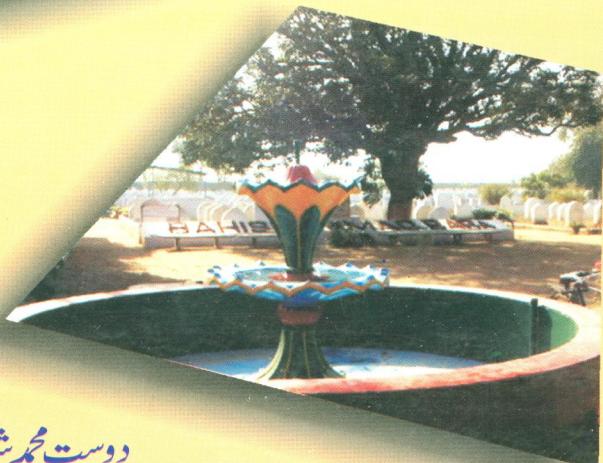




پُر کیف عالمِ تصوّر کا مشاعرہ جشن خلافت

اور

اصحابِ مسیح الزمان کے واہشیانہ اشعار



دوست محمد شاہد موڑخ احمدیت

(صرف احمدی احباب کے لئے)

پر کیف عالم تصوّر کا مشاعرہ جشن خلافت

اور

اصحاب مسیح الزمان کے عاشقانہ

اشعار



دوست محمد شاہد مورخ احمدیت

ناشر

جمال الدین انجم

ادارہ

احمد اکیڈمی ربوہ

حیات مارکیٹ گلبازار ربوہ

مطبوعہ

لاہور آرٹ پرنس 5 اناکلی لاہور



پُر کیف عالم تصوّر کا مشاعرہ جشن خلافت

اور اصحاب مسیح الزماں کے عاشقانہ اشعار

رحمۃ للعلیین صلی اللہ علیہ وسلم کے رب العالمین خدا کی ربویت بیٹھا جہاں وہ پر محیط
ہے جن میں عالم تخلیل و تصوّر بھی ہے جو حسب استعداد باطنی طور پر ہر دل اور دماغ کو عطا
کیا جاتا ہے اور جس کا نادر اور یگانہ روز گار شاہ کار حضرت سیدنا محمود مصلح موعود کی
پُر معارف تقاریب کا شہرہ عالم مرقع ”سیر روحانی“ ہے جو القائے خاص یا وحی خفی کی برکت
سے آپ کی زبان مبارک پر جاری ہوا۔ ایک اعتبار سے استعارہ، تشبیہ، کنایہ اور واردات
قلبی کو بھی عالم تخلیل کی شاخیں سمجھنا چاہیے جن کی ان گنت مثالیں سلطان القلم مسیح موعود و
مہدی مسعود علیہ السلام کے پُر معارف کلام نظم و نثر میں موجود ہیں مثلاً۔

اگر ہر بال ہو جائے سخن ور
تو پھر بھی شکر ہے امکاں سے باہر

دل میں مرے یہی ہے تیرا صحیفہ چوموں
قرآن کے گرد گھوموں کعبہ مرا یہی ہے
با غر مرجھایا ہوا تھا گر گئے تھے سب شجر
میں خدا کا فضل لایا پھر ہوئے پیدا نثار
سو عرض ہے کہ مشاعرہ صد سالہ جشن خلافت کی تمثیلی روادا بھی طسم خیال ہی کا کرشمہ

ہے جس کی بزم آرائی میرے نیرنگ خیال نے کی ہے اور اس دربارِ ادب کو تصوراتی طور پر سجا یا ہے۔

مقام مشاعرہ۔ ”قلعہ ہند“

عالم تخلیل کا یہ مشاعرہ ”قلعہ ہند“ میں ہوا جہاں امام ازماں مہدی دوراں کے الہام کے مطابق ”رسول اللہ پناہ گزین ہوئے“۔ مشاعرہ اُس سدا بہار گلستان میں ہوا جو بے شمار چھلوں اور پھولوں سے لدا ہوا ہے اور دبستان محمدؐ سے موسم ہے اور بادشاہ خلافت کی مقدس را ہگز رہونے کے باعث ظاہری آنکھ سے کہشاں دھلانی دیتا ہے۔ مشاعرہ میں تاجدار ان سخن کا وہ مقدس گروہ شامل ہوا جو اصحاب احمد تھے اور جن کو خود حضرت مسیح موعود نے یہ سڑیکیت عطا فرمائے۔

۱۔ ”میں حلقاً کہہ سکتا ہوں کہ.... ایک ایک فرد ان میں بجائے ایک ایک نشان کے ہیں۔“ (حقیقتہ الوجی صفحہ ۲۳۸)

۲۔ ان کی نیکی اور صلاحیت میں ترقی بھی ”ایک مجزہ ہے۔“

(الذکر الحکیم نمبر اصفہان ۱۷۔ ۱۶)

۳۔ ”وہ اسلام کا جگہ اور دل ہیں۔“ (انجام آنکھ ضمیرہ صفحہ ۳۴)

۴۔ ”اُن کے دل صدق و عرفان سے لبریز اور خدا کی رضا جوئی میں معور ہیں۔“

(ترجمہ حمامة البشری طبع اول)

بھلا چودھویں صدی کے بعد آنے والے نبی کا مبارک چہرہ دیکھنے والے ان خوش نصیبوں سے بڑھ کر اور کون ہے جو افق احمدیت پر ۲۷ مئی ۱۹۰۸ء سے جلوہ افروز خلافت کے چاند کی ضیاء پاشیوں کے انوار و برکات کا اندازہ کر سکے؟ بالخصوص اس لئے کہ وصال مسیح موعودؐ کا قیامت خیز منظر اور لا ہور بر اندر رتھر وڑ پر دشمنان احمدیت کا شور محشر اور فرضی

جنازہ اور ماتم انہوں نے پچشم خود مشاہدہ کیا اور پھر ”قدرت ثانیہ“ کے ذریعہ نازل ہونے والی بے شمار برکتوں کے چلتے پھرتے نشان بن گئے۔ وہی ہیں جنہوں نے نظام خلافت کی عظمت و برکت کو بصیرت کی آنکھ سے دیکھا۔

مشاعرہ کی پانچ نشستوں کا احوال

اس تمثیلی مشاعرہ کی کل پانچ نشستیں ہوئیں۔ مشاعرہ کا پنڈال چونکہ انوارِ خلافت کے روحانی فانوسوں، قلمقوں اور قدیلیوں کی روشنی سے جگگار ہاتھا اس لئے کسی موقع پر روایتی شمع سامنے رکھے جانے کی نوبت نہیں آئی اور نہ مشاعرہ اس شعر کا مصدقہ بن سکا:

شعر و سخن مجلس آرائند

نشستند و گفتند و برخاستند

اس کے برعکس مشاعرہ نے سامعین میں آفاقی نظام خلافت سے عقیدت میں بے پناہ اضافہ کیا۔ سبھی اساتذہ فن نے روحانیت کا ایسا سماں باندھ دیا کہ زبانیں درود شریف سے معطر ہو گئیں اور فلک شگاف نعروں نے ان کے دلوں میں اطاعت خلافت کے جذبے سے موجز ن دریا بہادیئے۔

پہلی نشست

مشاعرہ کا آغاز سورۃ نور کی آیت استخلاف کی تلاوت سے ہوا۔ جس کے بعد حضرت مسیح موعودؑ کے مبارک الفاظ میں اس کا یہ ترجمہ سنایا گیا:

”خدانے ان لوگوں سے جو تم میں سے ایمان لائے اور اپنے کام کئے یہ وعدہ کیا ہے کہ البتہ انہیں زمین میں اسی طرح خلیفہ کرے گا جیسا کہ ان لوگوں کو کیا جوان سے پہلے گذر گئے اور ان کے دین کو جوان کے لئے پسند کیا ہے ثابت کر دے گا اور ان کے لئے خوف کے بعد امن کو بدلت دے گا۔ میری عبادت کریں گے۔ میرے ساتھ کسی کو شریک نہیں ٹھہرائیں گے۔“

(روحانی خزانہ جلد ۶ صفحہ ۳۲۲)

از اس بعد خلفائے راشدین سے متعلق حضرت مسیح موعودؑ کے قصیدہ عربیہ کے چند اشعار اس درجہ خوش الحافی سے پڑھے گئے کہ ناظرین پر وجود کی کیفیت طاری ہو گئی۔ ملکح ان کا اردو میں یہ تھا کہ خلفائے راشدین حزب اللہ اور دین کے محافظ تھے۔ میں حضرت ابو بکر صدیقؓ کو نصف النہار کے سورج کی طرح پاتا ہوں اور آپ مصطفیٰ ﷺ کے ظل تھے اور آپ کی عظیم خدمات چودھویں کے چاند و گل کی طرح درخشان ہیں اور حضرت عمر فاروقؓ ہر فضیلت میں آپ کے مشابہ تھے آپ ہی کے عہد میں مصطفیٰ ﷺ کے شاہسواروں کے گھوڑوں نے عیسائیٰ ممالک کی غبار اڑا دی اور لشکر دیں نے قیصر و کسریٰ کی شوکت کو پاش پاش کر دیا۔ (”سر الخلافہ“)

عربی قصیدہ نے فضای میں زبردست ارتقاش پیدا کر دیا۔ پورا ماحول خلفاء راشدین پر درود شریف سے معطر ہو گیا اور پنڈال حضرت ابو بکر صدیقؓ، حضرت عمر فاروقؓ، حضرت عثمان غنیؓ اور حضرت علیؓ شیر خدا زندہ باد کے نعروں سے گونج اٹھا۔ ایسا ماں پہلے چشم فلک

نے کبھی نہیں دیکھا ہوگا۔ اسی مسحور کن فضائیں سچ سے میر مجلس کی طرف سے اعلان کیا گیا کہ شعر و حکیم کی مبارک محفل کا آغاز ہوتا ہے ہر کلام مجرز نظامِ کوہناہیت ادب اور گوش دل سے ساعت فرمائیے۔۔

