

ପ୍ରାର୍ଥନାର ଆଶୀଷ

ବରକାତୁଦ୍‌ ଦୁଆ

ପ୍ରକାଶକ

ନଜାରତ ନଶରୋ ଇଶାଅତ୍ କାଦିଯାନ

ٹائیل بار اول

برکات ال عما

سید احمد خان صاحب کے سی ایں آئی
کے خیالات کے رو میں

جس کو مجود زمان وسیع دوران مزرا علام احمد
صاحب نتھے مالیف کر کے بزپن فائڈہ عام
طبع پیراضر ہند تا دیان میں باہتمام شیخ
نور احمد صاحب طبع کر کر بناہ رمضان المبارک
سلسلہ شایع کیا

ପ୍ରାର୍ଥନାର ଆଶୀର୍ଷ

(ବେଳକାତୁଦ ଦୁଆ)

ଲେଖକ:
ହଜରତ ମିର୍ଜା ଗୁଲାମ ଅହମଦ^{ଥୟ}
ପ୍ରତିଶ୍ରୁତ ମସିହ ଓ ମେହଦି

ପ୍ରାର୍ଥନାର ଆଶୀଷ

- ମୂଳ ଉଚ୍ଚ୍ଚା : ‘ବରକାତୁଡ଼ ଦୁଆ’
- ଲେଖକ : ହଜରତ ମିର୍ଜା ଗୁଲାମ ଅହମଦ^{as}, ପ୍ରତିଶ୍ଵତ ମସିହ ଓ ମେହଦି ଅହମଦୀୟା ମୁସଲିମ ଜମାଆତର ସଂସ୍ଥାପକ
- ଓଡ଼ିଆ ରୂପାନ୍ତର: ମୌ. ଅନ୍ଵର ଅହମଦ ଖାନ, ଏଟ.ଏ.
- ପ୍ରକାଶକ : ନିଜାରତ ନଶରୋ ଜମାଆତ, କାଦିୟାନ ଜିଲ୍ଲା: ଗୁରୁଦାସପୁର,
ପଞ୍ଚାବ (ଭାରତ)-୧୪୩୫୧୭
- ମୁଦ୍ରକ : ଫଜଲେ ଉମର ପ୍ରିଣ୍ଟିଙ୍ ପ୍ରେସ୍, କାଦିୟାନ (ଭାରତ)
- ପ୍ରକାଶନ ବର୍ଷ : ୨୦୨୦, ପ୍ରଥମ ଓଡ଼ିଆ ସଂକ୍ଷରଣ (ମୁଦ୍ରଣ ସଂଖ୍ୟା: ୧୦୦୦)

PRARATHANARA AASISA 'Barkatud Dua'

Author of the Book : Hadhrat Mirza Ghulam Ahmad^{as}
Promised Messiah & Mahdi,
Founder of Ahmadiyya Muslim Jama'at

Translated to Odia : Mlv. Anwar Ahmad Khan,
H.A. M.A., Missionary

Published by : NAZARAT NASHR-O-ISHA'AT, Qadian
Dist. Gurdaspur, Punjab (India) - 143516

Year of Publication : 2020, First Edition in Odia (1000 copies)

Printed at : Fazle Umar Printing Press, Qadian (India)

No part of this translation and commentary may be reproduced in any form without prior permission from the Publisher, except for the quotation of brief passages in criticism.

ISBN:

ପ୍ରକାଶକଙ୍କ ମନ୍ତ୍ରବ୍ୟ

ପ୍ରାସଙ୍ଗୀକତାକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ଏହି ପୁସ୍ତକର ଲେଖକ ହଜରତ ମିର୍ଜା ଗୁଲାମ ଅହମଦ^{ଆସ} ଉଲେଖ କରିଛନ୍ତି ଯେ ସେ ଶିଶୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କୁମେ ନିଜକୁ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତ ମସିହ ଓ ମେହଦୀ ତଥା ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଚିକିତ୍ସକ ଓ ପ୍ରଶିକ୍ଷକ ରୂପେ ଦାବୀ ଉପସ୍ଥାପନ କରିବା ସହିତ ପ୍ରାର୍ଥନା ଗୁହୀତ ହେବା ପ୍ରାସଙ୍ଗରେ ନାଶିକବାଦୀମାନଙ୍କର ଯେଉଁ ଭ୍ରମ ଧାରଣା ରହିଛି, ତାହା ଦୂରୀଭୂତ ହୋଇ ପ୍ରଭୁଙ୍କ ଉପରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଆସ୍ତା ଓ ବିଶ୍ୱାସ ସ୍ଥାପନ ହେବ ଏବଂ ସେମାନେ ଏହାର ପ୍ରମାଣକୁ ଦେଖୁ ଆଶ୍ୱଷ୍ଟ ହେବେ । ସମ୍ବନ୍ଧ ଅହମଦ ଖାନ୍ ସାହେବ ସି. ଏସ. ଆଜଙ୍କର ପତ୍ରିକା ‘ଅଦ୍ଦୁଆ ଡ୍ରିଷ୍ଟ୍‌ଟେଜାବା’^୪ ଏବଂ ପତ୍ରିକା ‘ତହରିର ଫିଦ୍ୟୁଲୁଲ ତଫସିର’ ଉପରେ ଏକ ଦୃଷ୍ଟିପାତ୍ର କରାଯାଇଛି । ସୁତରାଂ ଏହି ଦୃଷ୍ଟିରୁ ପାଠକମାନଙ୍କୁ ନିବେଦନ ଯେ ଏହି ପୁସ୍ତକକୁ ଧାନପୂର୍ବକ ଅଧ୍ୟନ କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ହଜରତ ଅହମଦ^{ଆସ}ଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଣାତ ଶିକ୍ଷାବଳୀ ଅନୁଯାୟୀ ଯଥାସାଧ ନିଜ ଜୀବନ ଅତିବାହିତ କରନ୍ତୁ ।

ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ଅନୁବାଦିତ ଏହି ପୁସ୍ତକ ‘ପ୍ରାର୍ଥନାର ଆଶୀଶ’ର ପ୍ରଥମ ସଂସ୍କରଣ ପ୍ରକାଶିତ କରିବା ପାଇଁ କେହୁୟ ପ୍ରସାରଣ ଓ ପ୍ରକାଶନ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳୟ କାଦିଯାନ, ଅହମଦିଯା ସମ୍ବନ୍ଧାୟର ମହାମାନ୍ୟ ପଞ୍ଚମ ଖଲିପାଙ୍କ ସଦୟ ସ୍ଵାକୃତି ଲାଭ କରିଛନ୍ତି । ଏହାର ଅନୁବାଦ ମୌଳିକୀ ଅନ୍ତର ଅହମଦ ଖାନ୍ ଜନଚାର୍ଯ୍ୟ ଓଡ଼ିଆ ଡେଷ୍, ଏଚ. ଏ ଏବଂ ଏହାର ସମୀକ୍ଷା, ସଂଶୋଧନ ତଥା ଶବ୍ଦ ଅଳଙ୍କରଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଇଂ. ରୌଶନ ଖାନ୍ ଅଧ୍ୟ ରିତ୍ତୁୟ କମିଟି, ଓଡ଼ିଶାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସମ୍ପାଦିତ ହୋଇଛି । ଜିଶ୍ଵର ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଏହାର ଉତ୍ତମ ପ୍ରତିପଳ ପ୍ରଦାନ କରନ୍ତୁ । ଏହି ପୁସ୍ତକଟି ପାଠକମାନଙ୍କ ସତମାର୍ଗ ପ୍ରାସ୍ତୁର ସାଧନ ହେଉ । ଏହା ହିଁ ଜିଶ୍ଵରଙ୍କ ନିକଟରେ ପ୍ରାର୍ଥନା ।

ଉଚ୍ଚଦୀଯ
ହାପିଜ ମଶଦୂମ ଶରିଫ୍
ନାଜର ନଶରୋ ଜଶାଥତ
କେହୁୟ ପ୍ରସାରଣ ଓ ପ୍ରକାଶନ ବିଭାଗ

ଆଉମୁଖ୍ୟ

ଇସଲାମ ଏକ ଜୀବିତ ଧର୍ମ, ଯାହା ମାନବଜୀବିକୁ ଜୀବନ୍ତ ଜିଶ୍ଵରଙ୍କ ପ୍ରତି ମାର୍ଗଦର୍ଶନ କରିଥାଏ । ବିଶ୍ୱର ଧର୍ମମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ପକାଇଲେ ଏବି ବିଶ୍ୱୟ ଦିବାଲୋକ ପରି ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ହୋଇଯାଏ ଯେ ସେମାନେ ନିଜ ନିଜର ଅବତାରଙ୍କ ପ୍ରଦତ୍ତ ଶିକ୍ଷାଗୁଡ଼ିକୁ ଭୁଲି ଯାଇଛନ୍ତି । ଏହାର ଫଳ ସ୍ଵରୂପ ସେମାନେ ନିଜର ପ୍ରକୃତ ହର୍ରାକର୍ତ୍ତା ଓ ଦୈବ ବିଧାତାଙ୍କ ଚିରଶାଶ୍ଵତ ଗୁଣାବଳୀକୁ ପ୍ରଭାବଶୂନ୍ୟ ଓ ନିଷ୍ଠିଯ ବୋଲି ଧରି ନେଇଛନ୍ତି । ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଅପବାଦର ବଶବର୍ତ୍ତୀ ହୋଇ ପଥଭ୍ରଷ୍ଟତା, ଅନେକଶୁରବାଦ, ବହୁଜିଶ୍ଵର ପୂଜା ତଥା ଅପକର୍ମର ଶାକାର ହୋଇଛନ୍ତି । ଏପରିକି ନିଜ ଭବିଷ୍ୟତ ବଂଶଧରକୁ ମଧ୍ୟ ନାସ୍ତିକତାର ଅନ୍ତରକୁ ଗହୁରକୁ ଠେଲି ଦେଇଛନ୍ତି ।

ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କର ଆମମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ଏହା ଅପାର ଅନୁଗ୍ରହ ଯେ ସେ ଆମମାନଙ୍କୁ ଇସଲାମ ପରି ଏକ ସ୍ଵଭାବଗତ ଧର୍ମ ମାଧ୍ୟମରେ ନିଜ ଅସ୍ତିତ୍ବର ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି । ତଡ଼ପହିତ ହଜରତ ମୁହମ୍ମଦଖ୍ୟ ସେହି ମହାନ ଓ ପରମସତାଙ୍କ ସହିତ ବାର୍ତ୍ତାଳାପ କରିବାର ଶୌଭାଗ୍ୟ ଅର୍ଜନ କରିଥିଲେ ଏବଂ ମାନବଜୀବନକୁ ନାସ୍ତିକତାରୁ ଉତ୍ଥାର କରି ଜୀବିତ ଜିଶ୍ଵରଙ୍କ ଛାମ୍ବୁରେ ଆଣି ସମର୍ପିତ କରିଦିଲେ ।

ଚଳିତ ଯୁଗରେ ମୁଣି ଥରେ ସେହି ପ୍ରକୃତ ଉପାସ୍ୟଙ୍କ ନିକଟରୁ ଲୋକମାନେ ଦୁରେଇ ଯାଉଛନ୍ତି । ଅଶଧର୍ମମାନଙ୍କର କଥା ଦୁରେ ଥାଉ, ଇସଲାମର ବଡ଼ ପଞ୍ଚମାନେ ମଧ୍ୟ ଜିଶ୍ଵରଙ୍କୁ ତାଙ୍କର ଚିରତନ ନୈସର୍ଗୀକ ଗୁଣାବଳୀରେ ନିଷ୍ଠିଯ ଓ ପ୍ରଭାବହାନ ହୋଇ ଯାଉଥିବାର ଦର୍ଶାଉଛନ୍ତି । ସେହିପରି ଜଣେ ଧାର୍ମିକ ବିଦ୍ୟାନ ସର୍ ସମୟ ଅହମଦ ଖାନଙ୍କର ଏହି ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ରହିଥିବାର ସୂଚନା ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ସେ କହନ୍ତି ଯେ ପ୍ରାର୍ଥନା କେବଳ ଏକ ଉପାସନା ମାତ୍ର, ଯାହାର ଫଳ ସ୍ଵରୂପ କୌଣସି ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଶାଯାଇ ପାରିବ ନାହିଁ । ଏହି ମିଥ୍ୟା ଧାରଣାର ଯଥାଯଥ ରୂପେ ସଂଦ୍ରାର ଓ ସୁଧାର କରିବାର ଆଉମୁଖ୍ୟ ନେଇ ପ୍ରାର୍ଥନାର ବାସ୍ତବିକତା ପ୍ରତି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଅବଗତ କରାଇବା ସକାଶେ ଚଳିତ ସମୟର ଯୁଗ ପ୍ରବର୍ତ୍ତକ ହଜରତ ମିର୍ଜା ଗୁଲାମ ଅହମଦଖ୍ୟ ଏହି ପୁଷ୍ଟକ ‘ବରକାତୁଦ୍ ଦୁଆ’ ରଚନା କଲେ । ମୁସଲିମମାନମାନଙ୍କ ମନରେ ଉପୁଜୁଥିବା ଏହି ନାସ୍ତିକବାଦ ସଂପନ୍ନ କୁଟୀରଣାକୁ ଦୂରାଭୂତ କଲେ । ଅଧ୍ୟକ୍ଷ୍ମୀ ଜିଶ୍ଵରଙ୍କ ଅସ୍ତିତ୍ବର ପ୍ରମାଣ ତାହାଙ୍କ ବାଣୀ : ‘ଉଦ୍‌ଦ୍ଵାନୀ ଅସ୍ତରଜିବ୍ ଲକ୍ଷୁମ’ ଅର୍ଥାତ୍ ‘ମୋତେ ଢାକ, ମୁଁ ତୁମକୁ ଅବଶ୍ୟ ଉତ୍ତର ଦେବି’ ଅଭିବ୍ୟକ୍ତିକୁ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଦେଖାଇ ନିଜର କର୍ମଭିତ୍ତିକ ଜୀବନ ଶୈଳୀ ଦ୍ୱାରା ଉପସ୍ଥାପନ କଲେ । ତଡ଼ପହିତ ସର ସମ୍ବନ୍ଧ ଅହମଦ ଖାନଙ୍କର ପୁରୁଣା କାଳିଆ ଅପ୍ରଚଳିତ ଧାରଣାକୁ ପ୍ରମାଣିକ ତତ୍ତ୍ଵ ଦ୍ୱାରା ଖଣ୍ଡନ କଲେ ।

ହଜରତ ଅହମଦ^{୨୫} ପ୍ରାର୍ଥନାର ଗୁରୁତ୍ୱ, ଏହାର ଉପାଦେୟତା ତଥା ଅତିରିକ୍ତ ଗୁଣାବଳୀକୁ ବର୍ଣ୍ଣନା କରି ଜିଶ୍ଵରଙ୍କ ଅଷ୍ଟିତ୍ବର ପ୍ରମାଣ ଦେଲେ । ତାହା ହେଉଛି ଯେ ସେହି ଜିଶ୍ଵର ପ୍ରକାଶ୍ୟରେ ଦେଖାଯାଉଥିବା କୌଣସି ଅସମ୍ଭବ ପରିସ୍ଥିତିରେ ମଧ୍ୟ ନିଜ ଭକ୍ତଙ୍କୁ ଏପରି ଅଦୃଶ୍ୟରୁ ସହାୟତା ପ୍ରଦାନ କରିଥାନ୍ତି, ଯଦ୍ବାରା ସଂସାର ପ୍ରାର୍ଥନାର ପ୍ରତାବଳୀ ଦେଖୁ ହତଚକିତ ହୋଇଯାଆନ୍ତି । ଅବତାରମାନଙ୍କ ଜୀବନ ଏପରି ଧରଣର ପ୍ରାର୍ଥନା ଗୁହ୍ୟାତ ହେବାର ଅଲୋକିକ ଘଟଣା ସବୁକୁ ପ୍ରଦର୍ଶିତ କରିଥାଏ । ସବୁଠାରୁ ଅଧିକ ଏପରି ଅଲୋକିକ ନିଦର୍ଶନମାନ ଆମର ପ୍ରିୟ ମୁନିବ ହଜରତ ମୁହମ୍ମଦ^{୨୬}ଙ୍କ ଜୀବନରେ ପ୍ରତିଫଳିତ ହୋଇଥିଲା । ମହାଭାଗ କିପରି ନିଃସଙ୍ଗତା ମଧ୍ୟରେ ଏକାକୀ ଆରବର ମରୁଭୂମିରେ ଏକେଶ୍ଵରବାଦକୁ ଉଦ୍‌ଭାସିତ କଲେ ଏବଂ ପରମେଶ୍ଵର ସେହି ପ୍ରାର୍ଥନାର ଶକ୍ତିଶାଳୀ ତଥା ଅମୋଘ ଅସ୍ତ୍ର ମାଧ୍ୟମରେ ମହାଭାଗଙ୍କୁ ମହାନ ବିଜୟ ପ୍ରଦାନ କଲେ ।

ପୁନଃ ମହାଭାଗଙ୍କର ସତ୍ୟାନୁରକ୍ତ ଦାସ ହଜରତ ମିର୍ଜା ଗୁଲାମ ଅହମଦ^{୨୭} ପ୍ରତିଶ୍ଵତ ମସିହଙ୍କ ଜୀବନର୍ଥ୍ୟାକୁ ଅଧ୍ୟନ କଲେ ଏହା ସ୍ଵର୍ଗ ରୂପେ ଆମ ଦୃଷ୍ଟିଗୋଚର ହୁଏ, ଯେ ତାଙ୍କର ଶଯ୍ନେ ସପନେ ଜାଗରଣେ କେବଳ ପ୍ରାର୍ଥନା ହିଁ ଏକମାତ୍ର ସମଳ ଥିଲା । ତାଙ୍କର ସକଳ ପ୍ରକାର ବିଶ୍ୱାସ ଓ ଆଶା ଉତସାର କେନ୍ତ୍ରବିନ୍ଦୁ କେବଳ ନିଜର ପାଳନକର୍ତ୍ତଙ୍କ ଉପରେ ନିବିଷ୍ଟ ହୋଇ ରହିଥିଲା । ସୁତରାଂ ସେ ଏହିପରି କହିଥିଲେ :

“ଆଜ୍ଞାନୀ ବ୍ୟକ୍ତି ଭାବୁଛି ଯେ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବା ଏକ ଅବାକ୍ତର ଓ ନିର୍ବୋତ୍ତାର ପରିଚୟ । ମାତ୍ର ତାକୁ ଜଣାନାହିଁ ଯେ କେବଳ ପ୍ରାର୍ଥନା ହିଁ ଏପରି ଏକ ବିଷ୍ୟ, ଯାହା ମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରଭୁ ପରମାତ୍ମାଙ୍କୁ ଅନ୍ଦେଶଣ କରୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ଉପରେ ତାହା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉଦ୍ଦଳ ଓ ପ୍ରଭୁଭୁଶାଳୀ ଦୈବୀବାଣୀ ଅବଦରଣ କରାଇଥାଏ । ଆସ୍ତ୍ର ଓ ବିଶ୍ୱାସ ପାଇଁ ତୃଷ୍ଣାର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଓ କ୍ଷୁଧାର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତି ଏହା ମନେ ରଖିବା ଉଚିତ ଯେ ତା’ର ଜୀବନରେ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଆଲୋକ ପ୍ରାୟ କରିବାକୁ ହେଲେ କେବଳ ପ୍ରାର୍ଥନା ହିଁ ଏକମାତ୍ର ମାଧ୍ୟମ । ଯାହା ଜିଶ୍ଵରଙ୍କ ଅଷ୍ଟିତ୍ବ ପ୍ରତି ବିଶ୍ୱାସକୁ ଦୃଢ଼ାଭୂତ କରାଇଥାଏ ଏବଂ ସମସ୍ତ ସନ୍ଦେହର କାଳିମାକୁ ଦୂରୀଭୂତ କରାଇଥାଏ ।”

(ଅୟାମ୍ୟସ୍ତ ସ୍ମୂଳହା ରୁହାନି ଖଜାଯିନ, ଗ୍ରନ୍ତିଖଣ୍ଡ ୧୪ ପୃଷ୍ଠା ୨୩୯)

ପରିଶେଷରେ ଏତିକି ପ୍ରାର୍ଥନା ଯେ ପରମେଶ୍ଵର ଆମମାନଙ୍କୁ ଲୟାମର ଶାଶ୍ଵତ ଶିକ୍ଷାକୁ ବୁଝି ନିଜ ଜୀବନରେ ଅଳ୍ପିତ କରିବା ଏବଂ ପ୍ରାର୍ଥନାର ବାସ୍ତବିକତାକୁ ହୃଦ ଯଙ୍ଗମ କରି ଜିଶ୍ଵରଙ୍କ ନିକଟରୁ ଆଶାଷତ୍ତିକା କରିବା ପାଇଁ ସାମର୍ଥ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରନ୍ତୁ ।