انتظامِ جماعتِ نبوی

نامِ اس کام کا خلافت ہے
جو جماعت کہ ہو فنا فی الشیخ
در حقیقت وہی جماعت ہے

(بخاری دل)

حضرت سید میر ناصر نواب صاحب دہلوی

(نبیرہ حضرت خواجہ میر درود موعود اقوامِ عالم مرسل ربانی کے خسر اور حضرت سیدہ نصرت جہاں کے پاک باطن اور عالی پایہ والدِ معظم، جنہیں تین سوتیرہ اصحاب میں شمولیت کا اعزاز بھی حاصل تھا۔ نمبر ۲۵۲ ضمیمہ انجام آئتمم صفحہ ۱۷۴)

وہ خلیفہ مجھ کو بخشنا جس کی سیرت نیک ہے
جو اشاعتِ دین کی کرتا ہے ہم میں دامنا

حاميٰ سنت ہے جو اور حافظ قرآن ہے
حاجیٰ حرمن ہے امت کا جو ہے رہمنا

عابد و زاہد ہے ہم میں ہے مگر ہم سانہیں
ہم میں دنیا کی ملوثی اس میں ہے نور و ضیا

ناصر بیکس کی ہے یارب یہی تجھ سے دعا
آجکل بیمار ہے وہ اس کو دے جلدی شفا

رحم کرتا ہے وہ سب پر تو بھی اس پر رحم کر
وہ دوا کرتا ہے لوگوں کی تو کر اس کی دوا

وہ کرم کرتا ہے خلقت پر تو کر اس پر کرم
کیونکہ ہے تو سب سے بڑھ کر باحیا و باوفا

و شمناں دین کو ہم پر نہ کرنا خندہ زن
مستعد ہیں حملہ کرنے کے لئے جو بے حیا

(”حیات ناصر“ صفحہ ۹۶ مرتبہ حضرت شیخ یعقوب علی صاحب عرفانی اشاعت قادیان ۱۹۲۷ء)

حضرت قاضی محمد ظہور الدین اکمل صاحب گولیکی

(سال بیعت ۱۸۹۷ء۔ معاون خصوصی اخبار ”بدر“ قادیان بنامہ مع موعد و خلافت
اولی۔ آپ کا دیوان ”لغہ اکمل“ کے نام سے شائع شدہ ہے۔ پہلی فتحہ احمدیہ بنام ”ست
احمدیہ“ آپ ہی کے قلم سے نکلی جس پر حضرت خلیفہ اول نے یہ رائے تحریر فرمائی کہ ”کتاب ہر
ایک پہلو سے مجھے پسند ہے۔ جزو اللہ المصنف آمین“ تاریخ اشاعت اپریل ۱۹۱۰ء)

بڑا قادر ہے پُروردگارِ نور الدین
بنایا قبلہ عالم دیارِ نور الدین

جو دیکھنا ہو کسی نے صحابہ کیسے تھے
وہ آکے دیکھ لے لیل و نہارِ نور الدین
یہ انقطاع و تبتل پھر اس زمانہ میں
ہے خاص حصہ با اختیارِ نور الدین

ہر ایک کام میں سُنت کا مقیع رہنا
یہی شعار یہی ہے دثارِ نور الدین

بوقتِ عصر جو مسجد میں درس ہوتا ہے
دکھائی دیتی ہے کسی بہار نور الدین

سپردِ امتِ احمد کی دیدِ بانی ہوئی
جنابِ حق میں ہی یہ اعتبارِ نور الدین

وہ صدق میں ہے ابو بکرؓ فرق میں ہے عمرؓ
دلائے یادِ علیؓ ذوالفقارِ نور الدین

جو توڑتی سرِ اعدا کو ہے دلائل سے
منا کے چھوڑتی ہے افتخارِ نور الدین

غنا میں جامع قرآن کی شان ہی پیدا
خدا کے آگے ہی صرف اکسارِ نور الدین

ہے چشمِ فیض کا جاری برحمتِ باری
بجھائے تشنکیاں آبشارِ نور الدین

مسیح وقت کی خدمت کا یہ نتیجہ ہے
کہ خاص و عام کا مرجع ہے دارِ نور الدین
(”نتمہ اکمل“ صفحہ ۹۷۔ ناشر مکتبہ یادگار اکمل ربوہ۔ ۲ ستمبر ۱۹۶۷ء)

حضرت ماسٹر نعمت اللہ صاحب گوہری اے

(حضرت ماسٹر علی محمد صاحب بی اے بی ٹی ٹیچر تعلیم الاسلام ہائی سکول قادریان کے
شاگرد دنیا بھر میں موجود ہیں۔ حضرت گوہر آپ کے بھائی تھے جنہوں نے آپ کے ساتھ
۱۹۰۵ء میں سیدنا حضرت مسیح موعودؑ کے دستِ مبارک پر بیعت کی۔ وصالِ مسیح موعودؑ کے
وقت چنیوٹ ہائی سکول کے ہیڈ ماسٹر تھے۔ ”تحفہ ہندو یورپ“ آپ کی مشہور تالیف ہے۔

یہ پہلی نظم ہے جو دربارِ خلافت ثانیہ کے حضور پڑھی گئی)

دعائیں سن لیں ہماری خدائے قادر نے
یہ کیا فضل کیا اک جری کو بھیج دیا

جو نور دیں ہوا او جھل ہماری آنکھوں سے
تو اک آن میں نورِ نبی کو بھیج دیا
بچا لیا ہمیں گرنے سے چاہ ظلمت میں
کہ خود خود ہی امام تیقی کو بھیج دیا

سمجھ نہ سکتے تھے کیا ہو گیا ایسی حالت میں
خدا نے وقت پر کیسے زکی کو بھیج دیا

بیشیر ثانی و محمود ہے وہ فضل عمر
وہ بہتریں تھا۔ خدا نے اُسی کو بھیج دیا

رہی نہ باقی دلوں میں شکوک کی ظلمت
جب آسمان سے وحیِ حقی کو بھیج دیا

کوئی تو ہونا تھا آخر خلیفۃ ثانی
یہ اعتراض ہی کیا ہے؟ کسی کو بھیج دیا

فردگی ہوئی کافور بیتِ احمد سے
جلاء کے شمع پرمنی روشنی کو بھیج دیا

دعا کرتا ہے گوہر تیرے لئے محمود
جهاں میں پھولو پھلوا ہووے عاقبت مسعود

حضرت مولانا الحاج محمد دلپذیر صاحب بھیروی

(سال بیعت میں ۱۹۰۸ء۔ پنجابی میں بر صغیر کے بے مثال شاعر و مفسر جن کی قادر الکلامی کاسکے چوٹی کے ادبی حلقوں پر آج تک جاری ہے)

در یغا نور از روئے زمیں رفت

جهاں تاریک شد چوں نور دیں رفت

سیہ شگوں شده تصویرِ عالم

چراغِ دینِ ختم المرسلین رفت

مکمل نور بود از هر کمالے

من الکمالِ اکمل کاملین رفت

حکیم و حاجی الحرمین و حافظ

بعشق پاک قرآنِ متنیں رفت

چهار معمور بود از نورِ قرآن

بریں زاد و بریں بود و بریں رفت

پُر از انوارِ عرفانِ الہی

جسم نورِ نشم العازفین رفت

خلیق و محسن و فیاضِ عالم

بہر خوبی امامِ امسلمین رفت

شفیقِ عاجزان و بیکاں را

انیں و ہم جلیں و ہم نشیں رفت

دلِ مجروح از زخمِ فراقش

طیبِ حاذقِ دنیا و دیں رفت

چہ گوئیم وصف آل مرحوم و مغفور
کیے مقبول رب العالمین رفت
بصورت آدمی سیرت فرشته
چنین آمد بدنیا ہم چنیں رفت
بکارِ خویش منصور و مظفر
ازیں عالم بحال بہترین رفت
نشانے از نشانات مسیحیا
خلیفہ اول و ہم جانشیں رفت
خلافت یافته محمود و مسعود
بیشیر آمد چو نور اولیں رفت
ز فصلِ خویش حق مارا عمر داد
چوں صدیق امیر المؤمنین رفت
مبارکباد ایں دورِ خلافت
کہ صیت شوکتش اندر زمیں رفت
فیوضِ مهدی از محمود یا ہیم
کہ آمیں بر لپ روح الامیں رفت
(افضل ۱۲۹ اپریل ۱۹۱۳ء صفحہ ۲۰)

حضرت حافظ صوفی تصوّر حسین صاحب اویس

(بریلوی مہاجر قادیان - غصب کے پر گوش اس عتر تھے۔ آپ کی طویل نظموں پر بھی سلسلہ
احمدیہ سے فدائیت کارنگ غالب تھا اور مذہب کی گہری چھاپ تھی۔
وفات ۱۱۲ اپریل ۱۹۲۷ء بعمر ۷۰ سال)

حق ادھر ہے جس طرف یہ مہدی معہود ہے
 حق نے برکت ڈالی ہے اس کی زبان میں بیشتر
 جانشیں اس کا جو ہے پیشک ہے راہ راست پر
 متین اس کا ہے آفت سے اماں میں بیشتر
 سایہ رحمت اس پر خوش سپر محمود ہے
 حامی دیں حق کے لطف بیکاراں میں بیشتر
 ہے خدا اس کا معتمم وہ خدا کا دوست ہے
 ہے نصیبہ اُس کا فیضِ آسمان میں بیشتر
 اس کے دل میں تُپِ اسلام کی تائید کی
 قربِ حق میں سب سے وہ ہمراں میں بیشتر
 چاہئے ہر مُون اس کے ہاتھ پر بیعت کرے
 ورنہ ہو گا وہ گروہ گمراہاں میں بیشتر
 جو بُرا اُس کو کہے گا وہ بُرا ہو جائیگا
 آگ لگ جائے گی اس کی بدزبان میں بیشتر
 کیوں نہ ہم پیرو ہوں اُس کے جان اور دل سے اویں
 مرتبہ میں ہے جو سب سے اس زماں میں بیشتر
 (افضل مئی ۱۹۱۳ء صفحہ ۲)

حضرت مُنشی نعمت اللہ خاں صاحب انور بدالیوی

(مہاجر قادیان - آپ پہلے مضطرب تخلص رکھتے تھے۔ حضرت خلیفہ اول کے نشاء مبارک
 کے مطابق اسے ترک کر کے انور گہلانے لگے۔ حضرت صوفی تصوّر کیں صاحب اور آپ کو

یہ شرف حاصل ہے کہ انہوں نے مرکز احمدیت قادیانی میں برپا ہونے والی اس پہلی بزم مشاعرہ میں اپنا کلام سنایا جس میں صدر حضرت سیدنا نور الدین خلیفۃ المسیح الاول تھے۔ یہ تاریخی مشاعرہ ۲۳ نومبر ۱۹۱۱ء کی صبح کو مدرسہ تعلیم الاسلام کے سجن میں ہوا۔ حاضرین کئی سو تھے۔ مشاعرہ کا آغاز حضرت خلیفۃ المسیح الاول اور حضرت صاحبزادہ مرزا بشیر الدین محمود احمد کے تشریف لانے پر ہوا۔ حضرت خلیفۃ المسیح الاول کے ارشاد پر اکبر شاہ خاں نجیب آبادی (مؤلف ”تاریخ اسلام“، وفات مئی ۱۹۳۸ء) حسب پروگرام نام پکارتے تھے۔ دس شاعرے نے سامعین کو اپنے کلام سے مخطوط کیا۔ مشاعرہ کی دلچسپ اور مفصل رواداد اخبار ”بدر“ کے دسمبر ۱۹۱۱ء صفحہ ۲۳ تا ۲۶ میں شائع شدہ اور پڑھنے کے لائق ہے۔)

ہمارا پیشووا رہبر ہمارا سراپا راستبازی کا نشان ہے
امیر المؤمنین محمود احمد خدا رکھے اسے دائم سلامت
ہمارا پیر اب یہ نوجوان ہے اسی کے سر پہ ہے تاج خلافت
اوپر العزمی میں یکتائے زماں ہے یہی ہے راستبازوں کا شہنشاہ
لٹاتا ہے خزانہ معرفت کا یہی مخزن ہے علم معرفت کا
عیاں ہے وہ نہ محتاج بیاں ہے اسے حق نے دیا جو علم قرآن
کہ اس میں سود ہے اس میں زیاد ہے ہمیں یہ کھول کر سمجھا رہا ہے
تمہارے دوش پر بارگراں ہے سنو اے دوستو اک بات میری
اگر پاس میجاۓ زماں ہے کیا ہے دین کو تم نے مقدم
تھا ہے جو اسے کر کے دکھاؤ
کہ قول صادقاں ہمراہ جاں ہے کرو قربانیاں تم براہ دیں میں
ترتیب اب اسی میں ہم عنان ہے اٹھو اور اٹھ کے دنیا کو دکھادو
کہ خادم دین کا ہم سا کہاں ہے کرو تم مال و زر سے اس کی امداد
تمہاری قوم زار و ناقواں ہے خدا ہرگز نہیں محتاج لیکن
تمہارا امتحان ہے امتحان ہے

خدا کے فضل کے بن جاؤ وارث اگر شوقِ حیاتِ جاوداں ہے
خدا کو اس طرح راضی کرو تم فرشتے بھی پکار انھیں کہ ہاں ہے
(فضل ۳۱ دسمبر ۱۹۰۲ء صفحہ ۸)

حضرت محمد نواب خاں صاحب ثاقب مالیر کوٹلوی میرزا خانی

(تحریک احمدیت کے نہایت بالکمال سخنوار اور صاحب طرز شاعر۔ جن کا کلام الحکم، البدر اور بدر کی زینت ہے۔ جنت اللہ حضرت نواب محمد علی خاں صاحب کی زیر قیادت سات مخلصین مالیر کوٹلہ کا ایک قد وی وفد ۱۹۰۱ء کو زیارت مسحِ موعود کے لئے قادیان پہنچا (الحکم ۱۹۰۱ء صفحہ ۱۳)۔ یہ وفد ۲۷ دسمبر ۱۹۰۱ء تک اپنے مقدس امام ہتمام کی با برکت مجالس سے فیض یاب ہوتا رہا۔ اس وفد میں حضرت ثاقب بھی تھے جیسا کہ حضرت نواب محمد علی خاں صاحب نے اپنی ڈائری میں بھی ریکارڈ کر دیا ہے۔

(”حضرت نواب محمد علی خاں“ صفحہ ۹۰۰ طبع دوم۔ مطبوعہ ۱۹۹۹ء)

ایک طویل مددس کے منتخب اشعار جو جلسہ سالانہ ۱۹۱۲ء میں آپ نے پڑھی۔

اے مسیحا کے خلیفہ پیارے مرزا کے رشید
مہدیٰ صاحقرال موعود عیسیٰ کے رشید

والا نشاں کے نام لیوا کے رشید
میرے آقا کے رشید میرے مولا کے رشید

رنگ سلطانِ اقلام ہے آپ کی تحریر میں
ہے اک اعجازِ مسیحا آپ کی تقریر میں

آپ کے چہرہ سے ہے نجمِ سعادت آشکار
آپ کے روئے مبارک سے نجابت آشکار

خال و خط سے آپ کے نقشِ ولایت آشکار
 تیوروں سے آپ کے نورِ نبوت آشکار
 آپ کی آنکھوں کو حق بینی کا آئینہ کہیں
 سینہ صافی کو زیبا ہے کہ بے کینہ کہیں
 موجزنا ہے آپ کے سینہ میں دریائے علوم
 آپ کے دل میں نہاں لولائے لالائے علوم
 آپ دارائے معانی اور دانائے علوم
 آپ ہیں عرفانِ حق کے درس فرمائے علوم
 آپ نے دیکھی ہیں آنکھیں پیارے نور الدین کی
 پائی ہے تعلیمِ اُن سے دنیا کے آئین کی
 مرنے والا جانتا تھا علمِ قرآن کے رموز
 ان کو ازبر تھے کلامِ پاک سمجھاں کے رموز
 دل میں کرنے والے گھروہ خطِ جاناں کے رموز
 آہ وہ دیں کے اشارات اور ایمان کے رموز
 اُن کی میراث آئی ہے آپ کی تقسیم میں
 یہ وہی گنج نہاں ہے آپ کی تعلیم میں
 نورِ دیں بھی آپ ہیں نورِ نبی بھی آپ ہیں
 ایسے نازک وقت میں مردِ جری بھی آپ ہیں
 الْمَعْنَى وَ الْوَذْعَى وَ شَتْهَى بھی آپ ہیں
 آپ ہیں حق کے ولی مردِ سخنی بھی آپ ہیں

آپ ہیں وہ جن کی آمد کی دعا کرتے تھے ہم
بھیج دے ہاں بھیج دے کی البتا کرتے تھے ہم
آپ نے شیرازہ وحدت میں باندھا قوم کو
کر دیا اپنی انوت میں اکٹھا قوم کو
آپ نے وحدت سکھائی اور ایکا قوم کو
پھر وہی لذت ملی، تھا جس کا چسکا قوم کو
یہ ہے وہ نورِ خلافت تھا جو نور الدین میں
تھی یہی تملکیں و شوکت مردِ یتمکین میں
اللہ اللہ اُس بڑھاپے میں وہ طاقت اور زور
لوحش اللہ ایسی پیری میں وہ قوت اور زور
یہ توکل کی بات ہے وہ اس کی شوکت اور زور
ہم نے خود دیکھا ہے، تھی جو اس میں سطوت اور زور
کوئی اٹھتا تو بٹھا دیتا اُسے تادیب سے
روٹھتا بھی تو منا لیتا تھا اک ترکیب سے
الغرض تھا ایک ہادی اور رہبر قوم کا
قافلہ سالار اک سالارِ لشکر قوم کا
ایک تھا سردارِ قوم اور ایک سرور قوم کا
ایک ہی تھا زینتِ محراب و منبر قوم کا
اُس کو کہتے تھے مسیحا کا خلیفہ ہے یہی
جانشینِ مهدی و موعود عیسیٰ ہے یہی

مدد توں تک ہم رہے اس کی خلافت کے تلے
 اس کی حکمت کے تلے۔ اس کی حکومت کے تلے
 اُس کی ہمت کے تلے۔ اس کی حمایت کے تلے
 چھ برس تک اس کے ظلنِ عدل و رافت کے تلے
 اس کے آگے کر دیا ہم نے سرِ تسلیمِ خم
 ہے پتہ کی بات اس کے سامنے مارا نہ دم
 تھا خدا کا ہاتھ ہی تھا جو ہمارے ہاتھ پر
 عہد تھا جس نے لیا ہم سے خدا کی بات پر
 اک حکومت تھی ہمارے طور پر عادات پر
 جس کا قابو تھا ہمارے نفس کے جذبات پر
 توڑ دی بیعت تو پھر بیعت کئے آخر بنی
 تھی مصیبت جو ہماری جان اور دم پر بنی
 مختصر یہ ہے کہ بیعت کر کے ہم زندہ ہوئے جو
 پریشان پھر رہے تھے آخرش کیجا ہوئے
 رشتہ وحدت میں آئے اور کیا سے کیا ہوئے
 عیسیٰ احمد میں مٹ کر دم عیسیٰ ہوئے
 زندہ کر لینا ہمیں مُردوں کا آسان ہو گیا
 اکہہ وابص کے ذکھ کا ہم سے درماں ہو گیا
 یہ جو کچھ حاصل ہوا وحدت کی برکت سے ہوا
 نورِ دلیں کے فیض سے اور اسکی صحبت سے ہوا

یہ جماعت سے ہوا اور احمدیت سے ہوا
کہہ بھی دو کیا دیر ہے سب کچھ یہ بیعت سے ہوا
الوصیت کا معتمد نورِ دین حل کر گئے
جو وصیت ا پنے جیتے جی مکمل کر گئے
(افضل ۵ جنوری ۱۹۱۵ء صفحہ ۲)