- ସମୀକ୍ଷକ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ସ୍ଵୀକୃତିପ୍ରାସ୍ତ ପ୍ରାର୍ଥନାର ନମ୍ବୁନା

ଅନ୍ତିମ ହିନ୍ଦ ମିରଠ ଓ ଆମ ଉବିଷ୍ୟତ ବାଣୀ ଉପରେ ଅଭିଯୋଗ

ଏହି ପତ୍ରିକା ପ୍ରକାଶନର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହେଉଛି ୧୮୯୩ ମସିହା ମାର୍ଚ୍ଚ ମାସ ୨୫ ତାରିଖରେ ମୋର ଉବିଷ୍ୟତ ବାଣୀ ଯାହାକି ମୁଁ ଲେଖିରାମ ପେଶାଡ୍ରାରୀ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲି, ସେଥୁରେ ମୋର ହସ୍ତଗତ ହୋଇଥିବା କେତେକ ଅଭିଯୋଗ ରହିଛି । ମୁଁ ଜାଣିବାକୁ ପାଇଲି ଯେ ଏହିପରି ଅନ୍ୟ କେତେକ ସମାଦପତ୍ରରେ ମଧ୍ୟ ତାହା ପ୍ରକାଶିତ ହେବା ଦ୍ୱାରା ମୋତେ ବହୁତ କଷ୍ଟ ଲାଗିଛି । ପ୍ରକୃତରେ କହିବାକୁ ଗଲେ ଏହା ମୋ ପାଇଁ ଆନନ୍ଦର ବିଷୟ ଯେ ଏତାଦୂଶ ଭାବରେ ଏହି ବିରୋଧୁମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସେହି ଉବିଷ୍ୟତ ବାଣୀର ପ୍ରଚାର ଓ ପ୍ରସାର ହେଉଛି । ସୁତରାଂ ବର୍ତ୍ତମାନ ମୁଁ ସେହି ଅଭିଯୋଗ ତଥା ଉଭରରେ ମିଥ୍ୟାରୋପ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଏତିକି ଲେଖିବା ଯଥେଷ୍ଟ ମଣ୍ଡୁଛି ଯେ ଯେଉଁ ଉପାୟ ଓ କୌଣସି ମାଧ୍ୟମରେ ଅଳ୍ପାତାଳା ଇଚ୍ଛା କଲେ, ସେହିପରି କଲେ । ଏଥୁରେ ମୋର କୌଣସି ଦଖଲ ନାହିଁ । ହଁ, ଏହି ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠୁଛି ଏପରି ଉବିଷ୍ୟତ ବାଣୀ ଲାଭପ୍ରଦ ହେବ ନାହିଁ ଏବଂ ଏଥୁସମ୍ବନ୍ଧରେ ଅଭିଯୋଗ କରିବାର ଯଥେଷ୍ଟ ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି । ମୁଁ ଅବଶ୍ୟ ଏହା ମନେକରୁଛି ଯେ ମୋର ଏହି ବିଜ୍ଞାପନ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସମୟର ବହୁ ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଛି । ମୁଁ ଏବେ ଏହା ସ୍ଵୀକାର କରୁଛି ତଥା ପୁନର୍ବାର ମଧ୍ୟ ସ୍ଵୀକାର କରୁଛି ଯେପରିକି ଆପଣିକାରାମାନେ ମତ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି, ସେହି ଉବିଷ୍ୟବାଣୀର ପରିଶାମ ଅନ୍ତତଃ ଏହା ପ୍ରକାଶ ପାଉଛି ଯେ ସାଧାରଣ ଜୀବ ଅବା ସାମାନ୍ୟ ବ୍ୟାଧିଜନିତ ଶାରୀରିକ ପାଢ଼ା ଅଥବା ହଲଜାରୁ ଆରୋଗ୍ୟ ଲାଭ କରିବା ପରେ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟବାନ ହେଲେ ତଦ୍ୱାରା ଉବିଷ୍ୟତ ବାଣୀ ସତ୍ୟରେ ପରିଣତ ହେବା ସିଦ୍ଧ ହେବ ନାହିଁ । ତାହା ନିଃସମ୍ବନ୍ଧରେ ଏକ ପରିକଳ୍ପିତ ଯୋଜନା ଓ ପ୍ରତାରଣା ହେବ । କାରଣ ଏପରି ରୋଗମାନଙ୍କରେ ପ୍ରାୟ ସମସ୍ତେ ଆକ୍ରାନ୍ତ ହୋଇଥାଏଇ । ଆମେମାନେ ମଧ୍ୟ କଦାଚିତ୍ ଏପରି ରୋଗରେ ପାଢ଼ିତ ହୋଇଥାଏ । ଅତଃ ଏପରି ପରିସ୍ଥିତି ସୃଷ୍ଟି କରି ନିଃସମ୍ବନ୍ଧରେ ମୁଁ ସେହି ଶାସ୍ତ୍ର ପାଇବାର ଅଧିକାରୀ ହେବି, ଯାହାର ବର୍ଣ୍ଣନା ମୁଁ କରିଆସିଛି । କିନ୍ତୁ ଯଦି ଉବିଷ୍ୟତ ବାଣୀ ଏପରି ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥାଏ ଯେଉଁଥୁରେ ଅଳ୍ପାତାଳା ପ୍ରଚଣ୍ଡ ପ୍ରକୋପ ସ୍ଵର୍ଗକୁ ଭାବେ ପ୍ରତାଯମାନ

ହେଉଥାଏ, ତେବେ ଜାଣିନିଅ ସେ ତାହା ଜଶ୍ଵରଙ୍କ ନିକଟରୁ ଆସିଛି । ବାସ୍ତବରେ ଭବିଷ୍ୟତ ବାଣୀ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ପ୍ରତିଷ୍ଠା, ଭୟ ଓ ସମୟ ନିର୍ଭାରଣ କରିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ଲୋଡ଼ି ନଥାଏ । ଏଥୁସମୟକରେ କେବଳ ପ୍ରକୋପ ଅବତାର୍ତ୍ତ ହେବାର ସମୟସୀମା ଧାର୍ଯ୍ୟ କରିଦେବା ହିଁ ଯଥେଷ୍ଟ । ପୁଣି ଯଦି ଭବିଷ୍ୟତ ବାଣୀର ଏକ ଭୟଙ୍କର ରୂପ ପ୍ରକାଶିତ ହୁଏ, ତେବେ ତାହା ଆପେ ଆପେ ହୃଦୟଗୁଡ଼ିକୁ ନିଜ ଆଡ଼କୁ ଆକର୍ଷଣ କରି ଆଣିଥାଏ । ସେତେବେଳେ ସେହି ସମସ୍ତ ବିଚାର ଓ ଆପରି ଯାହା ସମୟର ଯଥାପୂର୍ବରୁ ମନରେ ଉଙ୍କି ମାରିଥାଏ, ତାହା ଧୂଆଁ ପରି ଉଭେଇ ଯାଇଥାଏ । ନ୍ୟାୟବନ୍ତ ଲୋକମାନେ ନିଜର ପ୍ରକାଶିତ ମନ୍ତ୍ରବ୍ୟ ଯୋଗୁଁ ଅନୁତ୍ପତ୍ତ ହୋଇ ସେହି ନିଷ୍ଠାରିରୁ ଓହରି ଯାଇଥାନ୍ତି । ସେହି ଚିରାଚରିତ ବିଧୁ ଅନୁଯାୟୀ ଏହି ବିନୀତ ମଧ୍ୟ ପ୍ରକୃତିର ନିଯମରେ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ଅଛି । ଯଦି ଉକ୍ତ ଭବିଷ୍ୟତ ବାଣୀର ଆଧାର କେବଳ ଏତିକି ଯେ ମୁଁ ନିଜ ନିକଟରୁ କେତେକ ଅଯଥା ସନ୍ଦେହାସନ୍ଦ ରୋଗୀମାନଙ୍କୁ ମନରେ ରଖୁ ତଥା ଆକଳନ ଦ୍ୱାରା କାମ ଏକ କୁଟଚକ୍ରାନ୍ତ ପୂର୍ବକ ଏହି ଭବିଷ୍ୟତ ବାଣୀ କରିଥାଏ, ତେବେ ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ସମୟରେ ମୁଁ ଭବିଷ୍ୟତ ବାଣୀ କରିଛି, ସେ ମଧ୍ୟ ମୋ ଉପରେ ଏପରି କରିପାରେ । ବରଂ ମୁଁ ଏଥରେ ସହମତି ପ୍ରକାଶ କରିଛି ଯେ ମୋର ଭବିଷ୍ୟତ ବାଣୀର ଅବଧୁ ଗର୍ବର୍ଷ ପରିବର୍ତ୍ତ ସେ ମୋ ସମୟରେ ୧୦ବର୍ଷର ଭବିଷ୍ୟବାଣୀ ଧାର୍ଯ୍ୟ କରିଦିଅନ୍ତ୍ରୁ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଲେଖନାମର ବୟସ ଅଧିକରୁ ଅଧିକ ୩୦ବର୍ଷ ହୋଇଥିବ ଏବଂ ସେ ଏକ ସ୍ଥାସ୍ଥ୍ୟବାନ, ବଳିଷ୍ଠ ଶରୀରମୁକ୍ତ ଓ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଯୌବନାବସ୍ଥାରେ ଅଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଏହି ବିନୀତର ବୟସ ୫୦ବର୍ଷରୁ ଉର୍କୁ ହେଲାଣି । ସେହିପରି ମୁଁ ଦୁର୍ବଳ, ସର୍ବଦା ରୋଗାକ୍ରାନ୍ତ ଓ ବିଭିନ୍ନ ବ୍ୟାଧରେ ପାଡ଼ିତ ହୋଇଛି । ଅତଃ ବୟସର ଏପରି ପାର୍ଥକ୍ୟ ସବ୍ରେ ପ୍ରତିଦିନୀତା କଲେ ଜଣା ପଡ଼ିଯିବ ଯେ କେଉଁ ବିଷୟ ଜଶ୍ଵରଙ୍କ ନିକଟରୁ ଆସିଛି ଏବଂ କେଉଁଟି ମନୁଷ୍ୟକୃତ । ସୁତରାଂ ଅଭିଯୋଗକାରୀଙ୍କ ଏପରି କହିବା ଯେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଏପରି ଦୈବୀବାଣୀ ଦ୍ୱାରା ଭବିଷ୍ୟତ ସୁଚନା ଦେବାର ଯୁଗ ନାହିଁ, ତାହା କେବଳ ଏକ ସାମାନ୍ୟ ବାକ୍ୟ ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ କିଛି ନୁହେଁ । ଯାହାକୁ ଲୋକମାନେ ଅଧିକାଂଶ ସମୟରେ ହାଲୁକାରେ କହି ଦେଇଥାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ମୋ ମତରେ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଓ ଦୃଢ଼ ସତ୍ୟକୁ ସ୍ଥାକାର କରିବାର ଏହି ଯୁଗ ଉପନୀତ ହୋଇଛି । ସମ୍ବନ୍ଧେ ଏପରି ଦୈବୀ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ପୂର୍ବ ଯୁଗରେ କଦାପି ଦେଖିବାକୁ ମିଳି ନଥିଲା । ହିଁ, ଏହି ଯୁଗରେ କୌଣସି ପ୍ରକାରର ଛନ୍ଦକପଟ ଓ ମନ୍ୟ ଯୋଜନା ଲୁକକାଯୀତ ହୋଇ ରହିବ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଏହା ସତ୍ୟବାଦୀ ଲୋକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଆନନ୍ଦର ସମୟ । କାରଣ ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଛଳନା ଏବଂ ସତ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ଫରକ୍

କରିବା ଜାଣିଥାଏ, ସେ ହିଁ ସହୃଦୟରୁ ସତ୍ୟକୁ ସମ୍ବାନ ଜଣାଇଥାଏ ଏବଂ ଆନନ୍ଦର ସହିତ ଧାଇଁ ଆସି ସତ୍ୟକୁ ସ୍ଵାକାର କରିଥାଏ । ସତ୍ୟରେ କିଛି ଏଉଳି ଆକର୍ଷଣ ରହିଥାଏ ଯେ ତାହାକୁ ସ୍ଵତଃପ୍ରବୃତ୍ତ ରୂପେ ଜନସାଧାରଣ ସ୍ଵାକାର କରି ନେଇଥାନ୍ତି । ଏହା ସତ୍ୟ ଯେ ସମୟ ଏପରି ସହସ୍ର ମୁତ୍ତନ ତଥ୍ୟକୁ ଆବୋରି ନେଇଥାଏ, ଯାହାକି ଲୋକମାନଙ୍କ ପୂର୍ବଜମାନେ ସ୍ଵାକାର କରି ନଥିଲେ । ଯଦି ଏହି ସମୟ ସତ୍ୟର ପିପାସୀ ମୁହଁଁ, ତେବେ କାହିଁକି ଏପରି ବ୍ୟାପକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ପରିଲକ୍ଷିତ ହେଉଛି । ନିଃସେନ୍ଦ୍ରରେ ସମୟଚକ୍ର ବାସ୍ତବିକତାର ପରମ ବନ୍ଧୁ ନା କି ଏହାର ଶତ୍ରୁ । ଏହା କହିବା ଯେ ଏହି ଯୁଗରେ ବୁଦ୍ଧିମାନ, ସରଳ ଓ ନିଷ୍ଠପଟ ଲୋକମାନଙ୍କ ସମୟ ଚାଲିଗଲା । ଏପରି କହିବା ଅନ୍ୟ ଅର୍ଥରେ ଯୁଗର ଅପମାନ କରିବା । ଯେପରି ଏହି ଯୁଗ ଏମିତି ଖରାପ ସମୟରେ ପହଞ୍ଚିଗଲାଣି ଯେ ସତ୍ୟର ସନ୍ଧାନ ପାଇବା ପରେ ମଧ୍ୟ ତାହାକୁ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଉ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ମୁଁ ଏହି କଥାକୁ କଦାପି ଗ୍ରହଣ କରିପାରିବି ନାହିଁ ଯେ ବାସ୍ତବରେ ଏହିପରି ହେଉଛି । କାରଣ ଅଧୁକାଂଶ ବ୍ୟକ୍ତି ମୋ ପ୍ରତି ଧାନ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ କରୁଥିବାର ମୁଁ ଦେଖୁଛି । ମୋ ଠାରୁ ଏପରି ଲୋକମାନେ ଉପକୃତ ହେଉଛନ୍ତି, ଯେଉଁମାନେ ଆଧୁନିକ ସତ୍ୟତାର ଶିକ୍ଷତ ଗୋଷ୍ଠୀ ଅଛନ୍ତି ତଥା ଯେଉଁମାନେ ବି.୬ ଓ ଏମ.୬ର ଡିଗ୍ରୀ ପ୍ରାୟ କରିଛନ୍ତି । ମୁଁ ଏହା ମଧ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରୁଛି ଯେ ଏହି ଆଧୁନିକ ଶିକ୍ଷତ ସମାଜ ସତ୍ୟକୁ ବେଶ ଉସ୍ତାହର ସହିତ ସ୍ଵାକାର କରି ଚାଲିଛନ୍ତି । କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ ବରଂ ଏକ ନବ ଦୀକ୍ଷିତ ମୁସଲମାନ ଓ ଶିକ୍ଷିତ ଜେରୁଜେଲମ ବାସିଦା ହୋଇଥିବା ଇଂଗ୍ରେଜମାନଙ୍କ ଦଳ ଯେଉଁମାନେ ମାଡ୍ରାସ ଅଞ୍ଚଳରେ ବସବାସ କରୁଛନ୍ତି, ଆମ ଜମାଅତରେ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ହୋଇ ସମସ୍ତ ସତ୍ୟକୁ ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି । ବର୍ତ୍ତମାନ ମୁଁ ଭାବୁଛି ଯେ ସେ ସମସ୍ତ ତଥ୍ୟ ଏଠାରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଦେଇଛି, ଯାହାକି ଜାଣେ ଜଣ୍ମର ଅନିସନ୍ଧିସ୍ତୁଙ୍କ ପାଇଁ ଯଥେଷ୍ଟ ହେବ । ଆର୍ଯ୍ୟମାନଙ୍କର ଏହା ଅଧୁକାର ରହିଛି ଯେ ସେମାନେ ଯେପରି ଜଣ୍ମା ସେପରି ମୋର ଏହି ପ୍ରବନ୍ଧ ଉପରେ ଚିପଣୀ କରିପାରନ୍ତି, ସେଥୁରେ ମୋର କୌଣସି ଆପରି ନାହିଁ । କାରଣ ମୁଁ ଜାଣେ ଯେ ବର୍ତ୍ତମାନ ସେହି ଭିକ୍ଷ୍ୟତ ବାଣୀର ପ୍ରଶଂସା କରିବା ଅବା ନିଯା କରିବା ଉତ୍ସବ ସମାନ କଥା । ଯଦି ଏହା ପ୍ରଭୁଙ୍କ ତରଫରୁ ପ୍ରେରିତ ଏବଂ ମୁଁ ଭଲ ଭାବରେ ଜାଣେ ଯେ ଏହା ତାଙ୍କର ତରଫରୁ ଆସିଛି, ତେବେ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ ପ୍ରତର୍ଣ୍ଣ ପରାକ୍ରମର ନିର୍ଦର୍ଶନ ହୋଇ ତାହା ପ୍ରକାଶ ପାଇବ ଏବଂ ମାନବ ହୃଦୟକୁ ଆନ୍ଦୋଳିତ କରିବ । ଯଦି ଏହା ତାହାଙ୍କ ତରଫରୁ ଆସି ନାହିଁ, ତେବେ ମୁଁ ଅବଶ୍ୟ ନିନ୍ଦିତ ଓ ଉପହରସିତ ହେବି । ସେତେବେଳେ ଯଦି ମୁଁ ଏହାର ଅନ୍ୟ ଅର୍ଥ

ବାହାର କରେ, ତେବେ ତାହା ମୋ ପାଇଁ ଆହୁରି ଅଧୂକ ନିଦନୀୟ ସାବ୍ୟସ୍ଥ ହେବ । ସେହି ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ, ଚିରଞ୍ଜୀବୀ, ପବିତ୍ର ପ୍ଲାବନ ସରା ଯେକି ସମସ୍ତ ପ୍ରକାରର ଅଧୂକାର ନିଜ ହସ୍ତରେ ଧାରଣ କରିଛନ୍ତି, ସେ କଦାପି ମିଥ୍ୟାବାଦୀକୁ ସମ୍ମାନ ପ୍ରଦାନ କରି ନଥାନ୍ତି । ଏହା ମୋ ପ୍ରତି ସମ୍ମୂର୍ଖ ମିଥ୍ୟା ଅଭିଯୋଗ କରାଯାଇଛି ଯେ ମୋର ଲେଖନାମ ସହିତ କୌଣସି ପ୍ରକାର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଶତ୍ରୁତା ରହିଛି । ମୋର କାହାରି ସହିତ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଶତ୍ରୁତା ନାହିଁ । ବରଂ ଉଚ୍ଚ ବ୍ୟକ୍ତି ହିଁ ସତ୍ୟର ପରମ ଶତ୍ରୁ ସାଜିଛି । ଏକ ଏପରି ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଓ ପରିତ୍ର ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ଵ (ଅର୍ଥାତ ହଜରତ ମୁହମ୍ମଦ୍ -ଅନୁବାଦକ) ଯେ ସମସ୍ତ ସତ୍ୟର ଉସ୍ତୁ ଥିଲେ, ତାଙ୍କର ସେ ନିଦା କରିଛି ଓ ତାଙ୍କର ଅସମ୍ମାନ କରିଛି । ସେଥିପାଇଁ ପରମେଶ୍ୱର ଜଙ୍ଗା ପ୍ରକାଶ କଲେ ଯେ ନିଜର ଜଣେ ଅତି ପ୍ରିୟଜନ ଭକ୍ତଙ୍କର ସତ୍ୟତାକୁ ସମାପ୍ତ ଜଗତରେ ସମ୍ମାନର ସହିତ ପ୍ରତିପାଦନ କରିବେ । ଔସ୍ତବଳାମା ଅଲା ମନିତ୍ତବା ଅଲହୁଦା

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
نَحْمَدُهُ وَنُصَلِّى عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيمِ

ସମ୍ବଦ ଅହେମଦ ଖାନ୍ ସାହେବ ସି. ଏସ. ଆଜଙ୍କର ପତ୍ରିକା
'ଆଦବୁଆ ଡ୍ରିସ୍‌ଟେଜାବାଃ' ଏବଂ ପତ୍ରିକା 'ଡରିର ପିଞ୍ଚସୁଲୁଲ ତପସିର'
ଉପରେ ଏକ ଦୃଷ୍ଟିପାତା