دوسری نشست

حضرت حافظ سید مختار احمد شاہ صاحب مختار شاہ بجھاپوری

(تمیذ خاص حضرت امیر مینائی لکھنؤی۔ بیعت ۱۸۹۲ء۔ ۱۹۰۵ء میں جماعت احمدیہ
شاہ بجھاپور کے سیکرٹری تبلیغ کا فریضہ انجام دیا۔ سلسلہ احمدیہ کے لٹریپر کا چلتا پھرتا
انساں کیکو پیدیا تھے۔ چوتھی کے اکابر علماء احمدیت آپ سے فیضیاب ہوئے مثلاً خلد احمدیت
مولانا جلال الدین صاحب شمس، مولانا غلام احمد صاحب فاضل بدولہوی۔ یہ نظم بھی
خلافت ثانیہ کے پہلے بابرکت جلسہ سالانہ قادیانی ۱۹۱۳ء میں پڑھی گئی تھی)

بڑا آج فضلِ خدا ہو رہا ہے
کہ حاصلِ مددِ عطا ہو رہا ہے
اُدھرِ احمدی ہیں اُدھرِ احمدی ہیں
اولو العزم جلوہ نما ہو رہا ہے
ستاروں میں جس طرح ہو ماہِ روشن
یہ رنگ آج صلن علی ہو رہا ہے
یہ انبوہ خلقت یہ جوشِ عقیدت
نہایت ہی راحتِ فرا ہو رہا ہے
مزے سے مزے لوٹی ہیں نگاہیں
کہ منظر بہت خوشنما ہو رہا ہے
اُنھیں کیوں نہ رہ رہ کے دل میں امنگیں
تماشائے شانِ خدا ہو رہا ہے

ہے ایک ایک محمود احمد کا شیدا
 جسے دیکھتا ہوں فدا ہو رہا ہے
 پھرے ہیں نہ عہد وفا سے پھریں گے
 یہی تذکرہ جا بجا ہو رہا ہے
 سوا اس کے ہے اور کچھ جس کے دل میں
 وہ پابند حرص و ہوا ہو رہا ہے
 کوئی جاکے کہہ دے اُس خود نما سے
 جو اپنی ادا پر فدا ہو رہا ہے
 کہیں منہ کی پھوکوں سے بمحبتا ہے سورج
 ارے میرے دانا یہ کیا ہو رہا ہے
 کدھر آج تیر ستم چل رہے ہیں
 کدھر وار تیغ جغا ہو رہا ہے
 جو ہونا تھا بالقصد اسکو بھلایا
 جو بھولے سے ہونا نہ تھا ہو رہا ہے
 جو جائز نہ تھا ہو گیا آج جائز
 جو تھا ناروا وہ رووا ہو رہا ہے
 وہ محمود احمد جو ہے ابن مہدی
 اسی پر ستم بر ملا ہو رہا ہے
 وہ کس کو سنائیں وہ کیونکر دکھائیں
 جو حال دل بتلا ہو رہا ہے
 نتیجہ یہ غیروں سے ملنے کا نکلا
 کہ بھائی سے بھائی جدا ہو رہا ہے

بلا تے ہیں کس واسطے اب وہ ہم کو
مگر ان کو کچھ وہم سا ہو رہا ہے
ہوئی ہے نہ ہو گی امید ان کی پوری
کہ اب ان کا راز آئینہ ہو رہا ہے
بس اب امن اسی میں ہے مختار احمد
اُسے چھوڑ دو جو جدا ہو رہا ہے
(الفضل ۶ افروری ۱۹۱۵ء صفحہ ۵)

حضرت چوہدری محمد علی خاں صاحب اشرف ہوشیار پوری
(بیعت ۱۹۰۳ء۔ حضرت فضل عمر کے کلاس فیلو ہونے کا اعزاز رکھتے تھے۔ سالہاں سال
تک ملک کے مختلف سکولوں کے ہیڈ ماسٹر ہے۔ اخبار ”بدر“، قادیانی میں بحیثیت مینیجر
خوش اسلوبی سے دینی خدمات انجام دیں۔ سرکاری ملازمت کے دوران شہنشاہ ہند،
مہاراجہ جموں و کشمیر اور کئی امراء اور رؤسائے سے اپنی پُر جوش نظموں پر داد و صول کی اور انعام
پایا۔ بھارت ۱۹۲۷ء کے بعد چنیوٹ میں قیام فرم� ہو گئے تھے۔)

ہمارا خلیفہ ہے محمود نامی
کہ شاہی سے بہتر ہے جس کی غلامی
وہ تحنت مسیحا کا وارث بنا ہے
بنے ہیں یہ لعنت کے وارث پیامی
نہیں ہیں مریدی میں پنجاب و ہندی
ہیں اسکی غلامی میں رومی و شامی
ہزاروں جماعت میں اسکی ہیں زاہد
ہیں اسکی غلامی میں صدھا ہی جامی

یہ برساتی کیڑے پیامی مریں گے
 مگر سلسلہ ہے ہمارا دوامی
 عدو کی نہ کچھ پیش جائیگی ہرگز
 خدا اپنے پیاروں کا بنتا ہے حامی
 مریدانِ محمود جاں بیجتے ہیں
 مگر جو پیامی ہیں سارے ہیں دامی
 جو دشمن تھے اپنے ہوئے غرق سارے
 ہمیں آج حاصل ہوئی شاد کامی
 جو بیعت میں محمود کی ہوگا اشرف
 ملے گی اسی کو مگر نیک نامی

(”دیوانِ اشرف“، صفحہ ۱۳۸، مطبوعہ ۱۹۵۲)

حضرت قاسم علی خاں صاحب رامپوری

(عہدِ حضرت تصحیح الزماں کے مشہور و معروف اور صاحبِ طرز شاعر)
 شکرِ خدائے کن فکاں پروردگارِ قادریان
 پھر آئی فصلِ گلتستان - لائی بہارِ قادریان
 ہے لیلة القدر اسکی شب - دن چشمِ خورشید طرب
 روشن ہیں کیا آیات ربِ لیل و نہار قادریان
 شادابی باغِ جہاں رونق دو ہر بوستان
 دو جاں فزا روح وردان ہے گلزارِ قادریان

راحت طلب نازک بدن گلہائے گلزار چمن
ہیں مائلِ رنج و محن - دل میں ہے خارِ قادریاں

خوبانِ عالم یک طرف - یہ انِ مریم یک طرف
محمودِ اعظم یک طرف عالیٰ تبار قادریاں

ہر رنگِ رنگِ مصطفیٰ، ہر شانِ شانِ اصطوفیٰ
ہر سو ہے غلِ صلیٰ علیٰ دیکھو نگارِ قادریاں

(”تحفہ قادریاں“ صفحہ ۵ ناشر مولوی محمد عنایت اللہ بدولہیوی،

نصیر بک ایجنسی اشاعت دسمبر ۱۹۱۹ء)

حضرت حکیم ڈاکٹر احمد حسین صاحب لاکپوری (غلہ منڈی)

میر مجلس نے حاضرین کو بتایا کہ قبل اس کے کہ میں حضرت ڈاکٹر صاحب کو دعوت کلام دوں
یہ بتانا ضروری سمجھتا ہوں کہ آپ وہ خوش نصیب رفیق ہیں جنہوں نے ۱۹۰۸ء کو حضرت
قدس مسیح موعودؑ کے دربار میں پڑھی جانے والی آخری نظم سنائی۔ مطلع اس تاریخی نظم کا تھا۔

یا رب قادریاں میں میرا مزار ہووے

اور میرا ذرہ ذرہ اس پر نثار ہووے

(الحمد ۱۸ جولائی ۱۹۰۸ء صفحہ ۱۸)

اب نظامِ خلافت سے متعلق حضرت ڈاکٹر صاحب کی نظم سنئے:

وصیت ہے مسیحا کی، رہو تم ایک جاں ہو کر
اگر روٹھے کوئی اسکو منا لو مہرباں ہو کر

یہی پہلا سبق ہے - اور یہی تعلیمِ احمد ہے
رہیں سب احمدی آپس میں یکدل یک زبان ہو کر

انہیں کیا ہو گیا کیوں قادیاں کو چھوڑ بیٹھے ہیں
امنگیں دل کی دل میں ہی رہیں ان کی عیاں ہو کر

نبی لکھ کر نبی سے آج جو انکار کرتے ہیں
خلافت کے عدو وہ بن گئے ہیں مہرباں ہو کر
مرے نالوں سے مرغانِ چمن فریاد کرتے ہیں
جو ان کے درد میں میں کر رہا ہوں نیم جاں ہو کر

الگ جو بھیڑ ہوتی ہے وہ اکثر بھیڑیوں کی ہے
یقیناً ایک دن اڑ جائے گی وہ دھیاں ہو کر

یہ کیسے مولوی ہیں گالیوں پر جو اُتر آئے
یہ کیوں تہذیب سے عاری رہے پیرِ مغاں ہو کر

مقابل شیر کے آنا نہیں زیبا روباہ کو
عجب نادان ہیں اترا رہے ہیں ناتواں ہو کر

میاں محمود احمد قدرت ثانی احمد ہے
福德ے دیں یہی مصلح ہوا ہے نوجوان ہو کر

بتاو کس کی جرأت ہے کہ جو اسکے مقابل میں
سر میداں نکل آئے ذراہ و پہلوان ہو کر

یہ ان فضلوں کا جامع ہے جنہیں احمد مسیح لایا
زبان کو تحام لے مت چھیڑ اس کو بذبان ہو کر

خدا کی ایک سنت ہے کہ جو ہرگز نہیں ملتی
کہ وہ پاکوں کا حامی ہے زہے گا مہرباں ہو کر

سنوارن کے ایم اے کی جماعت میں یہ کہہ دینا
سمیحا کہہ گئے ہیں احمد آخر زماں ہو کر

”کبھی نصرت نہیں ملتی درِ مولا سے گندوں کو
کبھی ضائع نہیں کرتا وہ اپنے نیک بندوں کو،“

(تحفہ قادیانی صفحہ ۸۷)

تازہ آسمانی پیغام

اس پر جلال کلام نے جادو کا سا اثر دکھلایا اور حاضرین پر ایک وجود کی کیفیت طاری کر دی۔ ازاں بعد سچ سے یہ خوشخبری سنائی گئی کہ ابھی ایک تازہ آسمانی پیغام پڑھا جائے گا۔ سب مخلصین خلافت اپنی نشست پر پوری دلجمی سے تشریف فرمائے ہو جائیں۔ یہ سننے ہی پوری مجلس میں خوش و مسرت کی زبردست لہر دوڑ گئی۔ حضرت خلیفۃ المسکن الثانی کا تازہ آسمانی پیغام حسب ذیل روح پرور الفاظ میں تھا۔ جو مستقبل میں ایک اہم سنگ میل ثابت ہوا اور دیکھتے ہی دیکھتے تحریک احمدیت کا آسمانی ادب نئے سے نئے تابناک ستاروں سے جگمگا اٹھا۔ فرمایا:

”مجھے رویاء میں بتایا گیا ہے کہ قوم کی زندگی کی علامتوں میں سے ایک علامت شعرگوئی بھی ہے۔ اور میں اپنی جماعت کے لوگوں کو نصیحت کرتا ہوں کہ تم شعر کہا کرو۔ یہی وجہ ہے کہ سالانہ جلسہ پر نظمیں پڑھنے کے لئے بھی وقت رکھا جاتا ہے۔ تو میں نظم کو پسند کرتا ہوں..... اور رویاء میں مجھے بتایا گیا ہے کہ اپنی جماعت کے لوگوں کو شعر کہنے کی تحریک کروں۔ مگر انہی باتوں کی وجہ سے مجھے یہ بات سخت ناپسند ہے کہ اشعار ایسے طریق سے پڑھے جائیں کہ زبان خراب ہو۔ ہمیں اس بات کے لئے بڑی غیرت رکھنا چاہیے کہ ہماری

ملکی زبان خراب نہ ہو..... چونکہ کوئی زبان صحیح طور پر بغیر سیکھنے نہیں
 آ سکتی اس لئے تمہارا بھی فرض ہے کہ اردو سیکھنے کے لئے خاص کوشش
 کرو اور عربی و انگریزی جن کا سیکھنا ضروری ہے ان کے ساتھ ہی
 اردو بھی سیکھو..... دیکھو حضرت مسیح موعود علیہ الصلوٰۃ والسلام کے
 مقابلہ میں مخالفین جب کوئی جواب نہ رکھتے اور آپ کے دلائل کی
 تردید بھی نہ کر سکتے تو کہتے کہ ان کی زبان میں جادو ہے۔ واقعہ میں
 انبیاء کو جوز بان دی جاتی ہے وہ خاص اور معجزہ کے طور پر ہوتی ہے۔ تو
 تمہارے لئے اردو سیکھنا بھی بہت ضروری ہے۔“

(افضل ۱۳ جون ۱۹۱۹ء صفحہ ۲، خطاب ۳۱۹ء تقریب آمد حضرت سید ولی اللہ شاہ صاحب مجاهد بلا اور بیہ)

تیسرا نشست

حضرت ڈاکٹر سید میر محمد اسماعیل صاحب دہلوی

(حضرت سیدہ نصرت جہاں بیگم کے مقدس بھائی۔ یکے از رفقاء کبار ۳۱۲ نمبر ۷۔ ضمیمہ انجام آئھم۔ سیدنا مسیح موعود کے بے مثال عاشق اور علم الابدان اور علم الادیان کے جامع اور پیکر تصور۔ ”بخار دل“ آپ کے عارفانہ کلام کا نہایت ایمان افروز مجموعہ ہے جس سے آپ کے فانی فی اللہ ہونے کی خوب عنکاسی ہوتی ہے۔ یہ نظم حضرت مصلح موعود کی سفر یورپ ۱۹۲۲ء سے کامیاب مراجعت پر پرد قلم ہوئی اور مجمع عام میں سید عبد الغفور صاحب ابن حضرت میر مہدی حسن مجاهد ایران نے خوش الحانی کے ساتھ پڑھ کر سنائی۔)

شکر صد شکر ! جماعت کا امام آتا ہے
للہ الحمد! کہ باñلیل مرام آتا ہے

زیب دستار کیے فتح و ظفر کا سہرا
ولیم کنکر اور فاتح شام آتا ہے

مغرب الشّمس کے ملکوں کو منور کر کے
اپنے مرکز کی طرف ماہ تمام آتا ہے

پاس مینارِ دمشق کے بصد جاہ و جلال
ہو کے نازل یہ مسیحہ کا غلام آتا ہے

مرحبا! ہو گئی لندن میں وہ (بیت) تعمیر
جس کی دیوار پر محمود کا نام آتا ہے

سچ بتانا تم ہی اے مدعاً عیانِ ایمان
 کون ہے آج جو اسلام کے کام آتا ہے
 عظمتِ سلسلہ قائم ہوئی اس کے دم سے
 خوب پہنچانا اسے حق کا پیام آتا ہے
 آج سورج نکل آیا یہ کدھر مغرب سے
 ہم سمجھتے تھے کہ مشرق سے مدام آتا ہے
 مژده اے دل کہ میجا نفسے می آید
 کہ ز انفاسِ خوش بوعے گے می آید
 قادیاں! تجھ کو مبارک ہو ڈرودِ محمود
 دیکھ لے! دیکھ لے! شاہنشہِ خوباب ہے وہی
 آج رونق ہے عجب کوچہ و بربز میں ترے
 بادہ خواروں کے لئے عیش کا سامان ہے وہی
 رشک تجھ پر نہ کرے چرخِ چہارم کیونکر
 طورِ سینا پہ ترے جلوہ فاراں ہے وہی
 آمدِ فخرِ رسول حضرتِ احمد کا نزول
 دونوں آئینوں میں عکسِ رخ جاناں ہے وہی
 زِ آتشِ وادیِ ایمن نہ منم ختم و بس
 موئی ایں جا بامید قبے می آید
 آپ وہ ہیں جنہیں سب راہ نما کہتے ہیں
 اہلِ دل کہتے ہیں اور اہلِ دعا کہتے ہیں
 آپ کو حق نے کہا ”بختِ زکی“ اور ”فہیم“
 ”مظہرِ حق و علیٰ - ظلیٰ خدا“ کہتے ہیں

رستگاری کا سب آپ ہیں قوموں کیلئے
ہر مصیبت کی تھیں لوگ دوا کہتے ہیں
آپ وہ ہیں کہ جنہیں ”خیرِ رسول“ کا ہے خطاب
دیکھنے والے جب ہی صلن علی کہتے ہیں
استجابت کے کرشے ہوئے مشہور جہاں
آپ کے در کو دریغش و عطا کہتے ہیں
میں بھی سائل ہوں طلبگار ہوں اک مطلب کا
کوئے احمد کا لوگ مجھے گدا کہتے ہیں
میری اک عرض ہے اور عرض بھی مشکل ہے بہت
دیکھنے آپ بھی اسے سن کر کیا کہتے ہیں
جس کی فرقت میں ترپتا ہوں ، وہ کچھ رحم کرے
یعنی مل جائے مجھے جس کو خدا کہتے ہیں
(الفصل ۲۵ نومبر ۱۹۲۳ء صفحہ ۲)

حضرت ڈاکٹر منظور احمد صاحب منظور بھیروی

ابن حضرت مولانا محمد ولپڑی بھیروی صاحب

(سال بیعت ۱۹۰۸ء۔ ۱۹۲۷ء کے پُرفون ایام میں مرکز احمدیت قادیان کو الوداع کہہ کر
سلامانوالی ضلع سرگودھا میں مقیم ہو گئے۔ نظم برائے سلور جو بلی خلافت احمدیہ ۱۹۳۹ء)

میرے مہدی کا جگر پارا پیارا محمود
میرا محمود، میری آنکھوں کا تارا محمود
اس کے ہی قدموں میں اب پائیں گی قومیں برکت
بے نواب کا ، غریبوں کا ، سہارا محمود

احمدی اٹھ ذرا دنیا میں منادی کر دے
آج بے چاروں کا ایک ہی چارا محمود
وہ حقارت سے جسے بچہ کہا کرتے تھے
آئیں اب دیکھیں ذرا آکے ہمارا محمود
کاش کہتا کوئی منظور مجھے بھی آکر
یاد کرتا ہے تمہیں آج تمہارا محمود

(الحمد دسمبر ۱۹۳۹ء صفحہ ۲۷)

حضرت مشیٰ محمد حسن رہنمائی صاحب

ابن حضرت مشیٰ گلاب دین خان صاحب رہنمائی

(سال بیعت ۱۸۹۵ء۔ رفیق ابن رفیق اور شاعر بن شاعر۔ پاکستان بنے کے بعد
مسجد فضل لاہل پور میں بود و باش کر لی اور یہیں انقال کیا۔ آپ کے والد کا نام حضرت سعی
موعود نے تین سوتیرہ اصحاب کی فہرست میں نمبر ۳۴ پر تحریر فرمایا ہے)

- ۱- زندگی قرآن پر ہو موت بھی قرآن پر
مومنوں کا ہے یہی لبِ لبابِ زندگی
درسِ قرآن دے رہے تھے جب امیر المؤمنین
اور تھے خدام بھی کھولے نصابِ زندگی
طبعِ رنگیں میں سرور آیا تو بول اٹھے حسن
چھیڑتے ہیں یوں خدا والے ربِ بابِ زندگی

(کلام حسن رہنمائی صفحہ ۳۸۔ ۳۹۔ مرتب ڈاکٹر زندیر احمد ریاض مرحوم مطبوعہ نور آرٹ پر لیں راوی پنڈی)