'ହେ ବୁଦ୍ଧିର ଦାସ ! ନିଜ ଅଣ୍ଟିଦ୍ଵାରା ପାଇଁ ଗର୍ବ କର ନାହିଁ । କାରଣ ସେହି
ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ ତୁମ ପରି ଅଗଣିତ ବିଚିତ୍ର ଜୀବଙ୍କୁ ସୃଷ୍ଟି କରିଛୁନ୍ତି ।'

'ସତ୍ତମାର୍ଗରେ ଅନ୍ୟ କେହି ଅତିକ୍ରମ କରିପାରି ନଥାନ୍ତି । କାରଣ ଯେ କେହି
ବି ଏହି ମାର୍ଗରେ ଆସିଥାଏ, ସେ ଆକାଶ ମାର୍ଗ ଅର୍ଥାତ୍ ଅଲ୍ଲାହଙ୍କ ପରିଚୟ ନେଇ
ଆସିଥାଏ ।'

'ସ୍ଵର୍ଗଂ କୁରଆନର ଗଭୀର ରହସ୍ୟକୁ ଜାଣି ନେବାର ଘୋଷଣା କରୁଥିବା
ବ୍ୟକ୍ତି ଏକ ମିଥ୍ୟା କଞ୍ଚନାର ବଶାଭ୍ରତ । ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ମଧ୍ୟ ଏପରି ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରିଥାଏ,
ଡେବେ ସେ ଜାଣିରଖୁ ଯେ ସେ ଏକ ଅପରିଷ୍ଠତ ନାଳନର୍ଦମା ସଦୃଶ ଏବଂ ଅପବିତ୍ର
ତଥ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣନା କରୁଛି ।'

ସମ୍ବଦ ସାହେବ ଉପରିଷ୍ଠ ବର୍ଣ୍ଣନା ଅନୁଯାୟୀ ନିଜ ପତ୍ରିକାରେ ପ୍ରାର୍ଥନା
ସମ୍ବଦରେ ନିଜସ୍ଵ ମତାମତ ପ୍ରକାଶ କରି କହିଛନ୍ତି ଯେ ପ୍ରାର୍ଥନା ଗୁହୀତ ହେବାର ଏହା
ଅର୍ଥ ନୁହେଁ ଯେ ଯାହା ପ୍ରାର୍ଥନା କରାଯାଏ, ତାହାର ପ୍ରତିଦାନରେ ତାକୁ ସବୁକିଛି ଅର୍ପଣ
କରା ଯାଇଥାଏ । କାରଣ ଯଦି ପ୍ରାର୍ଥନା ଗୁହୀତ ହେବାର ଅର୍ଥ ଯାହା କାମନା କରାଯାଏ
ତାହା ପୂରଣ ହୋଇଯିବା ଅବଶ୍ୟକବାବୀ ହୋଇଥାନ୍ତା, ଡେବେ ଏହି କ୍ଷେତ୍ରରେ ଆମକୁ
ଦୁଇଗୋଟି ଅସୁବିଧାର ସମ୍ବୁଧାନ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ପ୍ରଥମଙ୍କ ଶତସହସ୍ର ପ୍ରାର୍ଥନା
ଅତ୍ୟନ୍ତ ନମ୍ରତା ଓ ବ୍ୟାକୁଳତାର ସହିତ ଭିକ୍ଷା କରାଯାଇଥାଏ । କିନ୍ତୁ ମନର ଅଭିଜାନ
ସବୁ ପୂରଣ ହୋଇ ନଥାଏ । ଏହାର ଅର୍ଥ ପ୍ରାର୍ଥନା ସ୍ଵାକୃତି ପ୍ରାପ୍ତ ହେଲା ନାହିଁ ।
ଯେତେବେଳେ କି ଅଲ୍ଲାହ ଭକ୍ତର ପ୍ରାର୍ଥନା ସ୍ଵାକାର କରିବାର ସକଳ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି

ଦେଇଛନ୍ତି । ଦୃତୀୟତଃ ଯାହା ଘଟିବାର ଅଛି, ତାହା ପୂର୍ବ ନିର୍ଭାରିତ ଏବଂ ଯାହା ଘଟିବାର ନାହିଁ ତାହା ମଧ୍ୟ ଧ୍ୟାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ ରହିଛି । ଏହାର ବିପରୀତରେ କଦାପି କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ ଘଟି ନଥାଏ । ସୁତରାଂ ପ୍ରାର୍ଥନା ଗୁହାତ ହେବାର ଅର୍ଥ ଭକ୍ତର ଆକାଞ୍ଚଳ୍ମୀତ କାମନା ପୂରଣ କରିବା ବିବେଚନା କରାଯାଏ । ତେବେ ଜଣଗରଙ୍ଗର ଏହି ଅଙ୍ଗୀକାର ମୁଁ ଉତ୍ତରାଂସ୍ତେଜ୍‌ବୁନ୍ଦୁର୍ମୁଖ (ମୋମିନ୍ 40:61) ସେହି କାମନା ଯାହା ନିର୍ଭାରିତ ନୁହେଁ ତାହା ସିଦ୍ଧି ହାସଲ କରି ନଥାଏ । ଅର୍ଥାତ ଏହି ଅର୍ଥ ଅନୁଯାୟୀ ପ୍ରାର୍ଥନା ଗୁହାତ ହେବାର ପ୍ରତିଶୁଦ୍ଧି ମିଥ୍ୟା ସାବ୍ୟଷ୍ଟ ହେବ । କାରଣ ତାହାର କେବଳ ସେହି କାମନା ପୂରଣ ହୋଇଥାଏ, ଯାହା ପୂରଣ ହେବା ପୂର୍ବରୁ ସ୍ଥିରାକୃତ ହୋଇ ରହିଛି । କିନ୍ତୁ ଅଲ୍ଲାହଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରାର୍ଥନା ସ୍ଵାକାର କରାଯିବା ଏକ ସାଧାରଣ ପ୍ରତିଶୁଦ୍ଧି ଏବଂ ଗତାନୁଗତିକ ପ୍ରକ୍ରିୟା, ଯେଉଁଠାରୁ କୌଣସି ପ୍ରକାରର ନିଷ୍ଠାର ମିଳେ ନାହିଁ । ପୁଣି ଯେଉଁଠାରୁ କେତେକ ପଡ଼କ୍ରିତ ଏହା ପ୍ରକାଶ କରୁଛି ଯେ ଯେଉଁ ବସ୍ତୁ ପ୍ରଦାନ କରାଯିବା ସ୍ଵର୍ଗୀୟ ବିଧାନରେ ନାହିଁ, ତାହା କଦାପି ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇ ନଥାଏ । ଅନ୍ୟ କେତେକ ପଡ଼କ୍ରିତ ଏହା ସଷ୍ଟ ପ୍ରମାଣିତ ହେଉଛି ଯେକୋଣସି ପ୍ରାର୍ଥନା (ଦୁଆ) ଅଗ୍ରାହ୍ୟ କରାଯାଇ ନଥାଏ । ବରଂ ସମସ୍ତ ପ୍ରାର୍ଥନା ସ୍ଵାକାର କରାଯାଇଥାଏ । କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ, ବରଂ ଏହା ମଧ୍ୟ ପ୍ରମାଣିତ ହେଉଛି ଯେ, ଅଲ୍ଲାହଙ୍କାରୀ ସମସ୍ତ ପ୍ରାର୍ଥନା ସ୍ଵାକାର କରିବାର ପ୍ରତିଶୁଦ୍ଧି ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି । ଯେପରିକି ପଡ଼କ୍ରିତ ମୁଁ ଉତ୍ତରାଂସ୍ତେଜ୍‌ବୁନ୍ଦୁର୍ମୁଖ ଅସ୍ତରିଜିବଳକୁମରୁ ପ୍ରମାଣସିଦ୍ଧ ହେଉଛି । ଏପରି ପରଷ୍ପର ବିପରୀତ ଓ ଆପରିଜନକ ପଡ଼କ୍ରିତ ଏହା ବ୍ୟତିରେକେ କିଭଳି ମୁକ୍ତ ପ୍ରାୟ ହୋଇପାରିବ ଯେ ପ୍ରାର୍ଥନା ସ୍ଵାକୃତ ହେଲେ ଉପାସନା ଗୁହାତ ହେଲା ବୋଲି ବୁଝାଯିବ । ତେବେ ଏପରି ସ୍ଥଳେ ଏହାର ଏହି ଅର୍ଥ କରାଯିବ ଯେ ପ୍ରାର୍ଥନା ଏକ ଉପାସନା ମାତ୍ର । ଯେତେବେଳେ ଜଣେ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ମନ୍ୟୋଗ ସହକାରେ ଓ ଆତ୍ମର ହୋଇ ପ୍ରାର୍ଥନା କରେ, ଅଲ୍ଲାହ ତାହାର ପ୍ରାର୍ଥନା ସ୍ଵାକାର କରିବାର ପ୍ରତିଶୁଦ୍ଧି ଦେଇଛନ୍ତି । ସୁତରାଂ ପ୍ରାର୍ଥନା ସ୍ଵାକାର କରାଯିବାର ବାପ୍ତବତା ଏହା ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ କିଛି ନୁହେଁ ଯେ ସେହି ପ୍ରାର୍ଥନାକୁ ଏକ ଉପାସନା ବୋଲି ମନରେ ଧାରଣା ସୃଷ୍ଟି କରି ସେଥିରୁ ପୁଣ୍ୟ ଅର୍ଜନ କରିବା । ହଁ, ଯଦି ଭାଗ୍ୟରେ କୌଣସି ବସ୍ତୁ ମିଳିବା ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କରାଯାଇଛି ଏବଂ ସେଥିପାଇଁ ପ୍ରାର୍ଥନା ମଧ୍ୟ କରାଯାଏ, ତେବେ ତାହା ହାସଲ ହୋଇଗଲେ ତାକୁ ପ୍ରାର୍ଥନାର ପ୍ରତିଫଳ ରୂପେ ବିବେଚନା କରାଯିବ ନାହିଁ । ବରଂ ତାହା ମିଳିବା ପୂର୍ବ ନିର୍ଭାରିତ ତଥା ତାହା ପାଇବା ତା'ର ଭାଗ୍ୟରେ ଥିଲା । ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବା ଏଥିପାଇଁ ଲାଭଜନକ ହୋଇଥାଏ ଯେ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବା ସମୟରେ

ଜିଶୁରଙ୍କ ବଡ଼ିମା ଓ ମହିମା ନିଜ ମନରେ ପୋଷଣ କରାଯାଏ । ସେତେବେଳେ ସେହି ବିଚାର ଭାବନା ହରକତରେ ଆସି ସେ ସମସ୍ତ ମନୋଭାବ ଯେଉଁଥିରେ ବ୍ୟାକୁଳତା ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହୁଏ, ତାହା ଅବଶ୍ୟ ସିଦ୍ଧିଲାଭ କରିଥାଏ । ମନୁଷ୍ୟ ଭିତରେ ଘୋର୍ଯ୍ୟ, ସହନଶାଳତା ଓ ଦୃଢ଼ତା ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହୋଇଥାଏ, ଯଦ୍ବାରା ଏପରି ପରିଷ୍ଠିତ ସୃଷ୍ଟି ହେବା ଉପାସନାର ଉପକାରୀତା ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ କିଛି ନାହେଁ । ଏହା ହିଁ ପ୍ରାର୍ଥନା ସ୍ଵାକୃତି ଲାଭ କରିବାର ମାଧ୍ୟମ । ପୁଣି ସମ୍ବନ୍ଧ ସାହେବ ନିଜ ପତ୍ରିକାର ଅନ୍ତରେ ଲେଖନକୁ ଯେ ଯେଉଁ ଲୋକମାନେ ପ୍ରାର୍ଥନାର ସତ୍ୟସତ୍ୟ ଓ ତାହାର ଗୃହ ରହସ୍ୟ ବିଷୟରେ ଅଞ୍ଜ ଥା'ନ୍ତି, ସେମାନେ କହିପାରିବେ ଯେ ଯେତେବେଳେ ଏହି ତଥ୍ୟ ପ୍ରତିପାଦିତ ହେବ ଯେ ଯାହା ଭାଗ୍ୟରେ ଲେଖା ନାହିଁ, ତାହା କବାପି ଘଟିବ ନାହିଁ । ଏପରି ସ୍କୁଲେ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବା ଦ୍ୱାରା ଲାଭ କ'ଣ ହେବ । ଅର୍ଥାତ୍ ତୁମେ ପ୍ରାର୍ଥନା କର ଅବା ନକର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଅବସ୍ଥାରେ ଭାଗ୍ୟର ଲେଖନୀ ହିଁ ପୂରଣ ହେବ । ଯାହାକୁ ପ୍ରାପ୍ତ କରିବା ଭାଗ୍ୟରେ ଲେଖା ନାହିଁ, ସେଥୁପାଇଁ ସହସ୍ର ପ୍ରାର୍ଥନା କଲେ ମଧ୍ୟ କୌଣସି ସୁଫଳ ମିଳି ନଥାଏ, ତେଣୁ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବା ହିଁ ବୃଥା । ଏହାର ଉତ୍ତରରେ ସମ୍ବନ୍ଧ ସାହେବ କହିଛନ୍ତି ଯେ ବ୍ୟଗ୍ରତା ସମୟରେ ସହାୟତାର ଆଶା ରଖିବା ମନୁଷ୍ୟର ସ୍ଵଭାବଗତ ପ୍ରବୃତ୍ତି । ସୁତରାଂ ଏହା ମନୁଷ୍ୟର ସହଜାତ ପ୍ରବୃତ୍ତି ହୋଇଥିବା ଯୋଗ୍ୟ ସେ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିଥାଏ । ପ୍ରାର୍ଥନା ଗୁହାତ ହେବ କି ନାହିଁ, ତାହାର କୌଣସି ଶୋଚନା ନକରି ନିଜର ସ୍ଵଭାବ ଅନୁଯାୟୀ ତାକୁ ଏହି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ମିଳିଛି ଯେ ଯାହା ମାଗିବା କଥା ସେବବୁ ଅଳ୍ପାଙ୍କ ଠାରୁ ଭିକ୍ଷା କର ।

ଏ ସମସ୍ତ ରଚନାରୁ ଯାହାକୁ ସଂକ୍ଷେପରେ ଉଲ୍ଲେଖ କଲୁ, ଏହା ସାବ୍ୟସ୍ତ ହେଉଛି ଯେ ସମ୍ବନ୍ଧ ସାହେବଙ୍କର ଏହି ବିଶ୍ୱାସ ରହିଛି ଯେ ପ୍ରାର୍ଥନା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ପ୍ରାୟିର ଦ୍ୱାର ନୁହେଁ, ନା କୌଣସି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ପୂରଣ ହେବାରେ ତାହାର ତିଳେ ମାତ୍ର ପ୍ରଭାବ ରହିଛି । ଯଦି ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବ ଦ୍ୱାରା କାହାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କେବଳ ନିଜର କାମନା ସିଦ୍ଧି କରିବା ହୋଇଥାଏ, ତେବେ ତାହାର ଏହି ଚିନ୍ତାଧାରା ମୂଲ୍ୟହୀନ । କାରଣ ଯାହା ଘଟିବ ବୋଲି ଆଗରୁ ଧ୍ୟାଯ୍ୟ ହୋଇ ରହିଛି, ସେଥୁ ନିମନ୍ତେ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବାର କୌଣସି ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ ଏବଂ ଯାହା ଘଟିବା ଭାଗ୍ୟରେ ଲେଖା ନାହିଁ ସେଥୁପାଇଁ କାକୁତି ମିନତି କରିବା ଓ ବ୍ୟାକୁଳତା ପ୍ରକାଶ କରିବା ନିର୍ଯ୍ୟକ । ସୁତରାଂ ଏହି ଅଭିବ୍ୟକ୍ତିରୁ ଏହା ସ୍ଵଷ୍ଟ ହୋଇଗଲା ଯେ ସମ୍ବନ୍ଧ ସାହେବଙ୍କର ଏହି ବିଶ୍ୱାସ ଯେ ପ୍ରାର୍ଥନା କେବଳ ଉପାସନା ନିମନ୍ତେ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ । ତାହା କୌଣସି ପାର୍ଥବ କାମନା ଓ

ସାଂସାରିକ ସ୍ଵାର୍ଥ ହାସଲ କରିବାର ମାଧ୍ୟମ ବୋଲି ଭାବିବା ଏକ ନିରଥକ ପ୍ରୟାସ ମାତ୍ର ।

ବର୍ତ୍ତମାନ ଏଥୁରୁ ଏହା ସ୍ଵଷ୍ଟ ହେଉଛି ଯେ ସମ୍ବନ୍ଧ ସାହେବ ପବିତ୍ର କୁରଆନର ପଡ଼ିଛିକୁ ସଠିକ ଭାବରେ ବୁଝିବାରେ ଏକ ବିରାଟ ଭ୍ରାତ୍ରଧାରଣା ମନରେ ପୋଷଣ କରିଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଯଦି ଅଲ୍ଲାହ ଜଙ୍ଗ କରନ୍ତି, ତେବେ ଆମେ ଏହାର ଏକ ସ୍ଵଷ୍ଟକରଣ ଏହି ଲେଖାର ଶେଷରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବୁ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଆମେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୁଃଖ ପ୍ରକାଶ କରି କହୁଛୁ ଯେ ଯଦି ସମ୍ବନ୍ଧ ସାହେବ ପବିତ୍ର କୁରଆନ ବୁଝିବାରେ ଅସମର୍ଥ ଥିଲେ, ତେବେ ପ୍ରକୃତିର ନିୟମ ଯାହାର ସେ ଆଲୋଚନା କରିଛନ୍ତି ଏବଂ ଜିଶ୍ଵରଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ ଓ ପବିତ୍ର କୁରଆନର ସୁଷ୍ଠୁ ଭେଦର ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରିଛନ୍ତି । ସେହି ଆଲୋଚ୍ୟ ବିଷୟ (ପ୍ରାର୍ଥନା)ର ମାହାମ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଲେଖିବା ସମୟରେ ତାଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଅନ୍ତରାଳରେ ରହିଗଲା, ତେବେ କ'ଣ ସମ୍ବନ୍ଧ ସାହେବଙ୍କୁ ଜଣା ନାହିଁ ଯେ ସଂସାରର କୌଣସି ଭଲମୟ ଘଟିବା ବିଧିର ବିଧାନ ବହିର୍ଭୂତ ନୁହେଁ ? କିନ୍ତୁ ତାହା ଘଟିବା ନିମନ୍ତେ ପ୍ରକୃତିର ଏଉଳି ସାଧନ ନିର୍ଦ୍ଦାରିତ କରିଥାଏ, ଯାହାର ପ୍ରଭାବକୁ କୌଣସି ଜ୍ଞାନବନ୍ଦ ଅସ୍ଵାକାର କରିବ ନାହିଁ । ଉଦାହରଣ ସ୍ଵରୂପ, ଭାଗ୍ୟ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରି ଔଷଧର ପ୍ରୟୋଗ କରିବା ଅବା ନକରିବାର ବାପ୍ତିକତା ଏପରି ହୋଇଥାଏ, ସତେ ଯେପରି ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବା ଅବା ଏହାକୁ ବର୍ଜନ କରିବା । କିନ୍ତୁ କ'ଣ ସମ୍ବନ୍ଧ ସାହେବ ଏଥୁରେ ସହମତି ପ୍ରକାଶ କରିବେ ? ଯେପରିକି ଚିକିତ୍ସାଶ୍ଵତ୍ତ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ ମିଥ୍ୟା ଏବଂ ବୈଦ୍ୟଙ୍କ ଔଷଧରେ କୌଣସି ପ୍ରଭାବ ନାହିଁ । ପୁଣି ଯଦି ସମ୍ବନ୍ଧ ସାହେବ ବିଧାତାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସ୍ଥିରାକୃତ ବିଧାନ ଉପରେ ବିଶ୍ୱାସ ରଖିବା ପରେ ମଧ୍ୟ ଏହି ବିଶ୍ୱାସ ମନରେ ପୋଷଣ କରିଛନ୍ତି, ଯେ ଔଷଧ କୌଣସି ପ୍ରଭାବ ପକାଇବାରୁ ଶୁନ୍ୟ ନୁହେଁ, ତେବେ କାହାଙ୍କି ଅଲ୍ଲାହ ଏକ ପ୍ରକାର ଓ ସାଦୃଶ୍ୟରକ୍ଷାକାରୀ ନିୟମରେ ବିଭ୍ରାଟ ତଥା ଅତର ସୃଷ୍ଟି କରୁଛନ୍ତି ? କ'ଣ ସମ୍ବନ୍ଧ ସାହେବ ଏହି ବିଶ୍ୱାସ ରଖୁଛନ୍ତି ଯେ ଅଲ୍ଲାହ ଏହି ବିଷୟରେ ତ ସାମର୍ଥ୍ୟ ରଖୁଛନ୍ତି ଯେପରି ତୁରବୁଦ୍ଧ, ସକମୁନିଯା (ଏକ ପ୍ରକାର ଅଠା), ସନା (ମଳତ୍ୟାଗ କରାଇବା ଔଷଧ) ଓ ହବ୍‌ବୁଲ ମୂଲୁକ (ଜମାଲ ଘୋଟି) ଆଦିରେ ଏଉଳି ତାବୁ ପ୍ରଭାବ ରହିଛି ଯେ ଏହାର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଖୋରାକ ଖାଇବା ଦ୍ୱାରା ମଳତ୍ୟାଗ କରିବା ବନ୍ଦ ହୋଇ ଯାଇଥାଏ ଅଥବା ଶଙ୍କୁଆ ବିଷ, ମହା ଅନିଷ୍ଟକାରକ ଜହର ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ହଳାହଳ ଘାତକ ଦ୍ୱାବ୍ୟରେ ଜିଶ୍ଵର ଏଉଳି ଅସାଧାରଣ ପ୍ରଭାବ ରଖୁଛନ୍ତି ଯାହାର ସୃଷ୍ଟି ସେବନ କରିବାର କିଛି କିମ୍ବା ମଧ୍ୟରେ ହିଁ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି

ଆରପାରିକୁ ଚାଲି ଯାଇଥାଏ । କିନ୍ତୁ ନିଜର ପ୍ରିୟ ଉତ୍କ୍ରମାନଙ୍କର ଧାନ, ଆମ୍ବସଂଯମ ଓ ଆକୁଳ ପ୍ରାର୍ଥନାକୁ ଏପରି ନିର୍ଜୀବ ସଦୃଶ ଛାଡ଼ି ଦେଇଥାନ୍ତି, ଯାହାର କାଣିଚାଏ ମାତ୍ର ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ି ନଥାଏ । କ'ଣ ବିଧାତାଙ୍କ ବିଧାନରେ ଏପରି ବ୍ୟକ୍ତିକୁମ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଯେଉଁ ପ୍ରଭାବ ରଖିଛନ୍ତି, ତାହା ପ୍ରାର୍ଥନାରେ ପରିଲକ୍ଷିତ ହେଉ ନାହିଁ । ନା ନା, ତାହା କଦାପି ନୁହେଁ । ବରଂ ସମ୍ବନ୍ଧ ସାହେବ ହଁ ପ୍ରାର୍ଥନାର ସତ୍ୟାସତ୍ୟ ଓ ତାତ୍ତ୍ଵିକ ଦର୍ଶନ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଅଞ୍ଚ ଅଛନ୍ତି ଏବଂ ତାହାର ମହାନ ପ୍ରଭାବ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ତାଙ୍କର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଅଭିଜ୍ଞତା ନାହିଁ । ତାଙ୍କର ଉଦାହରଣ ଏପରି ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିର, ଯେପରିକି ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ଏକ ବହୁ ପୁରୁଷନ ଓ ବର୍ଷ ବର୍ଷ ଧରି ପଡ଼ି ରହିଥିବା ଶକ୍ତିହୀନ ଔଷଧର ବ୍ୟବହାର କଲା ଉଭାରେ ତାହାକୁ ପ୍ରଭାବହୀନ ପାଇ ସମସ୍ତ ପ୍ରକାରର ଔଷଧ ଉପରେ ଏହି ଟିପଣୀ ଦେଇଥାଏ ଯେ ଔଷଧର କୌଣସି ପ୍ରଭାବ ନାହିଁ । ଏହା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୁଃଖଦ ଓ ଘୋର ପରିତାପର ବିଷୟ ଯେ ସମ୍ବନ୍ଧ ସାହେବ ବୃଦ୍ଧାବସ୍ଥାରେ ପହଞ୍ଚି ଯାଇଥିବା ସଭେ ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରାକୃତିକ ବିଧାନ ତଥା ସୃଷ୍ଟିର ବ୍ୟବସ୍ଥାଗତ ଏହି ରହସ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଅଞ୍ଚ ରହିଯାଇଛନ୍ତି । କାରଣ ସେ ଭାଗ୍ୟକୁ ସଂସାଧନ ସହିତ ଯୋଡ଼ି ଦେଇଛନ୍ତି ଯେପରି କି ସଂସାଧନ ଓ ସେହି ସାଧନକୁ ଉପନ୍ନ କରୁଥିବା ପ୍ରଭୁଙ୍କ ସହିତ ନିବିଢ଼ି ତଥା ସୁଦୃଢ଼ ସମ୍ପର୍କ ରହିଛି । ଏହି କାରଣରୁ ସେ ବିଭାଗିତରେ ପଢ଼ିଗଲେ ଯେ ସେହିସବୁ ସଂସାଧନକୁ ବାଦ ଦେଇ ପ୍ରକୃତି ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଓ ଶାରୀରିକ ରୂପେ ଯେଉଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା ପ୍ରଶନ୍ନନ କରିଛି, ତଦ୍ବାରା ଯେକୌଣସି ବନ୍ଧୁର ଆମ୍ବପ୍ରକାଶ କରିବା ସମ୍ବନ୍ଧରେ । କହିବାକୁ ଗଲେ ସଂସାରର କୌଣସି ପଦାର୍ଥ ବିଧାତାଙ୍କ ବିଧାନରୁ ମୁକ୍ତ ନୁହେଁ । ଉଦାହରଣ ସ୍ଵରୂପ, ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଅଗ୍ନି, ଜଳ, ବାୟୁ, ମୃତ୍ତିକା ଓ ଶର୍ଯ୍ୟ, ପନିପରିବା, ଜୀବଜନ୍ମୁ ତଥା ଖଣ୍ଡିକ ପଦାର୍ଥ ଆଦିରୁ ଉପକୃତ ହୋଇଥାଏ, ଏବବୁକୁ ଭାଗ୍ୟର ଲିଖନ ଦେବାଲି ହିଁ କହିବାକୁ ହେବ । କିନ୍ତୁ ଯଦି କୌଣସି ଅଞ୍ଚ ବ୍ୟକ୍ତି ଏପରି ମତପୋଷଣ କରେ ଯେ ଏ ସମସ୍ତ ବଞ୍ଚିବାର ସାଧନ ଯାହାକି ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସୃଷ୍ଟି, ସେବବୁକୁ ବାଦ ଦେଇ ତଥା ସେହି ମାର୍ଗକୁ ଛାଡ଼ି ଯାହାକି ପ୍ରକୃତି ଧ୍ୟାନ କରିଛି, ଗୋଟିଏ ବନ୍ଧୁକୁ କୌଣସି ଶାରୀରିକ ଅବା ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ମାଧ୍ୟମ ବ୍ୟତୀତ ପ୍ରାପ୍ତ କରିବା ସମ୍ବନ୍ଧ, ତେବେ ଏପରି ବ୍ୟକ୍ତି ଜିଶ୍ଵରଙ୍କ ନିର୍ଭାରିତ ନିଯାମକ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ନିଷ୍ଠିତ କରିବାକୁ ଚାହୁଁଛି । ମୁଁ ଏହା ଦେଖୁ ନାହିଁ ଯେ ସମ୍ବନ୍ଧ ସାହେବଙ୍କ ସେହି ବନ୍ଧୁବ୍ୟର ଏତତ୍ତ୍ଵିନ୍ଦ୍ରିୟ ଅନ୍ୟ କିଛି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ରହିଛି ଏବଂ ସେ ପ୍ରାର୍ଥନାକୁ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ପ୍ରଭାବିତ କରୁଥିବା ଉପାଦାନ ପରି ମଶୁମାହାତ୍ମି, ଯାହାକୁ ସେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୃଢ଼ତାର ସହିତ ସ୍ଥାକାର

କରି ନେଇଛନ୍ତି । ବରଂ ଏହି ମାର୍ଗରେ ସେ ସକଳ ସୀମା ଲଞ୍ଚନ କରି ଯାଇଛନ୍ତି । ଉଦାହରଣ ସ୍ଵରୂପ, ଯଦି ସମ୍ବନ୍ଧ ସାହେବଙ୍କ ନିକଟରେ ଅଗ୍ନିର ପ୍ରତିକ୍ରୀଯାଶାଳ ଗୁଣାବଳୀ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଏ, ତେବେ ସେ କଦମ୍ବ ତାକୁ ଅସୀକାର କରିବେ ନାହିଁ । ସେ କଦମ୍ବ ଏପରି କହିବେ ନାହିଁ ଯେ ଯଦି କେହି ଜାଳି ହୋଇ ଦଗଧ ହେବା ତା'ର ଭାଗ୍ୟରେ ଲେଖାଅଛି, ତେବେ ସେ ଅଗ୍ନି ବ୍ୟତୀତ ମଧ୍ୟ ଜଳିପୋଡ଼ି ଭଷ୍ମଭୂତ ହୋଇ ଯାଇପାରେ । ତେବେ ମୁଁ ଏଥୁରେ ଆଚମ୍ପିତ ଯେ ସେ ମହାଶୟ ଜଣେ ମୁସଲମାନ ହୋଇ ପ୍ରାର୍ଥନାର ପ୍ରଭାବକୁ କିଭଳି ଅସୀକାର କରିବେ, ଯାହାକି ଘୋର ଅନ୍ଧକାରକୁ ଦୂର କରି ଅଗ୍ନି ସଦୃଶ ଆଲୋକିତ କରି ଦେଇଥାଏ ତଥା ଅନ୍ୟ କେତେବେଳେ ଉଦ୍ଦର୍ଶ ବ୍ୟକ୍ତିର ହସ୍ତକୁ ଜଳାଇ ଭଷ୍ମ କରିଦେଇଥାଏ ? କ'ଣ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବା ସମୟରେ ତାଙ୍କୁ ଭାଗ୍ୟର ଲେଖନା ମନେ ପଡ଼ିଯାଉଛି ? ଯେତେବେଳେ ଅଗ୍ନି ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଉଛି, ସେତେବେଳେ ଭାଗ୍ୟର ଲେଖନା କଥାକୁ ସେ ଏକବାରେ ପାଶୋରି ଯାଇଛନ୍ତି । କ'ଣ ଏହି ଉତ୍ସବ ପ୍ରାର୍ଥନା ଓ ଅଗ୍ନି ଉପରେ ଅଲ୍ଲୁଙ୍କର କୌଣସି ସାମର୍ଥ୍ୟ ଅଥବା କର୍ତ୍ତ୍ତୁ ହାସଲ ହୋଇ ନାହିଁ ? ପୁନଶ୍ଚ ଭାଗ୍ୟରେଖାକୁ ସୀକାର କରିବା ସବୁ ସେହି ପ୍ରଭାବିତ ସାଧନଗୁଡ଼ିକୁ ସେ ଏପରି ଦୃଢ଼ତାର ସହ ସୀକାର କରୁଛନ୍ତି, ଯାହାକୁ ବର୍ଣ୍ଣନା କରି ସେ ଅପମାନିତ ମଧ୍ୟ ହୋଇ ଯାଇଛନ୍ତି । ତେବେ ଏହାର କାରଣ କ'ଣ ସେ ଗ୍ରହଣ କରିଥିବା ପ୍ରକୃତିର ନିଯମ ସଂକ୍ରାନ୍ତରେ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବା ସମୟରେ ମନେ ରହିଲା ନାହିଁ ? ଏପରିକି ଯହିଁରେ ଏକ ତୁଳନାକାରୀ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଭାବ ରହିଛି, ଅଥବା ପ୍ରାର୍ଥନାର କାଣିଚାଏ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଭାବ ନାହିଁ । ସୁତରାଂ ବାସ୍ତବରେ ସେ ଏହି ସଂକାର୍ଷ ମାର୍ଗ ପ୍ରତି ଅଜଣା ଅଛନ୍ତି ସତ, କିନ୍ତୁ ଏଥୁ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ନା ତାଙ୍କର କୌଣସି ଅଭିଜ୍ଞ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ସହିତ ସମ୍ପର୍କ ଅଛି, ନା ତାଙ୍କୁ ଅଭିଜ୍ଞତା ପ୍ରାପୁକାରୀ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ସଙ୍ଗତ ପ୍ରାପୁ ହୋଇଛି ।

ବର୍ତ୍ତମାନ ଆମେ ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ଉପକାର ନିମନ୍ତେ ପ୍ରାର୍ଥନା ସ୍ଵାକୃତି ପ୍ରାପୁ କରିବାର ବାସ୍ତବିକତା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ତତ୍ତ୍ଵ ପ୍ରକାଶ କରୁଛୁ । ଭଲ ଭାବେ ଜାଣିରଖ ଯେ ପ୍ରାର୍ଥନା ସୀକାର ହେବା ପ୍ରସଙ୍ଗ ବାସ୍ତବରେ ପ୍ରାର୍ଥନା ସଂକ୍ରାନ୍ତୀୟ ଏକ ଶାଖା । ଏହା ହିଁ ବିଧୁସଙ୍ଗତ ଯେ ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ମୂଳ କଥାକୁ ବୁଝି ନଥାଏ, ତାହା ପକ୍ଷେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବିଷୟ ବୁଝିବା କଷ୍ଟକର ହୋଇଥାଏ ଏବଂ ସେଥୁରେ ଅଭୁଆ ଖୁଅ ମଧ୍ୟ ଲାଗିଥାଏ । ସୁତରାଂ ସମ୍ବନ୍ଧ ସାହେବ ମଧ୍ୟ ଭ୍ରାନ୍ତିରେ ପଡ଼ିବାର ଏହା ହିଁ କାରଣ । ପ୍ରାର୍ଥନାର ବାସ୍ତବିକତା ହେଉଛି ଯେ ଜଣେ ପୁଣ୍ୟାମ୍ବା ଭଲ ଓ ତା'ର ସୃଷ୍ଟିକର୍ତ୍ତଙ୍କ

ସହିତ ସୁସମ୍ପର୍କ ଜନିତ ମଧୁର ଆକର୍ଷଣ ରହିଥାଏ । ଅର୍ଥାତ ପ୍ରଥମେ ଜିଶୁରଙ୍କ ରହମାନିୟତ (ପରମ ଦୟାଶାଳ ଗୁଣ) ଭକ୍ତକୁ ନିଜ ଆଡ଼କୁ ଆକର୍ଷତ କରିଥାଏ । ତା'ପରେ ଭକ୍ତ ସତ୍ୟନିଷ୍ଠ ଓ ଶ୍ରଦ୍ଧାପୂର୍ଣ୍ଣ ଆସନ୍ତି ପ୍ରତି ପରମେଶ୍ୱର ତାହାର ଅଧିକ ନିକଟର ହୋଇ ଯାଇଥାନ୍ତି । ଏବଂ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବା ଅବସ୍ଥାରେ ସେହି ସମ୍ପର୍କ ଏକ ବିଶେଷ ସ୍ଥାନରେ ପହଞ୍ଚି ନିଜର ଅଭ୍ୟନ୍ତରୀୟ ଗୁଣ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥାଏ । ସୁତରାଂ ଯେତେବେଳେ ଭକ୍ତ କୌଣସି ବଡ଼ ବିପଦର ସମ୍ମାନ ହୋଇ ଜିଶୁରଙ୍କ ଉପରେ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଶ୍ୱାସ, ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଆଶା, ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଶ୍ରଦ୍ଧା, ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ନିଷ୍ଠା ଓ ଅଦମ୍ୟ ସାହସର ସହିତ ବିନମ୍ବ ହୋଇ ତାଙ୍କ ନିକଟରେ ନତମସ୍ତକ ହୁଏ, ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ସର୍ତ୍ତକତା ଅବଲମ୍ବନ କରି ଆଳସ୍ୟର ପରଦାକୁ ପାଢ଼ିଦେଇ ନିଜର ଅଷ୍ଟିଭକୁ ବିଲୀନ କରିବା ମାର୍ଗରେ ଆଗକୁ ବଢ଼ିବାଲେ, ସେତେବେଳେ ସେ କ'ଣ ଦେଖିଥାଏ ଯେ ସେ ସେହି ପରମସଭାଙ୍ଗ ଦରବାରରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇଯାଇଛି ଯାହାର କେହି ସମତ୍ତୁଳ୍ୟ ନାହାନ୍ତି, ସେତେବେଳେ ତାହାର ଆମା ତାଙ୍କ ଛାମୁରେ ନିଜ କପାଳ ରଖିଦିଏ । ତାହାର ଅନ୍ତରରେ ଥିବା ଆକର୍ଷଣ ଶକ୍ତି ଜିଶୁରଙ୍କ ଅନବଦ୍ୟ ପୁରସ୍କାରକୁ ନିଜ ଆଡ଼କୁ ଆକର୍ଷତ କରିଥାଏ । ସେତେବେଳେ ଐଶ୍ୱର୍ଯ୍ୟମୟ ଅଲ୍ଲାଃ ତାହାର ମନବାଞ୍ଚା ପୂରଣ କରିବାକୁ ମନ ବଳାଇଥାନ୍ତି । ସେହି ପ୍ରାର୍ଥନାର ପ୍ରଭାବ ସେ ସମସ୍ତ ମୂଳ କାରଣ ଉପରେ ପକାଇଥାନ୍ତି, ଯେଉଁଥିରୁ ସେହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସାଧୁତ ହୋଇଥାଏ । ଫଳରେ ଏପରି ସଂସାଧନ ଉପରେ ହୁଏ ଯାହାକି ସେହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ପୂରଣ ନିମନ୍ତେ ଆବଶ୍ୟକ । ଉଦାହରଣ ସ୍ଵରୂପ, ଯଦି ବର୍ଷା ହେବା ନିମନ୍ତେ ପ୍ରାର୍ଥନା କରୁଛ, ତେବେ ତାହା ଗୁହୀତ ହେବା ଅନ୍ତେ ସେହି ପ୍ରାକୃତିକ କାରଣ ଯାହାକି ବର୍ଷା ପାଇଁ ଜରୁରୀ ହୋଇଥାଏ, ସେହି ପ୍ରାର୍ଥନାର ପ୍ରଭାବ ବଳରେ ହିଁ ଉପରେ କରାଯାଉଛି, ତେବେ ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ ଜିଶୁର ବିପରାତ ପରିସ୍ଥିତି ସ୍ଥାପିତ କରି ଦେଇଥାନ୍ତି । ଏଥୁଯୋଗୁଁ ଏହି ତଥ୍ୟ ଦିବ୍ୟଦର୍ଶୀ ଓ ମହାମାନଙ୍କ ନିକଟରେ ବଡ଼ ବଡ଼ ଅଭିଜ୍ଞତାରୁ ପ୍ରମାଣିତ ଯେ ମହାପୁରୁଷମାନଙ୍କ ପ୍ରାର୍ଥନା ମଧ୍ୟରେ ସ୍ମୃଜନଶୀଳ ଶକ୍ତି ଜାତ ହୋଇଥାଏ । ଅର୍ଥାତ ଜିଶୁରଙ୍କ ଆଦେଶକ୍ରମେ ତାହା ଭୃପୃଷ୍ଠ ଓ ଆକାଶ ବକ୍ଷରେ ପରିକ୍ରମା କରିଥାଏ ଏବଂ ପଞ୍ଚଭୂତ ତଥା ସୌରମଣ୍ଡଳ ଏବଂ ମନୁଷ୍ୟର ହୃଦୟକୁ ଏହି ମାର୍ଗ ଆଡ଼କୁ ଟାଣି ଆଣିଥାଏ, ଯଦ୍ୱାରା ସମର୍ଥନ କରିବାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସଫଳ ହୋଇପାରିବ । ଅଲ୍ଲାଃଙ୍କ ପବିତ୍ର ପୁଷ୍ପକରେ ଏହାର ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ କିଛି କମ୍ ନାହିଁ । ବରଂ ଅନେକ କିସମର ଚମ୍ପକାରୀତା ଦେଖାଇବା ଅଥଲରେ ଏହି ପ୍ରାର୍ଥନା ଗୁହୀତ ହେବାର ମାଧ୍ୟମ । ଯେପରି ଅବତାରମାନେ ଶତସହସ୍ର ଚମ୍ପକାରୀତା

ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥାନ୍ତି ଅଥବା ସେପରି ମହାପୁରୁଷଗଣ ଅଦ୍ୟାବଧି ଅଲୋକିକ ମହିମା ଦେଖାଇ ଆସୁଛନ୍ତି, ତାହାର ମୂଳ ଉସ୍ତି ଓ ଉପରି ହେଉଛି ଏହି ପ୍ରାର୍ଥନା । ଅଧିକାଂଶ ସମୟରେ ପ୍ରାର୍ଥନାର ଅନୁକୂଳ ପ୍ରଭାବରେ ହେଁ ପ୍ରକୃତି ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଧରଣର ଚମକାରୀତା ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ ଜିଶ୍ଵରଙ୍କ ପରାକାଷ୍ଠା ରୂପେ ଦେଖାଇଥାଏ ।

ଆରବର ମରୁଭୂମିରେ ଏକ ଆଶ୍ରମେଜନକ ଘରଣା ଘଟିଲା, ସେତେବେଳେ କି ଅଞ୍ଚିତନ ମଧ୍ୟରେ ଶତସହସ୍ର ମୃତ ବ୍ୟକ୍ତି ଜୀବିତ ହୋଇଉଠିଲେ ଏବଂ ସେମାନେ ବଂଶାନୁକୂମେ ଭ୍ରମାଚାରରେ ଲିପୁ ଥିଲେ, ସେମାନେ ଦିବ୍ୟ ରଙ୍ଗ ଧାରଣ କରିନେଲେ । ଅନ୍ତିମ ଦେଖୁବାକୁ ଲାଗିଲା ଓ ମୂଳର ଜିହ୍ଵାରୁ ଦିବ୍ୟଜ୍ଞାନ ପ୍ରଷ୍ଫୁଟିତ ହେଲା । ପୃଥିବୀରେ ଏପରି ଏକ ବିପ୍ଳବ ସୃଷ୍ଟି ହେଲା ଯାହା କେହି କେବେ ଦେଖି ନଥୁଲେ ନା କୌଣସି କାନ ଏପରି ଶୁଣିଥିଲା । ତୁମେ କ’ଣ ହୃଦୟମାନ କରିପାରୁଛ ଏହା କ’ଣ ? ଅନ୍ତକାରମାୟ ରାତ୍ରୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଜଣଙ୍କର ପ୍ରାର୍ଥନା ବଳରେ ଏସବୁ ଘଟିଗଲା । ପୃଥିବୀରେ ଏକବାରେ ବୈପ୍ଳବିକ ଚହଳ ସୃଷ୍ଟି କରିଦେଲା । ସେହି ନିଃସହାୟ ନିରକ୍ଷର ଲୋକଟିର ହାତରେ ଅସମ୍ଭବ ପରି ଜଣା ପଡ଼ୁଥିବା ସେପରି ଅଭୁତ ଘରଣାମାନ ପ୍ରକଟିତ କଲେ । ଅଲ୍ଲାଇହୁନ୍ମା ସଲ୍ଲେ ଡ୍ରେଲିମ ଡ୍ରେବାରିକ୍ ଆଲୋହି ଓ ଆ’ଲିହି ବାଦହନ୍ତିହି ଓ ଗନ୍ଧିହି ଓ ହୃଦୟନ୍ତିହି ଲିହାଜିହିଲ୍ ଉନ୍ନତା ଓ ଅନ୍ୟମିଲା ଆଲୋହି ଅନ୍ତାରେ ରହମତିକା ଇଲଲ ଅବଦା ।

ଏବଂ ମୁଁ ନିଜ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଅଭିଜ୍ଞତାରୁ ମଧ୍ୟ ଦେଖିପାରୁଛି ଯେ ପ୍ରାର୍ଥନାର ପ୍ରଭାବ ଜଳ ଓ ଅଗ୍ନିର ପ୍ରଭାବ ଠାରୁ ଅଧିକ । ବରଂ ସ୍ଵାଭାବିକ ସାଧନଗୁଡ଼ିକ ସମୟରେ କୌଣସି ଏପରି ପଦାର୍ଥ ମହାପ୍ରଭାବଶାଳୀ ନୁହେଁ, ସେପରିକି ପ୍ରାର୍ଥନା ।

ଯଦି ଏପରି ସଦେହ ରହିଥାଏ ଯେ କେତେକ ପ୍ରାର୍ଥନା ନିରଥ୍କ ମଧ୍ୟ ହୋଇଯାଏ ଏବଂ ତାହାର କୌଣସି ପ୍ରଭାବ ଦୂଶ୍ୟମାନ ହୁଏ ନାହିଁ, ତେବେ ମୁଁ କହୁଛି ଯେ ଏତଳି ପ୍ରଭାବ ଔଷଧର ମଧ୍ୟ ରହିଛି । କ’ଣ ଔଷଧର ସେବନ ମୃତ୍ୟୁର ଦାରକୁ ବନ୍ଦ କରି ଦେଇଥାଏ ? ଅଥବା ତାହା ବ୍ୟର୍ଥ ସାବ୍ୟସ୍ତ ହେବା ଅସମ୍ଭବ ? ଏହା ସାତ୍ରେ ମଧ୍ୟ ଯେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ସାମାଜିକ ତତ୍ତ୍ଵରେ ଭାଗ୍ୟର ଦଖଳ ରହିଥାଏ ସତ, କିନ୍ତୁ ପ୍ରକୃତି ମାନବୀୟ ଜ୍ଞାନକୁ ନଷ୍ଟ କିମ୍ବା ଅସମ୍ଭାବ କରି ନାହିଁ ଏବଂ ସାଧନଗୁଡ଼ିକ ଉପରୁ ବିଶ୍ୱାସ ଉଠାଇ ନାହିଁ । ବରଂ ଯଦି ଧାନପୂର୍ବକ ଦେଖାଯାଏ, ତେବେ ଏହି ଶାରୀରିକ ଓ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ସାଧନ ମଧ୍ୟ ଭାଗ୍ୟର ହାତପାହାରୁ ବହିତ୍ରୁତ ନୁହେଁ । ଉଦାହରଣ ସ୍ଵରୂପ,

ଯଦି ଜଣେ ରୋଗୀର ଭାଗ୍ୟ ଚାଣ ହୋଇଥାଏ, ତେବେ ଚିକିତ୍ସା ବ୍ୟବସ୍ଥା ତାହାକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟବାନ କରି ଦେଇଥାଏ ଏବଂ ସେ ନିଜ ସୁଷ୍ଠୁ ଶରୀର ଠାରୁ ଉପକୃତ ହେବା ସକାଶେ ଅଣ୍ଟା ଉତ୍ତିଥାଏ । ସେତେବେଳେ ଔଷଧ ଲକ୍ଷ୍ୟଭେଦ କରିବା ପରି ପ୍ରଭାବ ପକାଇଥାଏ । ତଦନ୍ତରୂପ ପ୍ରାର୍ଥନାରୁ ଲାଭାନ୍ତିତ ହେବା ମଧ୍ୟ ସତ୍ୟସିଦ୍ଧ । ଅର୍ଥାତ୍ ପ୍ରାର୍ଥନା ସକାଶେ ମଧ୍ୟ ସମସ୍ତ ସାଧନ ଡିଥା ଏହା ଗୁହୀତ ହେବାର ସମସ୍ତ ସର୍ବ ସେହି ସ୍ଥାନରେ ଠୁଳ ହୋଇଥାଏ, ଯେଉଁଠାରେ ପ୍ରଭୁଙ୍କ ଲଜ୍ଜା ତାହାକୁ ସ୍ଵୀକାର କରିବା ପାଇଁ ତପ୍ତ ହୋଇଉଠେ । ପରମେଶ୍ୱର ନିଜସ୍ଵ ପରିଚାଳିତ ଶାରୀରିକ ଓ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ପ୍ରଭାବଶାଳୀ କରିଛନ୍ତି ତଥା ପ୍ରଭାବିତ ପ୍ରକ୍ରୀୟାକୁ ଗୋଟିଏ ଶ୍ରେଣୀରେ ବାନ୍ଧି ରଖିଛନ୍ତି । ସୁତରାଂ ସମ୍ବନ୍ଧ ସାହେବ ବିରାଟ ଭ୍ରମର ଶିକାର ହୋଇଛନ୍ତି ଯେ ସେ ଶାରୀରିକ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ସ୍ଵୀକାର କରୁଛନ୍ତି, ଅଥବା ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ଅମାନ୍ୟ ଓ ଅଗ୍ରାହ୍ୟ କରି ବସିଛନ୍ତି ।

ଅନ୍ତତଃ ମୁଁ ଏହା କହିବାକୁ ଚାହେଁ ଯେ ଯଦି ସମ୍ବନ୍ଧ ସାହେବ ନିଜର ଏହି ଭ୍ରମ ଧାରଣା ପାଇଁ ଅନୁତାପ ନକରନ୍ତି ଏବଂ ପ୍ରାର୍ଥନା ପ୍ରଭାବିତ କରୁଥିବାର ପ୍ରମାଣ ମାଗନ୍ତି, ତେବେ ମୁଁ ଏପରି ଭ୍ରାନ୍ତ ଧାରଣାକୁ ଦୂରାଭୂତ କରିବା ପାଇଁ ଏଣୀ ଶକ୍ତି ଦ୍ୱାରା ନିଯୁକ୍ତ ହୋଇଛି । ମୁଁ ପ୍ରତିଜ୍ଞା କରୁଅଛି ଯେ ନିଜର କେତେକ ପ୍ରାର୍ଥନା ଗୁହୀତ ହେବା ପୂର୍ବରୁ ସମ୍ବନ୍ଧ ସାହେବଙ୍କୁ ସୂଚିତ କରିବି । କେବଳ ଯେ ତାଙ୍କୁ ସୂଚିତ କରିବି ତାହା ନୁହେଁ, ବରଂ ସେ ବିଷୟକୁ ପଡ଼ିବା ମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରକାଶିତ କରିଦେବି । କିନ୍ତୁ ଏଥିପାଇଁ ସମ୍ବନ୍ଧ ସାହେବଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଶ୍ନାତ ରହିବାକୁ ପଡ଼ିବ ଯେ ମୋର କହିବା ଅନୁଯାୟୀ ଏହା ପ୍ରମାଣିତ ହେବା ପରେ ସେ ନିଜର ଏହି ଭ୍ରାନ୍ତ ଧାରଣାକୁ ପରିତ୍ୟାଗ କରିବେ ।

ସମ୍ବନ୍ଧ ସାହେବଙ୍କର କହିବାନ୍ତୁଯାମୀ ପବିତ୍ର କୁରାନରେ ପରମେଶ୍ୱର ସମସ୍ତ ପ୍ରାର୍ଥନା ଗ୍ରହଣ କରିବାର ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଇଛନ୍ତି, ଅଥବା ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର ପ୍ରାର୍ଥନା ଗୁହୀତ ହୋଇ ନଥାଏ । ଏହା ତାଙ୍କର ବୃତ୍ତତ ଭ୍ରାନ୍ତ ଧାରଣା ଏବଂ ଏହି ପଡ଼କ୍ରି ଉଦ୍ଭବନ୍ତ ଅସ୍ତର୍ଜିବଳକୁମ୍ (ଅଲ୍ ମୋମିନ୍, 40:61) ତାଙ୍କର କାମନା ପୂରଣ ନିମନ୍ତେ ଫଳପ୍ରଦ ନୁହେଁ । କାରଣ ଏହି ପ୍ରାର୍ଥନା ଉଦ୍ଭବନ୍ତ ଅସ୍ତର୍ଜିବଳକୁମ୍ ଏକ ଆଦେଶ ରୂପେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି । ଏହାର ଅଭିପ୍ରାୟ କୌଣସି ସାଧାରଣ ପ୍ରାର୍ଥନା ନୁହେଁ, ବରଂ ଏହା ସେହି ଉପାସନା, ଯାହାକି ମନୁଷ୍ୟ ପ୍ରତି ଅନିବାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଛି । କାରଣ ସେହି ପଡ଼କ୍ରିରେ

ଆଦେଶ ଦେବା ଶୌଳୀରେ ଏକ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ରୂପେ ଏହାକୁ ପ୍ରମାଣସିଦ୍ଧ କରାଯାଇଛି । ତେଣୁ ଏଥରୁ ଏହା ସୁଷ୍ପଷ୍ଟ ଯେ ସମସ୍ତ ପ୍ରାର୍ଥନା କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ନୁହେଁ । ବରଂ କେତେକ ସ୍ଥଳେ ଶୈଶ୍ଵର୍ଯ୍ୟମନ୍ୟ ଅଲ୍ଲାଃ ଘୋର୍ଯ୍ୟ ଓ ସଂଯମ ରକ୍ଷାକାରୀଙ୍କ ପ୍ରଶଂସା କରିଛନ୍ତି, ଯାହାକି ‘ଇନ୍ନାଲିଲ୍ଲାଃ’ ଅର୍ଥାତ୍ ସମସ୍ତ ବଞ୍ଚି ପରମେଶ୍ଵରଙ୍କ ସକାଶେ ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ଓ ପରିବେଶିତ । ଏହି ପ୍ରାର୍ଥନା ବାଧତାମୂଳକ ହେବାର ବଡ଼ କାରଣ ହେଉଛି ଯେ କେବଳ ପ୍ରାର୍ଥନା ଏହି ଆଦେଶ ସକାଶେ ଯଥେଷ୍ଟ ମନେ କରାଯାଇ ନାହିଁ, ବରଂ ତାହାକୁ ଉପାସନା ଶବ୍ଦ ରୂପେ ସ୍ଥାରଣ କରାଯାଇ ଅବଞ୍ଚା କରିବା ଅବସ୍ଥାରେ ନର୍କ ଯନ୍ତ୍ରଣା ସହ୍ୟ କରିବା ପ୍ରତି ସଚେତନ କରାଯାଇଛି । ତେଣୁ ଏହା ସୁଷ୍ପଷ୍ଟ ଯେ ଅନ୍ୟ ପ୍ରାର୍ଥନାରେ କୌଣସି ଚେତାବନୀ ଦିଆଯାଇ ନାହିଁ, ବରଂ କଦାଚିତ୍ ଅବତାରମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବା ଫଳରେ ଭୟଭାବ କରାଯାଇଛି । ତେବେ
 اَتْيَىٰ عَظِّمَكَ أَنْ تَكُونَ مِنَ الْجَحُولِينَ
 لَا تَسْئَلْنَ
 ଜାହିଲିନ୍ (ହୁଦ୍ 11:47) ପଡ଼ିଛି ଏହାର ପ୍ରମାଣ । ଏଥରୁ ସ୍ଵଷ୍ଟ ହେଉଛି ଯେ ଯଦି ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରାର୍ଥନା ଉପାସନା ହୋଇଥାନ୍ତା, ତେବେ ହଜରତ ନୂହାଙ୍କୁ ଲା ତସଥଳନି (ହୁଦ୍ 11:47)ର ଶାସ୍ତ୍ର କାହିଁକି ମିଳିଥାନ୍ତା ! ଅନେକ ସମୟରେ ତ ମହାମ୍ଭା ଓ ଅବତାରମାନେ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବାକୁ ଶିଷ୍ଟାଚାରର ବିପରୀତ ମନେ କରିଥାନ୍ତି ଏବଂ ସଦାଚାରାଗଣ ଏପରି ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବା ପୂର୍ବରୁ ନିଜ ଅନ୍ତରାମ୍ଭାର କହିବା ମୁଢାବକ କର୍ମ ମଧ୍ୟ କରିଥାନ୍ତି । ଅର୍ଥାତ୍ ଯଦି ଅସୁରିଧା ସମୟରେ ଅନ୍ତରାମ୍ଭା ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବାକୁ କୁହେ, ତେବେ ସେ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବା ପ୍ରତି ମନ ବଳାଇଥାନ୍ତି । ଏବଂ ଯଦି ଘୋର୍ଯ୍ୟ ଧାରଣ କରିବାକୁ କୁହେ, ତେବେ ଘୋର୍ଯ୍ୟ ରକ୍ଷା କରିଥାନ୍ତି ସତ ମାତ୍ର ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବାରୁ ମୁଁ ମୋଡ଼ି ନେଇଥାନ୍ତି । ଏତତ୍ ବ୍ୟତୀତ ଅଲ୍ଲାଃତାଳା ଅନ୍ୟ ପ୍ରାର୍ଥନା ସ୍ଥାକାର କରିବାର ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଇନାହାନ୍ତି, ବରଂ ସ୍ଵଷ୍ଟ ରୂପେ କହିଛନ୍ତି ଯେ ମୁଁ ଛାଇ କଲେ ପ୍ରାର୍ଥନା ସ୍ଥାକାର କରିବି, ଛାଇ କଲେ ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରିଦେବି । ଯେପରିକି ପବିତ୍ର କୁରାନରେ ସ୍ଵଷ୍ଟ ଭାବରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ରହିଛି

بْلِ اَيَّاهُ تَدْعُونَ فَيَكْسِفُ مَا تَدْعُونَ اِنَّ شَاءَ

ବଲ୍ ଇଯାହୁ ତଦ୍ଭନା ଫ୍ୟାକଣ୍ଟିପୁ ମାତଦ୍ଭନା ଇଲୋହି ଇନ୍ଶାଆ (ଅନ୍ଆମ 6:42) ଯଦି ଆମେ ଧରିନେବା ଯେ ସେହି ସ୍ଥାନରେ ‘ଉଦ୍‌ଦ୍‌’ ଶବ୍ଦ ସାଧାରଣତଃ ପ୍ରାର୍ଥନା ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ, ତେବେ ଆମ ପକ୍ଷେ ଏହାକୁ ସ୍ଥାକାର କରିବା ଛଡ଼ା ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଚାରା ନାହିଁ ଯେ ଏଠାରେ ପ୍ରାର୍ଥନା ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ କେବଳ ସେହି ପ୍ରାର୍ଥନାକୁ

ବୁଝାଉଛି, ଯାହାକି ସମସ୍ତ ସର୍ବ ପୂରଣ ହେବା ସହିତ ଜଡ଼ିତ ରହିଥାଏ । ସମସ୍ତ ସର୍ବକୁ ଏକତ୍ରିତ କରିବା କୌଣସି ମାନବ ପକ୍ଷେ ସମ୍ବପର ନୁହେଁ, ଯେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଲ୍ଲୁଙ୍କ ନିକଟରୁ ସାମର୍ଥ୍ୟ ମିଳିବ ନାହିଁ । ଏହା ମଧ୍ୟ ମନେ ରଖନ୍ତୁ ଯେ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବା ପାଇଁ କେବଳ କାକୁତିମିନତି ହେବା ଓ ବ୍ୟାକୁଳତାର ସହ ଗୁହାରୀ କରିବା ଯଥେଷ୍ଟ ନୁହେଁ । ବରଂ ଧର୍ମନିଷା, ପବିତ୍ରତା, ସତ୍ୟବାଦୀତା, ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଆସ୍ତା, ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ମନ୍ତ୍ରାବ୍ୟବ, ପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରେମଭାବ ଏବଂ ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରାର୍ଥନା କରୁଛି ଅବା ଯାହା ପାଇଁ ପ୍ରାର୍ଥନା କରାଯାଉଛି, ତାହାର ଜହ୍ନ ଓ ପରକାଳରେ ସଫଳତା ଲାଭ କରିବା ଅଲ୍ଲୁଙ୍କ ଜହ୍ନ ଓ ବିଧାନର ବିପରୀତ ହୋଇ ନଥୁବ । କାରଣ କେତେକ ସମୟରେ ସେହି ପ୍ରାର୍ଥନା ମାଧ୍ୟମରେ ଏବଂ ତତ୍ସହିତ ସମସ୍ତ ସର୍ବ ତ ଏକତ୍ରିତ ହୋଇଯାଏ ସତ, କିନ୍ତୁ ଯେଉଁ ବିଷୟ ପାଇଁ କାମନା କରାଯାଇଥାଏ, ତାହା ଅଲ୍ଲୁଙ୍କ ବିଧାନ ବିପରୀତ ହୋଇଥାଏ । ତାହାକୁ ପୂରଣ କରିବା ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ବ୍ୟକ୍ତି ପକ୍ଷେ ମଙ୍ଗଳମୟ ସାବ୍ୟଷ୍ଟ ହୋଇ ନଥାଏ । ଉଦାହରଣ ସ୍ଵରୂପ, ଯଦି କୌଣସି ମହିଳାଙ୍କ ଶିଶୁ କାନ୍ଦି ବୋବାଇ ଅତ୍ୟଧିକ ବିଳାପ କରେ ଏବଂ ରୁଷି ଯାଇ ନିଆଁର ଚକୁଡ଼ା କିମ୍ବା ସାପ ଛୁଆକୁ ଧରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରେ ଅବା ଏକ ସୁନ୍ଦର ଦିଶୁଥିବା ବିଶାକ୍ତ ପଦାର୍ଥ ଖାଇବାକୁ ଉଦୟମ କରେ, ତେବେ ସେହି ମହିଳା ନିଜ ଛୁଆର ଏପରି ଅଭିଳାଷ କଦାପି ପୂରଣ କରିବ ନାହିଁ । ଯଦି ପୂରଣ କରିଦିଏ ଏବଂ ଭାଗ୍ୟବଶତଃ ଛୁଆ ବଞ୍ଚି ବି ଯାଏ, କିନ୍ତୁ ଅପରପକ୍ଷେ ଛୁଆର କୌଣସି ଅଙ୍ଗ ଅକର୍ମଣ୍ୟ ହୋଇଯାଏ, ତେବେ ସାବାଳକ ହୋଇଗଲା ପରେ ସେହି ଛୁଆ ନିଜ ନିର୍ବୋଧ ମାତା ଉପରେ କ୍ଷୋଭ ପ୍ରକାଶ ହିଁ କରିବ । ଏହା ବ୍ୟତୀତ ଆହୁରି ଅନେକ ସର୍ବ ମଧ୍ୟ ରହିଛି । ଯେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେସବୁ ଏକତ୍ରିତ ନହୋଇଛି, ସେହି ପ୍ରାର୍ଥନାକୁ ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରାର୍ଥନା କୁହାଯାଇ ପାରିବ ନାହିଁ । ସେହିପରି ଯେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବା ସମୟରେ ତାହାର ଅନ୍ତରାମ୍ବା ଓ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତାର ଯୋଗଦାନ ନାହିଁ ଏବଂ ଯାହା ପାଇଁ ପ୍ରାର୍ଥନା କରାଯାଉଛି କିମ୍ବା ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରାର୍ଥନା କରୁଛି, ତାହା ମଧ୍ୟରେ ଏହି ଜହ୍ନ ଶକ୍ତି ଓ ଦୃଢ଼ ମନୋବଳ ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହୁଏ ନାହିଁ, ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତା’ର ପ୍ରାର୍ଥନା ଫଳପୂର୍ବ ହେବାର ଆଶା ରଖିବା ବୃଥା । ଯେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରାର୍ଥନା ଗୁହୀତ ହେବା ପ୍ରତି ଏଶୀ ସମର୍ଥନ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହୋଇ ନଥାଏ ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହି ସମସ୍ତ ସର୍ବ ଏକତ୍ରିତ ହୋଇ ନଥାନ୍ତି । ତାହାର ସାହାସ ଓ ମନୋବଳ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ ଏକାଗ୍ରତା ଆସିବାରୁ ବଞ୍ଚିତ ରହିଥାଏ । ସମ୍ବଦ ସାହେବ ଏହା ମଧ୍ୟ ସ୍ଵାକ୍ଷାର କରିଛନ୍ତି ଯେ ପରକାଳର ଜୀବନରେ ବାସରୁହ ପାଇବାର ସୌଭାଗ୍ୟ, ଏଶୀ ପୁରସ୍କାର, ଆମ୍ନନ୍ ଓ ଆମ୍ଭତୃପ୍ତି ଜତ୍ୟାଦି ଯାହାର ବ୍ୟାଖ୍ୟା ମୋକ୍ଷ ଲାଭ ବୋଲି ଚିତ୍ରଣ