- ۲- اے امیر المؤمنین فضل عمر، فرزخ تبار
دیدہ و در پر ترے نور خلافت آشکار

پر تجھے ابناۓ ظلمت دیکھ سکتے کس طرح
از دو چشم شپراں ، پنهان ہوں نصف النہار

(ایضاً صفحہ ۱۲۰)

حضرت خان ذوالفقار علی خال صاحب گوہر را مپوری، شاگرد داعی دہلوی
(بیعت ۱۹۰۰ء۔ وفات ۲۶ فروری ۱۹۵۳ء بعمر ۸۵ سال۔ برٹش انڈیا کے شہر آفاق
علی برادران کے برادر اکبر۔ والد بزرگوار حضرت مولانا عبدالمالک خال صاحب مرحوم
ناظر اصلاح و ارشاد ربوہ۔ نذرانہ عقیدت بحضور حضرت مصلح موعود)

نہ مانا جس نے تجھ کو پھر خدا کو اس نے کیا مانا
زہے قسم جنہوں نے تجھ کو سمجھا تجھ کو پہچانا

عدو محروم تیرے فیض صحبت سے نہ کیوں رہتے
گمس کی یہ کہاں قسمت کہ پائے سوز پروانا

خدا کی نصرتیں دن رات تیرے ساتھ رہتی ہیں
نشان کافی ہیں یہ انکے لئے جو خود ہیں فرزانا

ترقیات تیرے عہد زریں کی نمایاں ہیں
انہیں گر دیکھ سکتی ہے تو دیکھے چشم کورانا

سیادت نے تری بخشنا ہے ہم کو رتبہ عالی
حقیقت میں نگاہوں نے اسے سمجھا اسے جانا

بنا ہے مریجِ اہلِ خرد یہ تیرے ہی دم سے
ضروری جانتے ہیں غیر بھی اب تو یہاں آنا

خدا کا فضل اے فصلِ عمر تجھ سے ہے وابستہ
زبانِ بحر و بڑ پر احمدیت کا ہے افسانا

بہار بے خزاں تیری خلافت کا زمانہ ہے

اجڑا جائے گا چاہے گا جو اس کا اُجڑ جانا

عروجِ احمدیت گرچہ تقدیرِ الٰہی ہے

ضروری ہے مگر احکام کا تیرے بجالانا

تیری تدیروں سے شیرازہ بندی ہے جماعت کی

تیری طاعت سے وابستہ ترقیات کا پانا

اٹھو اے نوجوانو ! آؤ قربانی کے میدان میں

دکھاؤ ہمت مردانہ اور شان دلیرانا

متادِ دنیوی پر اہلِ دنیا جان دیتے ہیں

تمہارا ہو خدا ہی کے لئے جینا کہ مرجانا

تمہیں محمود سا سالارِ غازی حق نے بخشنا ہے

فتحِ مندی یقینی ہے مصائب سے نہ گھبراانا

(کلام گوہر صفحہ ۲۵-۶۵ مرتبہ پروفیسر حبیب اللہ خاں صاحب دسمبر ۱۹۹۱ء)

حضرت مولانا غلام رسول صاحب راجیکی قدسی

(بیعت ۱۸۹۷ء۔ سلسلہ احمدیہ کے صاحبِ کشف والہام بزرگ، عالم، صوفی اور مناظر

جنہیں عہد حاضر کا ابنِ عربی کہا جائے تو ہرگز مبالغہ نہ ہوگا۔ وصیت نامہ مرقومہ ۱۹۵۱ء)

سارے ہی احمد نبی پر ہوں ثار

آل احمد سے رہے سب کا پیار

آل احمد سے محبت جاؤ داں

ہے ہدایت اور ایمان کا نشان

جب جماعت میں کبھی ہو اختلاف
میرے بچوں مجھ سے سُن لو صاف صاف

آلِ احمد سے وہ مل جائیں سبھی
اس سے گمراہی نہ پائیں گے کبھی

ہے پہی میری وصیت آخری
ہے عمل کرنا اسی پر بہتری

یاد رکھنا تفرقہ جب ہو عیاں
ہے خلافت ہی ہدایت کا نشان

آلِ احمد اور خلافت ہو جدھر
سب میری اولاد ہو جائے اُدھر

ہے ہدایت کا یہی معیار ایک
میرے پیارے اس سے ہونگے پاک و نیک

ہوتا ہوں رخصت پیارو آپ سے
یاد رکھنا بات اپنے باپ سے

(حیات قدسی حصہ سوم اشاعت جنوری ۱۹۵۱ء صفحہ ۷۹)

چوتھی نشست

اس نشست کو یہ اعزاز حاصل ہوا کہ یہ سیدنا حضرت سُبح الزماں کی موعود و مبشر دختر اور ”خشاء وقت“ حضرت سیدہ نواب مبارکہ بیگم صاحبہ کے پرمغارف کلام کے لئے مخصوص تھی۔ اس تقریب سعید میں حضرت سیدہ کی حسب ذیلِ وظیفیں خوش الحانی سے پڑھی گئیں جنہوں نے سامعین میں خلافت سے والہانہ عشق و فدائیت کی نتیجی بجلیاں بھر دیں اور اطاعتِ امام کی بر قی لہریں دوڑا دیں۔

پہلی نظم

خدا کا فضل ہے اُس کی عطا ہے
محمدؐ کے ولیے سے ملا ہے

”مبارک“ تھا یہ ام المؤمنین کا
ہوا مقبول رب العالمین کا

نویدِ احمدؐ و تنوریز محمود
یہ موعود ابن موعود ابن موعود

(بر موقعہ قیام خلافت ثالثہ ۸ نومبر ۱۹۶۵ء)

دوسرا نظم

خلیفہ خدا نے جو تم کو دیا ہے
عطاءِ الہی ہے فضلِ خدا ہے

یہ مولا کا اک خاص احسان ہے
وجودِ اس کا خود اس کی بُرهان ہے

خلیفہ بھی ہے اور موعود بھی
مبارک بھی ہے اور محمود بھی

لبوں پر ترانہ ہے محمود کا
زمانہ، زمانہ ہے محمود کا

(فضل ۲۱ پریل ۱۹۷۰ء صفحہ ۱)

پانچویں نشست

مہمانِ خصوصی حضرت ماسٹر چودھری علی محمد سرو ر صاحب

آج مشاعرہ کی آخری نشست کا انعقادِ عمل میں آیا۔ مہمانِ خصوصی حضرت چودھری علی محمد سرو ر صاحب بی اے بی ٹی لدھیانوی سابق ایڈیٹر یو یو آف ریلیجنس انگریزی ربوہ تھے (آپ کو حضرت سُبحِ موعودؑ کے پاک گروہ کے آخری شاعر ہونے کا اعزاز حاصل ہوا۔ وفات ۱۳ نومبر ۱۹۷۸ء) صدرِ محقق نے بتایا کہ حضرت سرو ر کے شعری کلام میں خلفاءِ سُبحِ موعودؑ کے انقلاب انگلیز سفر افریقہ کی محترمہ العقول برکات پر روشنی ڈالی گئی ہے بالخصوص شاہ خلافت امام ہمام سیدنا حضرت خلیفۃ المسیح الخامس ایدہ اللہ تعالیٰ بنصرہ العزیز کے حالیہ سفر افریقہ کے عظیم الشان برکات اور شاہانہ اور ہمہ گیر اثرات کا تو ایسا نقشہ کھینچا گیا ہے جیسا کہ انہوں نے اسے خود اپنی آنکھ سے مشاہدہ کیا ہو۔ بہر حال وہ نظم یہ تھی۔

وارثِ تختِ خلافت اے امیر المؤمنین
قدرتِ ثانی کے مظہر اے امام المتقین

صد مبارک اے شہ لولاک کے قائم مقام
شادمانی کامرانی در رو دین متین

جان و مال و آبرو اور دیدہ و دل فرش راہ
فاتحِ اقوامِ سُود ، اے رہبر دین متین

اہل افریقہ کے دل تو نے متور کر دیئے
اے سُبح و مهدی دواراں کے مند نشیں

اک اشارے میں ہزاروں کے لئے دل، ہاتھ میں
ہو مبارک، صد مبارک تجھ کو یہ فتح میں

ایکہ آئی فاتحانہ سوئے ما با عز و شاہ
ہدیہ تبریک پیش است از من و جملہ جہاں

ایکہ تیری ذات ہے سرچشمہ جود و کرم
ہیں تیرے ممنون احساں کیا عرب اور کیا عجم

ہے تیری ذات گرامی معدن اسرار دیں
فیض کیوں پائیں نہ تجھ سے آج شاہانِ عجم

ہے سراسر یہ کرامت، تیرے قدموں کے طفیل
بن رہا ہے دشت افریقہ بھی گلزارِ ارم

آج افریقہ میں وہ شانِ صلیبی ہے کہاں
اُب تو بحرِ وَدْ میں لہراتا ہے اسلامی علم

ہو رہے ہیں سرگوں جہندے مسیحی قوم کے
ایے اکھڑے ہیں کہ جنتے ہی نہیں انکے قدم

طارقِ اول بڑھا الزیف سے تھا سوئے عرب
نا بیحر نے فالج سوڈان کے چوئے قدم

تو ہے محبوب الہی تو ہے فخر اولیاء
چہرہ پُر نور پر نور سماوی کی قسم

جملہ خوبانِ جہاں را کرہہ نیز قدم
مردہ بادت اے شہ خوبان وائے ترکِ عجم

کس قدر روشن ہے آلِ حامِ مستقبلِ ترا
ہے چکِ تیرے مقدر کی شریا سے ہوا

مل گئی تجھ کو رہائی ظالموں کی قوم سے
کس قدر تجھ پر ہوا ہے مہرباں تیرا خدا

عرش سے دیکھا جو اُس نے تیرے دل کا اضطراب
تجھ کو آزادی کی نعمت سے شناسا کر دیا

اس سے بھی بڑھ کر ہوا فصلِ الہی یہ کہ اب
دولتِ ایمان سے تیرا دامنِ دل بھر دیا

تو مسیح وقت کے دامن سے وابستہ ہوئی
یوں کہو تیرا قدمِ آوجِ فلک پر جا پڑا

بخت پر نازاں ہو اپنے آجِ ٹو قومِ بلال^۱
پی رہی ہے سرمدی چشمے سے تو آبِ بقا

ہے مقدرِ احمدیت کی ترقیِ بالیقین
تیرا حصہ بھی خدا نے اس میں وافر رکھ دیا

ہو مبارک - صد مبارک تجھ کو اے قومِ بلال^۲
چودھویں کا چاند بن جانے کو ہے تیرا ہلال

(الفرقان می ۱۹۷۲ء صفحہ ۳۱)

جشن جو بُلی پر حضرت اکمل کا تہنیتی کلام

یہ بصیرت افروزنظم نہایت ترقم سے پڑھی گئی اور جو نہی ختم ہوئی سیچ پر دو ننھے منے پیارے احمدی بچے کھلانی دیئے جو نگین لباس میں ملبوس تھے اور انہوں نے حضرت قاضی ظہور الدین اکمل صاحب کا یہ نغمہ دنوaz الفاظ میں پڑھا:-

مبارک اے جماعت احمدی ہو
مبارک یہ خلافت جو بُلی ہو

بڑھے آتے ہیں ہر طرف سے
کہ جوں ارضِ حرم تیری گلی ہو

مسرت کی ہوا میں چل رہی ہیں
شگفتہ اس چمن کی ہر کلی ہو

(الحمد لله رب العالمين ۱۹۳۹ء صفحہ ۱۲)

ہر شعر پر ”سو مبارک“ کے الفاظ زبانوں پر جاری ہو گئے جس نے محفل میں زبردست ارتعاش پیدا کر دیا۔

اس دلکش ماحول میں تین اور نونہالان احمدیت نمودار ہوئے جنہوں نے شاہ مدینی کے پر شوکت السلام علیکم سے سب کو متوجہ کر لیا۔ (آنحضرت ﷺ نے ہر مسلمان کو تاکیدی وصیت فرمائی ہے کہ جب مہدی آئے تو خواہ تجھے گھٹنوں کے بل جانا پڑے اس کے حضور جا کر بیعت کرنا اور میر اسلام کہنا۔)

از اس بعد حضرت اکمل ہی کی یہ نظم کچھ ایسے ولوہ ذوق و شوق اور پُر جوش لب و لہجہ میں پڑھی گئی کہ پوری فضا اللہ اکبر، اسلام احمدیت، غلام احمد کی جے اور سیدنا حضرت خلیفۃ المسیح النامس، ارض بلاں اور جماعت احمدیہ غانازندہ باد کے فلک شگاف نعروں سے گونج اٹھی۔

اس موقع پر جماعت احمد یہ غانا کے حق میں جو پُر جوش نظرے لگائے گئے انہوں نے ایسا سماں باندھ دیا جس کی یاد زمانہ کھلی مخونیں کر سکے گا۔ ۔

او چو برکس مہربانی مے کند
از زمینی آسمانی مے کند

(ترجمہ: اللہ جل جلالہ، جب کسی پر مہربانی کرتا ہے تو اسے زمینی سے آسمانی بنادیتا ہے)
(ڈریشن)

وہ دن نزدیک ہے اپنی دعائیں رنگ لا سکیں گی
ہمارا ذاکر قرآن ہی صاحبوں ہو گا

شارِ خلق پر ہم ابر رحمت بن کے چھائیں گے
جدهر بر سیں گے، گھل کر بوستان ہی بوستان ہو گا

طفیلِ احمدِ مختار ۔ یہ ایمان ہے اپنا
” ہماری ہی زمیں ہو گی ہمارا آسمان ہو گا ”

نظر آئیں گے ہم نغمہ سرا گزارِ احمد میں
نہ کچھِ اندریشہِ صیاد نے فکرِ زیاد ہو گا

فساد و فتنہ ۔ شور و شر سے جب گھبرا نے گی دُنیا
تو یہ مرکز ہمارا قادیاں ۔ دارالامان ہو گا

خلافت جو بلی اے بھائیو۔ بہنو! مبارک ہو
یہ دورِ نُخروی تا دیر ہم پر حکمران ہو گا

خدا کی بادشاہت میں جو امن و چین پائیں گے
زبانوں پر نہ کچھ بھی شکوہ جو رو بُتاں ہو گا

بہ فیضِ احمدیت نیکی ہی نیکی جو پہلیے گی
ہر آدم زادِ خاکی پر فرشتوں کا گماں ہو گا

عجب توحید کی سربز کھیت لہلہئے گی
بروزِ مصطفیٰ کے فیض کا چشمہ رواں ہو گا

خواتینِ جماعت سے مبارک صد مبارک ہو

نظامِ احمدی میں ان کا حصہ بھی عیان ہو گا

جونچے پار ہے ہیں پروش آجِ انکی گودوں میں

علم بردارِ اسلامی انہی سے ہر جواں ہو گا

ہمارے ساقیِ کوثر لبا لب جام بخشیں گے

خراب و خستہ حالِ اکمل بھی خوش خون غمہ خواں ہوں گے

(الفضل ۲۸ دسمبر ۱۹۳۹ جو بلی نمبر صفحہ ۳۰)

صدر مجلس کا اختتامی خطاب

آخر میں صدر مجلس نے فرمایا اللہ الحمد کہ اس نے اپنے خاص فضل اور اعجازی شان سے اس یادگار مشاعرہ کو ہر لحاظ سے کامیابی بخشی۔ خلافت کے آفاقی نظام کا وعدہ رب العرش نے فرمایا اور خصوصاً آخرین میں مسیح موعودؑ کے بعد دوبارہ اس کے قیام کی نہ صرف خوبخبری دی بلکہ خلفاء کے لئے یہ دعا کی۔

”اللَّهُمَّ ارْحُمْ خَلْفَاءِ الَّذِينَ يَاتُونَ مِنْ بَعْدِي。 الَّذِينَ يَرَوُونَ

احادیثی و سنتی و يعْلَمُونَهَا النَّاسُ“ (جامع الصغير للسيوطی)

”اے میرے اللہ میرے خلفاء پر حرم فرماء، جو میرے بعد آئیں گے اور میری احادیث اور میری سنت بیان کریں گے اور اس کی تعلیم کل عالم کو دیں گے۔“

غلامانِ مسیح محمدی اور شیع خلافت کے پروانو! ہمارا بھی فرض ہے کہ ہم بھی اپنے نبی نبیوں کے سردارِ محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی اس مقبول دعا کی برکتوں سے فیضیاب ہونے کے لئے اجتماعی دعا کریں۔ تا خالقِ کائنات کی یہ نعمتِ عظیمی قیامت تک ہم پر سایہ گلن رہے۔ آمین میرے پیارے بھائیو! آئیے ہم ربِ کریم کے حضور رونے والی آنکھ پیش کر

کے سورۂ فاتحہ کے بعد درود شریف پڑھیں اور قطعی طور پر یقین رکھیں کہ ہمارے محبوب آقا حضرت خلیفۃ المسیح الخامس ایدہ اللہ تعالیٰ بنصرہ العزیز اس زمانہ میں آل محمد کے اوّلین مصدق اور اسلامی افواج کے عالمگیر روحانی قافلہ سالار ہیں۔

اللہ تعالیٰ ہمارے دل و جان سے پیارے آقا کو صحت و سلامتی کے ساتھ فتوحاتِ نمایاں سے معمور، عمرِ خضر عطا کرے اور یہ انقلاب عالم حضوری کے عہد مبارک میں ہم اپنی آنکھوں سے دیکھ لیں کہ ماسکو، لندن یا نیویارک کی بجائے مکہ معظمہ حقیقی معنوں میں دنیا بھر کا فعال مرکز بن جائے اور قرآن کو عالمی دستورِ حیات تسلیم کیا جائے اور خدا کا خلیفہ برحق برادر است میدانِ عرفات سے اقوامِ عالم سے خطاب کر کے ان پر لا الہ الا اللہ رسول اللہ کا سکھ بٹھادے اور ساری دنیا اسی طرح توحید سے بھر جائے جس طرح آسمان لا تعداد ستاروں سے بھرا ہوا ہے اور سمندر پانی کے قطرات سے پُر ہے۔

حضرت مسیح موعود علیہ الصلوٰۃ والسلام پوری عمر اپنے مولیٰ سے یہ دعا کرتے رہے۔

میرے آنسو اس غمِ دل سوز سے تھمتے نہیں
دیں کا گھر ویران ہے دنیا کے ہیں عالی منار
دل نکل جاتا ہے قابو سے یہ مشکل دیکھ کر
اے میری جاں کی پنه فوجِ ملائک کو اتار

نئے ارض و سماء

ان مختصر مگر دل سے نکلے ہوئے پُر خلوص کلمات نے ہر دل میں ایک ززلہ سا پاپا کر دیا جس کے بعد اس تصریع، باہپاں، آہ و بکاء اور گریہ وزاری سے اجتماعی دعا ہوئی گویا عرش کے پائے بھی لرز گئے، فرشتے بھی کانپ اٹھے اور ربت جلیل بھی زمین پر آگیا تا محمد رسول اللہ کی حکومت دوبارہ دنیا میں قائم کر دی جائے۔

اب ہجومِ عاشقان پنڈاں سے باہر آیا تا پہلی گزرگاہ سے گھروں تک پہنچ لیکن کیا دیکھتے ہیں کہ پہلا رستہ سرے سے غائب ہے اور اسکی بجائے ایک نئی زمین اور نیا آسمان

جلوہ گر ہے۔ جہاں ہر طرف طیور ابرا ہیسی ”الصلوٰۃ معراج المؤمنین“ کے چھوٹے چھوٹے نگین قطعات اپنی چونچوں میں لئے ہر عاشق رسول کو تحفہ پیش کر رہے ہیں۔ سامنے سنگ مرمر کا ایک شاہنشہ ہے جس کے اطراف میں اوپری سطح پر تین قد آدم بورڈ آؤیزاں ہیں۔ ایک بورڈ پر یہ حدیث جملی حروف میں درج ہے کہ