କରାଯାଇଛି, ତାହା ଆମ୍ବିଶ୍ଵାସ ଓ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଶ୍ଵାସ ଭିଭିନ୍ନ ପ୍ରାର୍ଥନାର ପରିଶାମ । ତେବେ ଏପରି ଅବସ୍ଥାରେ ସମ୍ବଦ ସାହେବଙ୍କୁ ସ୍ବୀକାର କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ଯେ ନିଃସ୍ବେହରେ ଜଣେ ବିଶ୍ଵାସକାରୀର ପ୍ରାର୍ଥନା ହିଁ ନିଜ ଉଚିତରେ ଫଳପ୍ରସୂର ପ୍ରଭାବ ରଖୁଥାଏ ଏବଂ ସମସ୍ୟାଗୁଡ଼ିକ ଅଚିରେ ଦୂର ହେବା ତଥା ସମସ୍ତ ମନସ୍କାମନା ପୂରଣ ହେବାର ଆଧାରଶିଳ୍ପ ରୂପେ ତାହା ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଯାଏ । ଯଦି କୌଣସି ପ୍ରମାଣସିଙ୍କ ହେବାର କାରଣ ନାହିଁ, ତେବେ ତାହା କିପରି କୟାମତ ଦିନ ସ୍ବାକୃତିପ୍ରାୟ ହେବାର କାରଣ ହୋଇଯିବ । ଚିନ୍ତା କର, ଖୁବ ଧାନପୂର୍ବକ ଚିନ୍ତା କର ଯେ ଯଦି ପ୍ରାର୍ଥନା ପ୍ରଭାବହୀନ ହେବ, ଯାହା ସଂସାରରୁ କୌଣସି ପ୍ରକାରର ସମସ୍ୟା ଦୂର କରିବାର ଉପଯୋଗୀ ହେବ ନାହିଁ, ତେବେ ତାହା ବିଚାର ଦିବସରେ କିଭଳି ଭାବରେ ସାଧନ ଆଜିପାରିବ ? ଏହା ତ ସୁଷ୍ପଷ୍ଟ ଯେ ଯଦି ବାପ୍ତବରେ ଆମ ପ୍ରାର୍ଥନାରେ ଦୁର୍ଦ୍ରଶ୍ୟରୁ ରକ୍ଷା ପାଇବା ଦିଗରେ କୌଣସି ପ୍ରଭାବ ବହନ କରିଛି, ତେବେ ସେହି ପ୍ରଭାବ ଏହି ଇହକାଳରେ ମଧ୍ୟ ପ୍ରକାଶ ପାଇବା ଉଚିତ । ଯଦ୍ୱାରା ଆମର ବିଶ୍ଵାସ ଓ ଆସ୍ତାରେ ଅଭିବୃଦ୍ଧି ଘଟିବ ଏବଂ ପରକାଳରେ ମୋକ୍ଷପ୍ରାୟ କରିବା ନିମନ୍ତେ ଆମେ ଆହୁରି ଅଧିକ ଉସ୍ତାହର ସହିତ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବା । କିନ୍ତୁ ଯଦି ପ୍ରାର୍ଥନାର କୌଣସି ମୂଲ୍ୟ ନାହିଁ ଏବଂ ଯାହା ଭାଗ୍ୟରେ ଲେଖାଅଛି ତାହା ହିଁ ପ୍ରାୟ ହେବ, ତେବେ ସଂସାରର ସକଳ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ପାଇଁ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବା ସମ୍ବଦ ସାହେବଙ୍କ କହିବା ଅନୁଯାୟୀ ଏକ ନିରଥକ ପ୍ରମାସ । ଏହିପରି ତାହା ଅନ୍ତିମ ଦିବସରେ ମଧ୍ୟ ନିରଥକ ସାବ୍ୟସ୍ତ ହେବ ଯେଉଁଥରେ ଆଶା ରଖିବା ଏକ ମିଥ୍ୟା ଲାଲିସା । ବର୍ତ୍ତମାନ ମୁଁ ଏଥରୁ ଅଧିକ କିଛି ଲେଖିବାକୁ ପଥଦ କରୁ ନାହିଁ । କାରଣ ପାଠକ ପାଠିକାମାନେ ମୋର ଲେଖା ପଢ଼ି ଭଲ ରୂପେ ବୁଝିପାରିବେ ଯେ ମୁଁ ସମ୍ବଦ ସାହେବଙ୍କ ଭ୍ରାତ୍ରଧାରଣାର ଯଥେଷ୍ଟ ପ୍ରମାଣ ଉଲ୍ଲେଖ କରିପାରିଛି । ଏହାପରେ ଯଦି ସମ୍ବଦ ସାହେବ ନିଜର ଜିଦଖୋର ମନୋଗୁଡ଼ି ଯୋଗୁଁ ତାଙ୍କ ନିଜ କଥାରେ ଅଭି ବସନ୍ତି, ତେବେ ତାଙ୍କୁ ଅନ୍ୟ ଏକ ଉପାୟରେ ବୁଝାଇବା ନିମନ୍ତେ ଲେଖାଯାଇଛି । ଯଦି ସେ ସତ୍ୟର ଅନୁସରିଷ୍ଟ ହୋଇଥାନ୍ତି, ତେବେ ଏହାକୁ ଏଡ଼ାଇ ଦେଇ ଚାଲିଯିବେ ନାହିଁ ।

ସମ୍ବଦ ସାହେବଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପୁଷ୍ଟକ ଯାହାର ନାମ ‘ତହରିର ଫି ଓସୁଲେ ତପସିର’ ତାହା ତାଙ୍କର ଏହି ପୁଷ୍ଟକର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିପରୀତ । କାରଣ ସତେ ଯେପରି ସମ୍ବଦ ସାହେବ ଉତ୍ସବ ପୁଷ୍ଟକ ଚେତନାଶୂନ୍ୟ ଅବସ୍ଥାରେ ରଚନା କରିଛନ୍ତି । କାରଣ ସମ୍ବଦ ସାହେବ ପ୍ରାର୍ଥନା ସ୍ବୀକାର ହେବା ବିଶ୍ୟ ଲେଖୁଥିବା ପତ୍ରିକାରେ ଭାଗ୍ୟକୁ ପ୍ରାମିକତା

ଦେଇଛନ୍ତି ଏବଂ ସେଥିପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ନିୟମାବଳୀକୁ ହେଯଜ୍ଞାନ କରିଛନ୍ତି । ଏହି କାରଣରୁ ପ୍ରାର୍ଥନା ସ୍ଵାକୃତି ହେବା ତଡ଼କୁ ଅମାନ୍ୟ କରିଛନ୍ତି । କାରଣ ପ୍ରାର୍ଥନା ସେ ସମସ୍ତ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ସହିତ ଅଙ୍ଗାଙ୍ଗୀ ଭାବେ ଜଡ଼ିତ, ଯାହା ଉପରେ ଏକ ଲକ୍ଷରୁ ଅଧିକ ଅବତାର ଏବଂ କୋଟି କୋଟି ସିଙ୍ଗପୁରୁଷ ସାକ୍ଷ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରି ଆସିଛନ୍ତି★ ଏବଂ ଅବତାରମାନଙ୍କ ହସ୍ତରେ ପ୍ରାର୍ଥନା ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ କ'ଣ ବା ଥିଲା ? ଦିତୀୟ ପତ୍ରିକାରେ ସମ୍ବନ୍ଧ ସାହେବ ଯେପରି ଭାଗ୍ୟକୁ ତୁଳ୍ଳ ମଣିଛନ୍ତି, କାରଣ ସମସ୍ତ ବସ୍ତୁକୁ ସେ ସ୍ଥିର ବୋଲି ମନେ କରିଛନ୍ତି । ସତେ ଯେପରି ସେ ସମସ୍ତ ବସ୍ତୁ ଅଲ୍ଲୁଖଙ୍କ ଅଧୀନରେ ନାହିଁ । ବର୍ତ୍ତମାନ ସେଗୁଡ଼ିକୁର ସ୍ଥିତି ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାର ଅଧିକାର ତାଙ୍କର ଆଦୌ ନାହିଁ । ଯେପରିକି ତାହାଙ୍କ ଜିଶ୍ଵରତ୍ତ କେବଳ ଏକ ସଂକୀର୍ତ୍ତ ପରିସର ମଧ୍ୟରେ ଆବଶ୍ୟକ ହୋଇ ରହିଯାଇଛି । ସେ ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ ହେବାର କ୍ଷମତା ହରାଇ ପଛରେ ରହି ଯାଇଛନ୍ତି । ବସ୍ତୁଗୁଡ଼ିକର ଯେଉଁଳି ଅବସ୍ଥା ରହିଛି ତାହା ସେମାନଙ୍କ

★ପାଦଟୀକା: ଶତାବୀ ପୁରୁଷ କୁତୁବ, ରବାନୀ ଓ ଗୋସ ସୁବହାନୀ ସମ୍ବନ୍ଧ ଅବଦୁଲ୍ କାଦିର ଜିଲ୍ଲାନାମଞ୍ଚ ଯେପରି ଭାବରେ ନିଜ ପୁଷ୍ଟକ ଫୁତୁଲ୍ଲ ଗାନ୍ଧବରେ ସିଦ୍ଧ ପୁରୁଷଙ୍କ ଧାନ ଓ ତାଙ୍କ ଦୁଆର ପ୍ରଭାବ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ନିଜର ଅଭିଜତା ଲେଖିଛନ୍ତି, ଆମେ ସାଧାରଣ ଜନତାଙ୍କ ମଙ୍ଗଳ ନିମନ୍ତେ ସେହି ପଢ଼ିଛି ଅନୁବାଦ ସହିତ ଏଠାରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରୁଛୁ । ଏହି ଲେଖାର ଅଭିପ୍ରାୟ ହେଉଛି ପ୍ରତ୍ୟେକ କଳା ନୈପୁଣ୍ୟରେ ସେହି ବ୍ୟକ୍ତିର ସାକ୍ଷ୍ୟ ଦେବା ବିଶ୍ୱସନାୟ ହୋଇଥାଏ ଯେକି ସେହି କଳାର ଗଭାର ଗବେଷଣା କରିଥାଏ । ସୁତ୍ରରାଂ ଏହି ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ ଦେଖୁଲେ ପ୍ରାର୍ଥନା ସ୍ଵାକାର ହେବାର ତାରିକ ଦର୍ଶନ ସେହି ବ୍ୟକ୍ତି ଠାରେ ସଠିକ୍ ରୂପେ ଜଣାପଡ଼ିଥାଏ, ଯାହାର ପ୍ରଭୁଙ୍କ ସହିତ ନିଷାପର ସମ୍ପର୍କ ସତ୍ୟ ଓ ଭଲ ପାଇବା ଦ୍ୱାରା ପ୍ରାୟ ହୋଇଥାଏ । ଅତଃ ସମ୍ବନ୍ଧ ଅହମଦ ଖାନ ସାହେବଙ୍କୁ ଏହି ପବିତ୍ର ଦର୍ଶନଶାସ୍ତ୍ର ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପ୍ରଶ୍ନ କରିବା ଏପରି ଜଣାପଡ଼ୁଛି ଯେପରି ଜଣେ ଗୋଗାକୁ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ରୋଗର ଉପଗାର ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପଚାରିବ । ଯଦି ସମ୍ବନ୍ଧ ସାହେବ ସାଂସାରିକ ରୂପେ କୌଣସି ପ୍ରଶାସନିକ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ତାହାର ଜନତାଙ୍କ ସହିତ ଆଲୋଚନା କରନ୍ତି, ତେବେ ନିଃସମେହରେ ସେ ଏହାର ଯୋଗ୍ୟତା ରଖୁଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ପରମାମ୍ବାଙ୍କ କଥା ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପୁରୁଷ ହିଁ ଜାଣନ୍ତି । ସେହି ଗଦ୍ୟାଶିତି ହେଉଛି ଏହିପରି :

فاجعل انت جملتك واجزاء ك اصناماً مع سائر الخلق ولا تطبع شيئاً من ذالك ولا تتبعه جملة ف تكون ك بريئاً احر فلا تقاد ترى ف حينئذ تكون وارث كل نبى و رسول و بك تختتم الولاية و تنكشف الكروب و بك تسقى الغيوث و بك تبت الزروع و بك تدفع البلايا و الحزن عن الخاصل و العالم و اهل الشغور و تقلبك يد القدرة و يدعوك لسان الازل وتنزل منازل من سلف من اولى العلم و يرد عليك التكوين و خرق العادات و تومن على الاسرار و العلوم اللدنية و غيرها

ଭାରତୀୟ ବିଧାନ ନୁହେଁ ବରଂ ସେମାନଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ବିଶେଷତ୍ବ, ଯାହାକି ଅସ୍ତ୍ରୀର କିନ୍ତୁ ପରିବର୍ତ୍ତନଶାଳ ନୁହେଁ । କାରଣ ବିଧୁଗତ ବିଧାନର ତାତ୍ପର୍ୟ ହେଉଛି ଭାରତୀୟ ଅଧିକାର ସହିତ ଜଡ଼ିତ ରହିବା । ଏଥରୁ ସ୍ଵଷ୍ଟ ହେଉଛି ଯେ ଯେଉଁ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ଉପରେ ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କର କୌଣସି ପ୍ରକାରର ଅଧିକାର ପ୍ରୟୁଜ୍ୟ ହୋଇ ନଥାଏ, ସେଗୁଡ଼ିକୁ ତାହାର ଭାରତୀୟଙ୍କ ବୋଲି କିପରି କହିପାରିବା ? ଯଦି ତାଙ୍କର ଏହି ଅଧିକାର ଅଛି, ତେବେ ସେଥିରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାର ସମ୍ବନ୍ଧିତ ମଧ୍ୟ ରହିଛି । ଯେପରି ସମ୍ବନ୍ଧ ସାହେବ ଏହି ଦ୍ୱିତୀୟ ପତ୍ରିକାରେ ଭାରତୀୟ ମାଲିକାନା ଅଧିକାର ସମସ୍ତ ବଞ୍ଚି ଉପରୁ ଏପରି ଉଠାଇ ଦେଇଛନ୍ତି, ଯେପରି ସେଗୁଡ଼ିକ ନିଜ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ପ୍ରତିପାଦନ କରିବା (ସମ୍ବନ୍ଧ ସାହେବଙ୍କ କହିବାନୁସାରେ) ମୁନିବଙ୍କ ଜାତୀୟନରେ ରହିବ ନାହିଁ । ବରଂ ଜଣେ ଦିନ ମଜ୍ଜରିଆର ପାଞ୍ଚ ଭାଗ ବଂଶଧରମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ସୂତ୍ରରେ ଯେଉଁ ଅଧିକାର ଜାଂଗ୍ରେଜମାନେ ସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ । ଅର୍ଥାତ୍ ଯେଉଁ ଆଜନ ବଳରେ ମାଲିକଙ୍କ ଶ୍ରମିକମାନଙ୍କ ଉପରେ କୌଣସି ପ୍ରକାର ଅଧିକାର ହାସଲ ହେବ ନାହିଁ । ଏହିପରି ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ସୂତ୍ରକୁ ସମ୍ବନ୍ଧ ସାହେବ ସମସ୍ତ ବଞ୍ଚି ଯେପରି ଅଗ୍ନି ଆଦି ପ୍ରତି ଲାଗୁ କରି ଦେଇଛନ୍ତି । ବରଂ ସମ୍ବନ୍ଧ ସାହେବଙ୍କ ଆଜନରେ ତ ଜାଂଗ୍ରେଜମାନଙ୍କ ଅପେକ୍ଷା ଅଧିକ କଠୋର ନିୟମ ପରିଲକ୍ଷିତ