”الفردوس ربوۃ الجنة“ (کنز العمال جلد ۲ صفحہ ۲۵۶)

یعنی فردوس جنت کا رب وہ ہے (یہ کتاب ۱۹۸۳ء کے بنام زمانہ آرڈیننس کے ایک سال بعد ۱۹۸۵ء میں بیروت سے شائع ہوئی) دوسرا بورڈ اس فرمان رسول سے مزین تھا کہ جنت میں متوفیوں کا ایک خیمہ ہوگا جو سانچھ میلیوں میں پھیلا ہوا ہوگا جسے صرف آخرین ہی دیکھیں گے۔ (ایضاً صفحہ ۲۵۸)

خیمہ کے باہر غانا، بینن اور نایجیریا اور ارض بلال کے کئی احمدی نظر آئے جن کے چہرے بظاہر سیاہ مگر باطن چاند سورج کی طرح چمک رہے تھے۔ میں حیرت زده رہ گیا کہ احمدیوں میں سے صرف افریقین ہی کو یہ اعزاز حاصل ہو رہا ہے کہ یہاں کی طرح دماغ میں رسول کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کی یہ مبارک حدیث آگئی کہ ”من ادخل بیته حبشیا او حبشیۃ ادخل الله بیتہ برکۃ“ (کنز الحقائق للعلامة حافظ حضرت امام مناوی) یعنی جس نے اپنے گھر میں کسی افریقین مرد یا عورت کو (رضا الہی کی خاطر) جگہ دی۔ خدا اس کے مکان کو بھی متبرک بنادے گا۔
تیسرا بورڈ پر یہ حدیث نبوی نقش تھی۔

”افتتحت المدینة بالقرآن“ (جامع الصغير للستیوطی)

یعنی مدینہ قرآن سے فتح ہوا۔

شاہنشہ سے کچھ فاصلہ پر ایک نہایت پُر شکوہ اور سر بغلک مینار دعوت نظارہ دے رہا تھا۔ مینار کے دروازہ کی پیشانی پر مسیح محمدی کا یہ مقدس پیغام زریں الفاظ میں کندہ تھا۔ ”خوب یاد رکھو دعا وہ تھیمار ہے جو اس زمانہ کی فتح کے لئے مجھے آسمان سے

دیا گیا ہے لہذا اے میرے دوستوں کی جماعت تم صرف اسی حربے سے
غالب آسکتے ہو۔” (ترجمہ تذکرۃ الشہادتین صفحہ ۱۸۷)

یہ پیغام صور اسرافیل تھا جسے پڑھتے ہی ہرزائر میں زندگی کی ایک نئی بر قی رو دوڑ گئی۔
میں ابھی اسی دل کی آنکھوں سے پڑھ ہی رہا تھا کہ کیا دیکھتا ہوں کہ میرے سامنے
عرشِ معلقی سے عشقائِ خاتم النبین کے بہت سے شاہی تخت اترے ہیں جن میں سب
سے اوپر تخت کا سر صلیب مسیح الزماں مہدی دوران کا تھا۔ ایوان خلافت کا یہ خادم در
تصویرِ حیرت بنے اور دم بخود ہو کر اس روح پرور نظارے سے لطف اندوز ہو رہا تھا کہ
اچانک میری آنکھ کھل گئی اور ساتھ ہی خیال آیا کہ فوری طور پر مجھے تذکرہ کا مطالعہ کرنا
چاہیئے۔ حسنِ اتفاق سے ”تذکرہ“ کا ربوہ سے چھپا ہوا تازہ ترین ایڈیشن ساتھ ہی میز پر
رکھا تھا میں نے اسکی ورق گردانی شروع کی تو ابتداء ہی میں میرے سامنے ۲۷ اگست ۱۸۹۹ء

کا یہ پر شوکت الہام آگیا۔

”خدا نے ارادہ کیا ہے کہ تیر انام بڑھاوے اور تیرے نام کی خوب
چک آفاق میں دکھاوے..... آسمان سے کئی تخت اترے مگر تیرا
تخت سب سے اوپر پھایا گیا۔“

(الحمد ۹ ستمبر ۱۸۹۹ء صفحہ ۵ کالم ۳ مکتوب حضرت مولانا عبد الکریم صاحب سیالکوٹی)

نظام خلافت اور مقامِ محمود کی تجلیات

عالمِ تخلیل کے مشاعرہ میں ۲۰۰۸ء کی رو داد اختتام کو پہنچی۔ اب حرف آخر کے طور پر مجھے
یہ کہنا ہے کہ حضرت اقدس مسیح موعود علیہ السلام کی اس حیرت انگیزوں نے مجھے اسلام کے
زندہ مذهب اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے زندہ نبی ہونے پر ایک زندہ ایمان بخشنا
کیونکہ خود آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے مسیح محمدی کو چار بار ”نبی اللہ“ کے خطاب سے نوازا

اور امیرِ محمد یہ کے پاک نفس بزرگوں کو اس موعود اقوامِ عالم کی نسبت قبل از وقت اطلاع دی گئی۔

چنانچہ حضرت شیخ عبدالرزاق قاشانی تحریر فرماتے ہیں۔

”المهدی الذی یجئی فی اخر الزماں فانہ یکون فی الأحكام الشرعیة تابعاً لِمُحَمَّدٍ صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ وَفِی الْمَعْارِفِ وَالْعُلُومِ وَالْحَقِیقَةِ تکون جمیع الانبیاء والاویاء تابعین لَهُ كَلَّهُمْ وَلَا ينافضُ ما ذکرنا ه لآن باطنة باطنِ محمد علیہ السلام ولھذا قیل انه حسنة من حسنات سید المرسلین۔“

ترجمہ: مہدی آخر الزماں احکامِ شریعت میں تو محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے تابع ہو گا، لیکن معارف، علوم اور حقیقت میں تمام انبیاء اور اولیاء اُس کے تابع ہو گے کیونکہ اس کا باطن خاتم الانبیاء محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کا باطن ہو گا۔ اور اسی لیے اسے سید المرسلین خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وسلم کی عظیم الشان نعمت و برکت قرار دیا گیا ہے۔

(شرح القاشانی علی فصوص الحکم الاستاذ الاکبر الشیخ محی الدین بن العربی صفحہ ۲۵ طبع مصر ۱۳۲۱ھ) مغلیہ عہد حکومت میں حضرت نائج دہلوی کا شمار شعر و سخن کے تاجداروں میں ہوتا ہے۔ آپ کی وفات سیدنا حضرت اقدس مسجح موعود علیہ السلام کی ولادت سے قریباً دو برس قبل ہوئی۔ آپ نے امام مہدی کی منقبت اور مدحت میں ارشاد فرمایا۔

دیکھ کر اس کو کریں گے لوگ رجعت کا گماں
یوں کہیں گے مجزے سے مصطفیٰ پیدا ہوا

کیا سلیمان اور کیا مہیر سلیمان دوستو
خاتم ختم نبوت کا نگیں پیدا ہوا
(دیوان نائج جلد ۲ صفحہ ۵۵-۵۷ مطبع نوکلشور ۱۹۲۳ء)

اسی طرح مشہور عالم ہسپانوی مفسر اور صاحبِ کشف والہام صوفی حضرت مجی الدین ابن عربی (متوفی ۱۲۳۰ء) اپنی تفسیر میں تحریر فرماتے ہیں کہ مقام محمود آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا مقام ختم الولایت ہے جس کا ظہور مهدی علیہ السلام سے ہوگا۔

”هو مقام ختم الولاية بظهور المهدى“

(تفسیر ابن عربی جلد اصفہ ۲۸ / مطبوعہ بیروت - ۱۹۸۱ء)

صدیوں قبل کے اس حریت انگیز اکشاف سے صاف کھل گیا کہ حضرت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے وعدوں کے مطابق مسیح موعودؑ کی بدولت قائم ہونے والا نظام خلافت (آخرین کا نظام خلافت) آقتابِ محمدیت کے مقام محمود کا انکاسِ کامل یعنی بدر کامل ہے جس کے ذریعہ یہ دنیا جسے وعدہ ان محمدؑ نے ظلمت کدہ بنا رکھا ہے خاتم النبیین محمد عربی صلی اللہ علیہ وسلم کے انوار و برکات سے بقعہ نور بن جائے گی۔ اور تمام مشرقی و مغربی اور اسود و ابيض اقوام عالم شہنشاہ نبوت کے قدموں میں جمع ہو جائیں گی اور یہ سب کچھ رپ محدثؑ کے آسمانی اسباب اور خلافت کے عشقان کی قربانیوں اور دعاوں اور عمل سے رونما ہوگا۔ انشاء اللہ۔

خدا خود میر سامانِ خلافت ہے
جو دنیا ساری میدانِ خلافت ہے
ضیاءِ افکن ہے تا اکنافِ عالم
کہ جو بذری درختانِ خلافت ہے
گلِ سربرز باغِ احمدیت
بہارِ بے خزان آنِ خلافت ہے

(نغمہِ کل صفحہ ۵۲۲)

اے مسیح کے خلیفہ پیارے مرزا کے رشید
مہدی صاحبزادہ موعود عیسیٰ کے رشید
 والا نشان کے نام لیوا کے رشید
میرے آقا کے رشید میرے مولا کے رشید
رنگ سلطان اقلم ہے آپ کی تحریر میں
ہے اک اعجاز مسیح آپ کی تقریر میں
آپ کے چہرہ سے ہے نجمِ سعادت آشکار
آپ کے روئے مبارک سے نجابت آشکار
خال و خط سے آپ کے نقشِ ولایت آشکار
تیوڑوں سے آپ کے نورِ نبوت آشکار

(کلام حضرت مجدد اقبال خاں صاحب تائبہ مایہ کوٹلی میرزا غانی)