ଅର୍ଥାତ୍ ‘ଯଦି ତୁମେ ଜଣୁରଙ୍କ ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ହେବାକୁ ଜାଣା କରୁଛ, ତେବେ ଏହି ବିଶ୍ୱାସ ପୋଷଣ କରିନିଅ ଯେ ତୁମ ହାତ, ଗୋଡ଼, ପାଦ, ଜିଭ, ଆସ୍ତି ଓ ତୁମର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅସ୍ତ୍ରିଦ୍ୱାରା ସମସ୍ତ ଅଙ୍ଗପ୍ରତ୍ୟେଙ୍କ ତୁମ ମାର୍ଗରେ ପ୍ରତିମା ସଦୃଶ । ତୁମ ପିଲାଇୟା, ପତ୍ରୀ ଏବଂ ସମସ୍ତ ସାଂସାରିକ ଅଭିନାଶ ଯାହାକି ତୁମେ ହାସଲ କରିବାକୁ ଚାହୁଁଛ । ଏହିପରି ସାଂସାରିକ ପ୍ରାଚୁର୍ୟ, ମର୍ଯ୍ୟାଦା, ପ୍ରତିଷ୍ଠା, ଆଶା ଆକାଶକାଳ ତଥା ଭୟ ଏବଂ ରାମ କିମ୍ବା ଦାମ ଉପରେ ଉରକା କରିବା ଅଥବା ଖାଲିଦ୍ୱାରା ଓ ଡୁଲିଦ୍ୱାରା ତୁମର କ୍ଷତି କରିବା, ଏଥରୁ କିଛି ତୁମ ମାର୍ଗରେ ମୃତବତ୍ ପ୍ରତିମା । ଅତଃ ତୁମେ ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କୌଣସି ପ୍ରତିମାର ଅଞ୍ଚାପାଳନ କର ନାହିଁ ଏବଂ ସେଗୁଡ଼ିକ ପଛରେ ଧାଇଁ ତାକୁ ଅନୁକରଣ କରିବାରେ ମାତ୍ରିଯାଅ ନାହିଁ । ଅର୍ଥାତ୍ ପ୍ରକୃତ କର୍ତ୍ତୃତ ଅଧିକାରୀ ସେହି ଅଶେଷ କ୍ଷମାଶାଳ ପ୍ରଭୁଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ୍ରମେ ପୁଣ୍ୟବନ୍ତ ଓ ମହାମୂର୍ତ୍ତିମାନଙ୍କ ପଦାଙ୍କ ଅନୁକରଣ କର । ଅତେବଂ ଯଦି ତୁମେ ଏପରି କରିବ, ତେବେ ତୁମେ ଲୋହିତ ସୁବାସିତ ଗନ୍ଧକ୍ୟାନ ବଞ୍ଚି ପାଲିତିଯିବ ଏବଂ ତୁମ ସ୍ଥାନ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵଗାମୀ ହେବ । ଏପରିକି ତୁମେ ଦୃଶ୍ୟମାନ ହେବ ନାହିଁ ଏବଂ ଅଲ୍ଲାହତାଳ ତୁମକୁ ନିଜ ଅବତାର ଓ ରସୁଲଙ୍କ ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ କରିଦେବେ । ଅର୍ଥାତ୍ ସେମାନଙ୍କ ଜ୍ଞାନ, ପାରଦର୍ଶିତା ଓ ସମୃଦ୍ଧିରୁ ଯାହା ଅତ୍ୟନ୍ତ ରହସ୍ୟମାୟ ଓ ଲୁପ୍ତ ହୋଇଯାଇଛି, ପୁନର୍ବାର ସେ ତୁମକୁ ତାହା ନୃତନ ରୂପେ ଅର୍ପଣ କରିବେ । ତୁମଠାରେ ହୀଁ ରଶିତୁଲ୍ୟ ଉପାଧ ଚରମ ଉକ୍ତର୍ଷକୁ ସର୍ବ କରିବ । ଅର୍ଥାତ୍ ତୁମ ଅନ୍ତେ କେହି ଏହି ଉତ୍ଥାନରେ ପହଞ୍ଚିବାର ଶୌଭାଗ୍ୟ ଲାଭ କରିବେ ନାହିଁ । ତୁମ ପ୍ରାର୍ଥନା, ସାହସିକ ସଙ୍କଳଣ ଓ ତୁମ କଲ୍ୟାଣରୁ ଲୋକମାନଙ୍କର

ହେଉଛି । କାରଣ ଜଂଗ୍ରେଜମାନେ ତ ପାଞ୍ଚ ଭାଗ ଉଭରାଧୁକାରୀଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କ ଅଧିକାର ପ୍ରାସୁ କରିବାରୁ ବଞ୍ଚିତ ରଖିବା ନିମିତ୍ତେ ଏକ ଉପାୟ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଛନ୍ତି । ତାହା ହେଉଛି, ଯଦି କୌଣସି ଉଭରାଧୁକାରୀ ଏକ ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତା'ଉପରେ ଧାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଥିବା କରର ଏକ ଭାଗ ତାହା ଦୁଇ ଅଣା କାହିଁକି ନହେଲା ପରିଶୋଧ ନକରେ, ତେବେ ସେ ଶ୍ରମିକରୁ ବହିଷ୍କାର ହୋଇପାରେ । କିନ୍ତୁ ସମ୍ବଦ ସାହେବ ତ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପରିମ୍ବିତିରେ ମାଲିକର ଅଧିକାରଦ୍ୱାରା ଛିନ୍ନ କରି ଦେଇଛନ୍ତି ଏବଂ ଏହା ହେଉଛି ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ଅତ୍ୟାଚାର ।

ସମ୍ବଦ ସାହେବ ନିଜ ବନ୍ଦୁ ହରିପଙ୍କ ଠାରୁ ପବିତ୍ର କୁରଆନ ବ୍ୟାଖ୍ୟା ଜନିତ ଗୁଣାମ୍ବକ ମାନର କାମନା କରିଛନ୍ତି । ଅତେ ମୁଁ ଆବଶ୍ୟକ ମଣିଲି ଯେ ଏହି ଅବସରରେ ମଧ୍ୟ ସମ୍ବଦ ସାହେବଙ୍କର କିଛି ସେବା କରିଦିଏ । କାରଣ ବାଟବଣା ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ବାଟ ଦେଖାଇବା ମୋର ସର୍ବପ୍ରଥମ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ।

ଅଥୁନିମିତ୍ତେ ଜାଣିବା ଉଚିତ ଯେ ପବିତ୍ର କୁରଆନ ବ୍ୟାଖ୍ୟାର ପ୍ରଥମ ଷ୍ଟର ହେଉଛି ସ୍ଵର୍ଘଂ କୁରଆନ । ଏହି ବିଷୟ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଧାନପୂର୍ବକ ସ୍କୁରଣ ରଖିବା ଉଚିତ ଯେ କୁରଆନ ସାଧାରଣ ପୁସ୍ତକ ସଦୃଶ ନୁହେଁ ଯେ କି ନିଜ ସତ୍ୟତା ପ୍ରତିପାଦନ କରିବା ନିମିତ୍ତେ ଅନ୍ୟର ଆବଶ୍ୟକତା ଲୋଡ଼ିବ । ଏହା ଏକ ଏପରି ବିଶାଳ ପ୍ରାସାଦ ସଦୃଶ ଦଶାୟମାନ ହୋଇଛି, ଯାହାର ଗୋଟିଏ ମାତ୍ର ଲଗା ଦୋହଲିଗଲେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଣଳିକାର ରୂପରେଖ ଅସ୍ତ୍ରବ୍ୟଷ୍ଟ ହୋଇଯାଇଥାଏ । ପବିତ୍ର କୁରଆନର ଏପରି କୌଣସି ଦୁଃଖ କେଣ୍ଟ ଦୂର କରାଯିବ । ଦୁର୍ଭର୍ଷ ପ୍ରପାଡ଼ିତଙ୍କ ପାଇଁ ତୁମେ ବାରିଧାରାର ମେଘମାଳା ସାଜିବ ଯଦ୍ବାରା ବିଷ୍ଟାର୍ଷ ଭୂମିରେ ଶୟ ଉପୁଚ୍ଛିବ । ସମସ୍ତ ବିପରି ଓ ଯନ୍ତ୍ରଣା ପ୍ରତ୍ୟେକ ବିଶେଷ ଓ ସାଧାରଣ ବ୍ୟକ୍ତି ଏପରିକି ରାଜୀ ମହାରାଜାଙ୍କ ସମସ୍ୟା ମଧ୍ୟ ତୁମ ଧାନ ଓ ପ୍ରାର୍ଥନା ଫଳରେ ଦୂରାହୁତ ହେବ । ଏପରିକି ବିଧାତାଙ୍କ ଅନୁକମ୍ପାର ହାତ ତୁମ ସାଥରେ ଥିବ । ଯେଉଁ ଆଡ଼କୁ ସେ ମୁହଁ ବୁଲାଇବେ, ତୁମେ ସେହି ଆଡ଼କୁ ମୋଡ଼ି ହୋଇଯିବ । ଜଣ୍ମରଙ୍କ ବାଗ୍ରିତାର ସ୍ଵର ତୁମଙ୍କୁ ନିଜ ଆଡ଼କୁ ଢାକିବ । ଅର୍ଥାତ ଯାହା ତୁମ ମୁଖର ପ୍ରସ୍ତୁତି ହେବ, ତାହା ଜଣ୍ମରଙ୍କ ମୁଖନିଃସୃତ ହେବ ଏବଂ ସେଥିରେ କଳ୍ପାଣ ନିହିତ ଥିବ । ତୁମେ ସମସ୍ତ ସତ୍ୟବାଦୀମାନଙ୍କ ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱ କରିବ, ଯାହାଙ୍କୁ ତୁମ ପୂର୍ବରୁ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଜ୍ଞାନ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି । ଜଗତର ଉପଭୀଜନିତ ଭ୍ରାନ୍ତତରୁ ତୁମଠାରେ ହିଁ ତର୍କ ଦ୍ୱାରା ଖଣ୍ଡନ କରାଯିବ । ଅର୍ଥାତ ତୁମ ପ୍ରାର୍ଥନା ଓ ଧାନ ସଂସାରରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଣିଦେବ । ଯଦି ତୁମେ ବି ଲୁପ୍ତ ବସ୍ତୁକୁ ସରାକୁ ଆଣିବା ଅବା ସରାକୁ ଲୁପ୍ତ କରିବାକୁ ଜଙ୍ଗା କରିବ, ତେବେ ତାହା ହିଁ ଘଟିବ । ଅସାଧାରଣ ଓ ଅଭ୍ୟୁତ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ ତୁମ ଦ୍ୱାରା ସମାଦିତ ହେବ । ତୁମଙ୍କୁ ସିଶ୍ରୁତିକ ଜ୍ଞାନ ତଥା ସୂକ୍ଷ୍ମ ରହସ୍ୟର ଭେଦ ପ୍ରଦାନ କରାଯିବ । ଯେଉଁ ସକାଶେ ତୁମେ ବିଶ୍ୱଷ୍ଟ ଓ ଉପମୁକ୍ତ ପାତ୍ର ରୂପେ ବିବେଚନା କରାଯିବ ।'

ସତ୍ୟତା ନାହିଁ, ଯାହାର ଅତି କମରେ ଦଶ କି କୋଡ଼ିଏଟି ପ୍ରମାଣ ଉପଳଷ୍ଟ ନଥୁବ । ସୁତରାଂ ଯଦି ଆମେ ତାହାଙ୍କର କୌଣସି ପଡ଼କ୍ରିର ଗୋଟିଏ ଅର୍ଥ କରୁଛୁ, ତେବେ ଆମକୁ ଦେଖିବାକୁ ହେବ ଯେ ସେହି ଅର୍ଥର ସମର୍ଥନରେ କୁରାନାନରେ ପ୍ରମାଣ ରହିଛି କି ନାହିଁ, ଯଦି ତାହାର ସମର୍ଥନରେ ଅନ୍ୟ ପଡ଼କ୍ରିରେ ସାକ୍ଷ୍ୟ ଉଲ୍ଲେଖ ହୋଇ ନାହିଁ । ବରଂ ଯଦି ସେହି ଅର୍ଥର ବିପରୀତ ଅର୍ଥବୋଧକ ପଡ଼କ୍ରି ରହିଛି, ତେବେ ଆମକୁ ବୁଝିବାକୁ ହେବ ଯେ ସେହି ଅର୍ଥ କରିବାର କୌଣସି ମୂଲ୍ୟ ନାହିଁ । କାରଣ ପବିତ୍ର କୁରାନାନରେ କୌଣସି ବିରୋଧାମ୍ବକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ନାହିଁ । ତେଣୁ ସଠିକ୍ ଅର୍ଥର ଏହି ତାପ୍ତିଯାର୍ଯ୍ୟ ରହିଛି ଯେ ପବିତ୍ର କୁରାନ ମଧ୍ୟରୁ ଚାକ୍ଷୁସ ପ୍ରମାଣର ଏକ ସେନାବାହିନୀ ରହିଛି, ଯାହା ସେହି ଅର୍ଥକୁ ଯୁକ୍ତିଯୁକ୍ତ ଭାବରେ ପ୍ରତିପାଦିତ କରିଥାଏ ।

ଦ୍ୱିତୀୟ ସ୍ତର ହେଉଛି ହଜରତ ମୁହମ୍ମଦଙ୍କ ତାତ୍ତ୍ଵିକ ବ୍ୟାଖ୍ୟା । ଏଥରେ ତିଳେମାତ୍ର ସଦେହ ନାହିଁ ଯେ ଦିବ୍ୟଗ୍ରହ କୁରାନର ଭାବାର୍ଥ ସବୁଠାରୁ ଉଭୟ ରୂପେ ବୁଝିବାରେ ଆମ ପ୍ରିୟ ନବୀ ହଜରତ ମୁହମ୍ମଦଙ୍କ ହିଁ ସର୍ବାଗ୍ରେ ଥିଲେ । ସୁତରାଂ ଯଦି ମହାଭାଗଙ୍କ ଠାରୁ କୌଣସି ପଡ଼କ୍ରିର ଅର୍ଥ ସଠିକ୍ ବୋଲି ପ୍ରମାଣିତ ହୋଇଯାଏ, ତେବେ ଜଣେ ମୁସଲମାନର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ହେଉଛି, ଯେ ସେ ମୁହଁରେ ହେଲେ ସମୟ ନଷ୍ଟ ନକରି ତଥା କୌଣସି ପ୍ରକାରର ଭୟ ନରଖୁ ତାହାକୁ ଅବିଳମ୍ବେ ସ୍ଥାକାର କରିବା ଉଚିତ । ନଚେତ ନାସ୍ତିକତାର ଭାବନା ଓ ନିଜଜ୍ୟ ଦର୍ଶନ ତତ୍ତ୍ଵର ରକ୍ତ ତା'ର ଶରୀରରେ ସଞ୍ଚାଳିତ ହେବ ।

ତୃତୀୟ ସ୍ତର ସହଚରମାନଙ୍କ ବ୍ୟାଖ୍ୟାମୂଳକ ଅର୍ଥ । ଏଥରେ ମଧ୍ୟ କୌଣସି ସଦେହ ନାହିଁ ଯେ ପବିତ୍ର ସହଚରମାନେ ହଜରତ ମୁହମ୍ମଦଙ୍କ ଆଘାତ୍ମିକ ଆଲୋକ ପ୍ରାପ୍ତକାରୀ ଓ ଅବତାରତ୍ବ ଜ୍ଞାନଧାରୀ ପ୍ରଥମ ବଂଶଧର ଥିଲେ । ଅଲ୍ଲାହଙ୍କର ଅଶେଷ କୃପା ଓ ଅନୁକମ୍ପା ସେମାନଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟ ସହଯୋଗ ନିମନ୍ତେ ସେମାନଙ୍କ ସାଥରେ ଥିଲା । କାରଣ ସେମାନେ କେବଳ ବାକ୍ୟବୀର ନଥୁଲେ, ବରଂ କର୍ମବୀର ଥିଲେ । ସେମାନେ ଯାହା କହୁଥୁଲେ ତାକୁ କାର୍ଯ୍ୟରେ ମଧ୍ୟ ପରିଣତ କରୁଥୁଲେ ।

ଚତୁର୍ଥ ସ୍ତର ହେଉଛି ପବିତ୍ର ମନରେ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ସ୍ଵର୍ଗଂ କୁରାନର ଅଧ୍ୟନ କରିବା । କାରଣ ପବିତ୍ର ମନ ଓ ସନ୍ତ ହୃଦୟ ସହିତ କୁରାନର ସମ୍ବନ୍ଧ ରହିଛି । ଯେପରିକି ଅଲ୍ଲାହ କହିଛନ୍ତି : ତେବେହେମୁହଁମା ଲାଁ ଏଷ୍ସେତ୍ତିଲାଁ (ସ୍ତ୍ରୀକେମା 56:80) ଲାଁ ଯମସ୍ତୁଦୁ ଜଲନ୍ତି ମୁତହହରୁନ୍ ଅର୍ଥାତ ପବିତ୍ର କୁରାନର ସତ୍ୟାସତ୍ୟ କେବଳ ସେହିମାନଙ୍କ ଉପରେ ଉନ୍ନୁକ୍ତ ହେବ, ଯେଉଁମାନେ ସନ୍ତ ହୃଦୟଧାରୀ ହୋଇଥାନ୍ତି ।

କାରଣ ପବିତ୍ର ହୃଦୟଧାରୀ ମନୁଷ୍ୟଙ୍କ ଉପରେ ପବିତ୍ର କୁରାନର ଦିବ୍ୟଜ୍ଞାନ ସେମାନଙ୍କ ବୌଦ୍ଧିକ ଜ୍ଞାନ ତଥା ମାନସିକ ଶକ୍ତି ଅନୁଯାୟୀ ଉନ୍ନତ କରାଯାଇଥାଏ । ଯାହାକୁ ଆସ୍ତାଣ କରିବା ମାତ୍ରେ ତାଙ୍କୁ ଚିହ୍ନଟ କରି ନିଆୟାଇଥାଏ । ସେତେବେଳେ ତାଙ୍କ ହୃଦୟ କହି ଉଠେ ‘ହଁ, ଏହା ହଁ ସରମାର୍ଗ ।’ ସେମାନଙ୍କ ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟ ହୃଦୟ ସତ୍ୟକୁ ଚିହ୍ନିବା ପାଇଁ ଏକ ଉକ୍ତକୁ ପ୍ରର ସ୍ଵରୂପ ସାବ୍ୟଷ୍ଟ ହୋଇଥାଏ । ତେବେ ଯେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମନୁଷ୍ୟ କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ ସମାଦନ କରିବା ନିମନ୍ତେ ଉପଯୁକ୍ତ ବିବେଚିତ ହୋଇଥାଏ ଓ ସେହି ସଂକୀର୍ତ୍ତ ମାର୍ଗକୁ ଅତିକ୍ରମ କରି ନଥାଏ, ଯେଉଁ ମାର୍ଗକୁ ଅବତାରଣା ଅତିକ୍ରମ କରିଥାନ୍ତି, ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତା'ପକ୍ଷେ ଏହା ଉଚିତ ମୁହଁସେ ସେ ଅବାଧ ଓ ଅହଂକାର ପ୍ରବୃତ୍ତ ହୋଇ ଦିବ୍ୟଗ୍ରହ୍ନ କୁରାନର ଭାଷ୍ୟକର ସାଜି ବସିବ । ଏପରି ଧରଣର ଉପସିର ବିଲ ରାଏ ଅର୍ଥାତ୍ ନିରାଧାର ନିଷ୍ପତ୍ତି ମୂଳକ ବ୍ୟାଖ୍ୟା ଅନୁବାଦକ ହେବ, ଯାହା କରିବା ପାଇଁ ହଜରତ ମୁହଁମଦଦ୍ଶ ବାରଣ କରିଛନ୍ତି ଏବଂ କହିଛନ୍ତି ଫୁର୍କାନ୍‌ବିରୀପୀ ଫାସାବ୍ ଫେଦ୍‌ଅହଟ୍ଟା ମନ୍‌ମନ୍‌ଫୁର୍କାନ୍‌ବିରୀପୀ ପଥସାବା ଫାକଦ ଅଖତା'ଆ ଅର୍ଥାତ୍ ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ନିଜସ୍ତ ମତାମତ ଆଧାରରେ କୁରାନର ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରିଥାଏ ଯାହାକୁ କି ସେ ନିଜ ବିଚାରରେ ଉଡମ ବୋଲି ଭାବି ନେଇଥାଏ, ତେବେ ମଧ୍ୟ ସେ ତାହାର ଅତ୍ୟନ୍ତ ନିକୃଷ୍ଟ ପ୍ରରର ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରିଥାଏ ।

ପଞ୍ଚମ ପ୍ରରଃ: ଏହା ଆରବୀ ଭାଷାକୋଷ ଉପରେ ଆଧାରିତ । କିନ୍ତୁ ପବିତ୍ର କୁରାନ ଗ୍ରହ୍ନ ସ୍ଵଯଂ ଏପରି ସ୍ଵାବଳମ୍ବ ହୋଇଛି ଯେ ଏହାର ବ୍ୟାଖ୍ୟା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ପାଇଁ ଆରବୀ ଶବ୍ଦକୋଷର କୌଣସି ଆବଶ୍ୟକତା ପଡ଼ିବ ନାହିଁ । ଏଥୁରେ ସଦେହ ନାହିଁ ଯେ ଜ୍ଞାନରେ ଅଭିବୃଦ୍ଧି ଘଟିବା ଆବଶ୍ୟକ । ବରଂ କେତେକ ସମୟରେ ଶବ୍ଦକୋଷରେ ଅନୁଶୀଳନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଅତିରିକ୍ତ ରହସ୍ୟ ପ୍ରତି ଧାନ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ହୋଇଥାଏ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ଏକ ରହସ୍ୟର ଭେଦ ଉନ୍ନୋଚିତ ହୋଇଯାଏ ।

ଷଷ୍ଠ ପ୍ରର: ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପ୍ରସଙ୍ଗକୁ ବୁଝିବା ନିମନ୍ତେ ଶାରୀରିକ ବ୍ୟବସ୍ଥା ରହିଛି । କାରଣ ପରମେଶ୍ୱର ଉଭୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା ମଧ୍ୟରେ ଗଭୀର ସାମଞ୍ଜସ୍ୟ ରକ୍ଷା କରିଛନ୍ତି ।

ସ୍ପୃମ ପ୍ରର: ଦୈଗିବାଶୀ ଓ ଔଶ୍ଵରିକ ବାର୍ତ୍ତାଳାପ ତଥା ‘ମୁକାଶିପାତେ ମୁହଁଦସିନ୍’★ ଜିଶ୍ଵରଙ୍କ ବାର୍ତ୍ତା ପ୍ରାପ୍ତକାରୀ ମହାପୁରୁଷଗଣଙ୍କ ପ୍ରର । ଏମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା

★**ପାଦଟୀକା:** ସମ୍ବନ୍ଧ ସାହେବ ନିଜର କୌଣସି ପୁଷ୍ଟକରେ ଦୈବିବାଶୀକୁ ସତ୍ୟତାର ମାନଦଣ୍ଡ ରୂପେ ଧାର୍ଯ୍ୟ କରିନାହାନ୍ତି ନା ସେ ତାହା ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛନ୍ତି । ଏହାର କାରଣ ଜଣାପଡ଼ୁଛି ଯେପରିକି ସେ ଦୈବିବାଶୀକୁ ତାହା ଅବତାରଙ୍କ ପ୍ରତି ପ୍ରକଟିତ ଔଶ୍ଵରାଶୀ ହେଉ

ପ୍ରସ୍ତୁତ ବ୍ୟାଖ୍ୟାର ଗୁଣାମ୍ବକ ମାନ ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ ମାନଦଣ୍ଡ ଉପରେ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ରଖୁଥାଏ । କାରଣ ଔଶ୍ଵରିକ ବାଣୀ ପ୍ରାପୁକାରୀ ବ୍ୟକ୍ତି ଆନୁଗତ୍ୟ ସ୍ଵାକାର କରିଥିବା ନିଜ ନବୀଙ୍କର ପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରତିବିମ୍ବ ହୋଇଥାନ୍ତି ଏବଂ ଅବତାରତ୍ବ ଓ ଦୈବୀ ଆଦେଶାବଳୀକୁ ନୃତନ ଜୀବନ୍ୟାସ ଦେବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ସେହି ସମସ୍ତ ବିଷୟ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥାଏ, ଯାହାକି ଜଣେ ଅବତାରଙ୍କୁ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥାଏ ଏବଂ ତାହା ଉପରେ ବିଶ୍ୱାସନୀୟତା ରୂପରେ ସତ୍ତ୍ୱିକ୍ଷା ପ୍ରକଟ କରାଯାଇଥାଏ । କେବଳ ଏତିକି ନୁହେଁ,

ଅଥବା ସାଧୁସମ୍ମଲଙ୍କ ପ୍ରତି ହେଉଥିବା ବାଣୀ ହେଉ, ସନ୍ନାନଙ୍ଗନକ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଦେଖୁନାହାନ୍ତି । ବରଂ ତାହାକୁ ପ୍ରକୃତିର ସ୍ଵଭାବିକ ପ୍ରକାୟା ରୂପେ ବିଚାର କରୁଛନ୍ତି । ସୁତରାଂ ତାଙ୍କର ଏହି ମତାମତ ଉପରେ ଏଠାରେ ମୁଁ କିଛି ଲେଖିବା ଆବଶ୍ୟକ ମନେ କରୁଛି । ଏହା ସ୍ଵର୍ଗ ହେଉ, ଯେ ସମ୍ୟଦ ସାହେବଙ୍କର ଏହା ମନ୍ତ୍ରବଡ଼ ଭୁଲ ଓ ଅତ୍ୟନ୍ତ ବିଶ୍ୱାସିଳା ସୁଷ୍ଟିକାରୀ ତେବେ ତଥା ସତ୍ୟ ଠାରୁ ବୁଝେଇ ଦେବା ଜନିତ ଅଭିମତ । ଯାହାକି ଔଶ୍ଵରିକ ବାଣୀକୁ କେବଳ ମଣିଷର ସ୍ଵଭାବିକ ସାମର୍ଥ୍ୟ ରୂପେ ବୁଝିପାରିଥାଏ । ଏକଥା ସୁଷ୍ପଷ୍ଟ ଯେ ମଣିଷର ବିଚାରଣକୁ ଅନେକ ପ୍ରକାର ଯୋଗ୍ୟତା ବହନ ରହିଥାଏ ଏବଂ ସମସ୍ତ ଯୋଗ୍ୟତା ଏପରି ଯେ ଜଣକର ସ୍ଵଭାବିକ କାର୍ଯ୍ୟଶୈଳୀ ଓ ଅନ୍ୟର ଶୈଳୀ ତଥା ଶାରାରିକ ଗଠନର ପ୍ରତିବିମ୍ବ ହୋଇଥିବାର ସାକ୍ୟ ଦେଇଥାଏ । ଉଦାହରଣ ସ୍ଵରୂପ, କେତେକଙ୍କ ସ୍ଵଭାବରେ ଗଣିତ ଓ ବାଜ ଗଣିତ ସହିତ ଏକ ଅପୂର୍ବ ସାମଞ୍ଜସ୍ୟ ରହିଥାଏ ଏବଂ କେତେକଙ୍କର ଚିକିତ୍ସା ବିଜ୍ଞାନ ସହିତ ହୋଇଥାଏ ତ ଅନ୍ୟ କେତେକଙ୍କର ତର୍କଶାସ୍ତ୍ର ଓ ସାହିତ୍ୟ ସହିତ ସାମଞ୍ଜସ୍ୟ ପରିଲକ୍ଷିତ ହୋଇଥାଏ । କିନ୍ତୁ ଏହି ଅନ୍ତର୍ନିର୍ଦ୍ଦିତ ଯୋଗ୍ୟତା କାହାରିକୁ ସ୍ଵୟଂ ଗଣିତ, ବାଜ ଗଣିତ, ଚିକିତ୍ସା ବିଜ୍ଞାନ ଓ ତର୍କ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ବିଦ୍ୟାନ କରିଦେଇ ନଥାଏ । ବରଂ ଏପରି ବ୍ୟକ୍ତି ସେହି ବିଭାଗରେ ପାଣ୍ଡିତ୍ୟ ଅର୍ଜନ କରିଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ବିଶେଷଙ୍କର ଆବଶ୍ୟକତା ଲୋଡ଼ିଥାଏ । ପୁଣି ଜଣେ ବିଦ୍ୟାନ ଶିକ୍ଷକ ତା'ର ସ୍ଵଭାବ ଅନୁକୂଳ ଏକ ବିଶେଷ ଜ୍ଞାନ ପ୍ରତି ରୂପି ଦେଖାଇ ସେଥିପ୍ରତି ତାହାକୁ ଅନୁପ୍ରାଣିତ କରେ । ଯେପରି ନିମ୍ନ ପଦବ୍ୟରେ ରହିଛି:

میل طبعش اندران انداخته رہ کے را بہر کارے ساختہ

ହର କସେ ରା ବହୁରକାରେ ସାଖତନ୍ତ୍ର ମେଲ ତବଅଶ୍ୟ ଅନ୍ଦରାନେ ଅନାଖତନ୍ତ୍ର

ଏହି ଶିକ୍ଷା ପ୍ରାପୁ କଲାପରେ ଶେଷରେ ସେହି ଯୋଗ୍ୟତା ଯାହାକି ବୀଜର ଭୁଣ ପରି ଲୁଚି ରହିଥିଲା, ତାହା ଅଙ୍କୁରିତ ହୋଇଉଠେ ଏବଂ ଭଲିକି ଭଲି ଜ୍ଞାନର ସୁନ୍ଦର ତାହାକୁ ବୁଝାପଡ଼ିଥାଏ । ଯାହାକିଛି ସେହି କଲାନୈପୁଣ୍ୟ ସମୟରେ ନୃତନ ଆବିଷ୍କାର ତାହାର ହୃଦୟରେ ଜିଶ୍ରୁତ ଉପନ୍ଦି କରିଥାନ୍ତି, ଯଦି ତାହାର ନାମ ଔଶ୍ଵରିକ ବାଣୀ ଅଥବା ‘ଓହି’ ରଖାଯାଏ, ତେବେ ତାହା କେବେ ଭୁଲ ହେବ ନାହିଁ । କାରଣ ନିଃସନ୍ଦେହରେ ସେ ସମସ୍ତ ଉତ୍ତମ ତଥ୍ୟ ଯଦ୍ୟାରା ମନୁଷ୍ୟର ଉପକାର ହିଁ ସାଧୁତ ହୋଇଥାଏ, ଜିଶ୍ରୁତ ନିକଟରୁ ତା'ର ହୃଦୟରେ ଅବତାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଥାଏ । ଯେପରିକି ବର୍ଣ୍ଣିତ ରହିଛି ଆମେ ଅଲ୍ଲାହ ପରମବାହୁ ବାପ୍ରବରେ ଏଥିପ୍ରତି ତୁମାନଙ୍କର ଧ୍ୟାନ ଆକର୍ଷଣ କରୁଛୁ ଯେ ଫَآلْمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوِيَهَا ପାଞ୍ଚିଲହମାହା ଫୁଜୁରହା ଓ ତଥାକୁରହା (ଅସ୍ ଶମୀସ ୧୧:୨) ଅର୍ଥାତ ମନ କଥା ଓ ଭଲ କଥାମାନ ଯାହାକି ମଣିଷ

ବରଂ ତାହା ଉପରେ ସେ ସମସ୍ତ କଥା ପବିତ୍ର ପୁରସ୍କାର ଆକାରରେ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥାଏ, ଯାହାକି ନବୀଙ୍କ ଅନୁଗାମୀମାନଙ୍କ ଉପରେ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ କରାଯାଇଥାଏ । ତେଣୁ ତାହାର କଥାନ କେବଳ କାଞ୍ଚିନିକ ହୋଇ ନଥାଏ, ବରଂ ସେ ବାନ୍ଧବରେ ସ୍ଵଚକ୍ଷୁରେ ଦେଖୁ କହିଥାଏ ଓ କର୍ଣ୍ଣରେ ଶୁଣି ଅବଗତ କରାଇଥାଏ । ତେବେ ଏହି ମାର୍ଗ ମୁସଲମାନ ସମ୍ପଦାୟର ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଉନ୍ନତି କଷ୍ଟେ ଉନ୍ନ୍ତୁଙ୍କ କରାଯାଇଛି । ସୁତରାଂ ଏହା କଦାପି ସମ୍ବନ୍ଧର ନୁହେଁ ଯେ ପ୍ରକୃତପକ୍ଷେ ପ୍ରାର୍ଥନା ଉତ୍ସର କେହି ଉଉରାଧୁକାରୀ ହେବେ ନାହିଁ ଏବ ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ପାର୍ଥବ ଲାଲଦା ତଥା ସାଂସାରିକ ମୋହମାଯା ଭିତରେ ବନ୍ଦୀ ହୋଇ ରହିଛି, ସେ ଅବତାରତ୍ବ ଜ୍ଞାନର ଉଉରାଧୁକାରୀ ହୋଇଯିବ ।

ହୃଦୟରେ ଜାତ ହୋଇଥାଏ ତାହା ଜଣ୍ମରଙ୍କ ନିକଟରୁ ହିଁ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥାଏ । ପୁଣ୍ୟବନ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି ନିଜ ଉତ୍ସର ସ୍ଵଭାବ ଯୋଗୁଁ ଏହାର ଯୋଗ୍ୟ ବିବେଚିତ ହୋଇଥାଏ କି ଉତ୍ସର କାଣା ତାହା ମନରେ ସ୍ଥତ୍ତେ ଉପନ୍ତ ହେଉ । ସେହିପରି ମନ ବ୍ୟକ୍ତି ନିଜ ମନ ସ୍ଵଭାବ ଯୋଗୁଁ ଏହାର ଅଧ୍ୟକାରୀ ହୋଇଥାଏ ଯେ ମନ ଭାବନା ଓ ଅପକର୍ମ ମୂଳକ ଯୋଜନା ତାହା ମନରେ ଉତ୍ସେକ ହେବ । ବାନ୍ଧବରେ ପୁଣ୍ୟବନ୍ତ ମଣିଷ ଏପରି ଦିବ୍ୟକାଣା ପ୍ରାପ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ସ୍ଵଭାବଗତ ଭାବେ ଏକ ଉତ୍ସର ଯୋଗ୍ୟତା ନିଜ ଭିତରେ ସାଇତି ରଖିଥାଏ ଏବଂ ଅସତ୍ ପୁରୁଷ ନିଜ ସ୍ଵଭାବ ଯୋଗୁଁ ଏକ ମନ ସାମର୍ଥ୍ୟ ରଖୁଥାଏ । ସୁତରାଂ ଏହି ମାନବୀୟ ପ୍ରଦୂରି ଯୋଗୁଁ ଅନେକ ଲୋକ ଭଲ ଓ ମନ ଲେଖା ତଥା ପବିତ୍ର ଓ ଅପବିତ୍ର ପ୍ରବରନ ନିଜ ସୃତିପରରେ ଛାଡ଼ି ଯାଇଥାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଏଠାରେ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠୁଛି ଯେ କ'ଣ ଅବତାରଗଙ୍କ ପ୍ରତି ଯେଉଁ ଦୈବିବାଣୀ ପ୍ରକଟିତ ହୋଇଥାଏ, ତାହାର ବାନ୍ଧବିକତା ସେମାନଙ୍କ ସ୍ଵଭାବଗତ ଯୋଗ୍ୟତା ମାତ୍ର ଯଦ୍ୱାରା ସେମାନେ ଏଭଳି କାଣା ପ୍ରାପ୍ତ କରି ଲାଭବାନ ହୋଇଥାନ୍ତି । ଉପରେ ମୁଁ କରିଥିବା ବ୍ୟାଖ୍ୟା ଦ୍ୱାରା କେବଳ ଏହି ସତ୍ୟ ପ୍ରଘଟ ହୋଇଗଲା । କାରଣ ଅବତାରଙ୍କ ପ୍ରତି ଦୈବିବାଣୀ ସେମାନଙ୍କ ନିଜସ୍ଵ ସ୍ଵଭାବଗତ ସାମର୍ଥ୍ୟ ଅଛି ବୋଲି ପ୍ରକାଶ କରି ଅବତାର ତଥା ତାଙ୍କ ପରି ଅନ୍ୟ ସାଧୁପୁରୁଷଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ତୁଳନାମୂଳକ ଚିତ୍ରାଧାରା ତଥା ଏକ ସାମଞ୍ଜସ୍ୟ ରକ୍ଷା କରିବା ବେଶ କଷ୍ଟକର ବ୍ୟାପାର । ସମ୍ବନ୍ଧ ସମ୍ବନ୍ଧ ସାହେବ ଏଠାରେ କହିପାରନ୍ତି ଯେ ଆମେ ‘ଓହି ମତଲୁ’ ଅର୍ଥାତ କୁରାନ୍‌ର ଅବିକଳ ପଢ଼ି ଦୈବିବାଣୀ ରୂପେ ପ୍ରକଟିତ ହେଉଥିବା ବିଶ୍ୟକୁ ଆମେ ସ୍ଵାକାର କରୁଛୁ । କିନ୍ତୁ ଆମେ ସମ୍ବନ୍ଧ ସାହେବଙ୍କର ଏହି ଚପଳମତି ମନୋଭାବକୁ ବେଶ ଭଲ ଭାବରେ ବୁଝିପାରୁଛୁ । ସେ ଏପରି ଧରଣର ଦୈବିବାଣୀ ପ୍ରକାଶକୁ କଦାପି ବିଶ୍ୱାସ କରନ୍ତି ନାହିଁ । ଯାହାପ୍ରତି ଆମେ ବିଶ୍ୱାସ ସ୍ଥାପନ କରୁଛୁ । ଏହା ଏକ ସଂକଷିତ କଥା ଯେ *وَمَا يُطْقِنُ عَنِ الْهُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَى* (ନିଜମ 53:4,5) ତୁମା ଯନ୍ତିକୁ ଅନିଲ ହୃଦ୍ୟ ଜନ୍ମହୃଦ୍ୟ ଜଳିଲୁ ଓ ହୃଦ୍ୟକୁ ଯୁହା ତାହାର ଏକ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ । ଆମେ ଏହା ପୁନଃ ସ୍ଵଭାବ କରାଇ ଦେଉଛୁ ଯେ କୌଣସି ପ୍ରକାର ଝାରିକ ଶକ୍ତି ସଂଚାର ହେବା ସହିତ ଶଙ୍କ ସଂଯୋଜନା ସର୍ବଦା ରହିଥାଏ । ଯେପରି ଜଣେ କବି ଗୋଟିଏ ପଦ ସହିତ ଅନ୍ୟ ଏକ ପଦ ଯୋଡ଼ିବା ପାଇଁ ଶଙ୍କ ଅନ୍ୟଶଙ୍କା କରିଥାଏ । ସୁତରାଂ ତାହାର ମନମସ୍ତିଷ୍ଠରେ ଅଲ୍ଲାଙ୍କ ନିକଟରୁ କୌଣସି ଦିବ୍ୟ ଶକ୍ତି ସଂଚାର ହେବ, ତେବେ ତାହା ସେହି ଶଙ୍କ ସହିତ ହିଁ ହେବ । ବର୍ଣ୍ଣମାନ

କାରଣ ଜଶ୍ଵର ଏଥୁପାଇଁ ଅଙ୍ଗୀକାରବନ୍ଦ ଯେ ପବିତ୍ର ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ଅବତାରତ୍ବ ସମନ୍ଧୀୟ ଦିବ୍ୟଜ୍ଞାନ ଅନ୍ୟ କାହାରିକୁ ଦିଆଯାଇ ନାହିଁ । ବରଂ ଏହା ତ ସେହି ଦିବ୍ୟ ଜ୍ଞାନ ସହିତ ପରିହାସ କରିବା ସଦୃଶ, ଯେପରିକି ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତି ନିଜକୁ କର୍ଦାଜନିତ ପାପ ପଙ୍କିଳ ଅବସ୍ଥାରେ ପଡ଼ି ରହିଥୁଲେ ସୁନ୍ଦର ଅବତାରତ୍ବ ପ୍ରାୟ କରିବାର ଘୋଷଣା କରିଦିଏ । ଏହା ମଧ୍ୟ ଏକ ମହା ନିର୍ବୋଧତା ଯେ ସେହି ପବିତ୍ର ବଂଶଧରମାନଙ୍କ ଅତ୍ରିଭୁକୁ ଅମାନ୍ୟ କରି ଏହି ବିଶ୍ୱାସ ପୋଷଣ କରାଯାଏ ଯେ ଅବତାରତ୍ବ ପରମରାର ରହସ୍ୟକୁ କେବଳ ଅତୀତର ଏକ କାହାଣୀ ବୋଲି ଧରିନେବା ଉଚିତ । ଯେଉଁମାନଙ୍କ

ଯେତେବେଳେ ଏହା ସିଦ୍ଧ ହୋଇଗଲା ଯେ ବିଦ୍ୟାନ, ବୁଦ୍ଧିମାନ ବ୍ୟକ୍ତି ଓ କବିମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଜଶ୍ଵରଙ୍କ ନିକଟରୁ ଦିବ୍ୟବାଣୀ ପ୍ରକଟିତ ହୋଇଥାଏ ଏବଂ ତାହା ମଧ୍ୟ ‘ଜଳହାମ ମତ୍ତଳୁ’ ଅର୍ଥାତ୍ କୁରାନର ଅବିକଳ ପଢ଼ିଛି ସମ୍ବନ୍ଧିତ ଦୈବିବାଣୀ ରୂପେ ବିବେଚିତ ହୋଇଥାଏ । ଏପରି ସେମାନଙ୍କୁ ସତ୍ୟପଥ ଓ ମନ୍ଦବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଅସତ୍ୟପଥ ମୂଳକ ସାମର୍ଥ୍ୟ ପ୍ରବାନ କରାଯାଇଥାଏ । ଏବଂ ସେହି ସାମର୍ଥ୍ୟ ଅନୁସାରେ ପୁଣ୍ୟବନ୍ଦମାନଙ୍କୁ ବେଳେବେଳେ ଦିବ୍ୟବାଣୀ ପ୍ରକଟିତ ହୋଇଥାଏ । ଉଦାହରଣ ସ୍ବରୂପ, ରେଳଗାଡ଼ି ଉଭାବନ କରିଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଐଶ୍ୱରିକ ବାଣୀ ପ୍ରାୟ ହୋଇଥିବ ଏବଂ ବିଦ୍ୟୁତ ଉଭାବନ କରିଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ମଧ୍ୟ ଏହି ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ ମୂଲହିୟ (ଦିବ୍ୟବାଣୀ ପ୍ରାୟକାରୀ-ଅନୁବାଦକ) ଅଟେ । ତେବେ ସେହି ଅଭିଯୋଗ ଯାହା ବିଷୟରେ ଆମେ ଆଲୋଚନା କରିଆସିଲୁ ସମୟ ପାହେବଙ୍କ ପ୍ରତି ତାହା ଲାଗୁ ହେଉଛି । ଯଦି ସମୟ ପାହେବ ଏହି ପ୍ରଶ୍ନର ଉଭର ଦିଅନ୍ତି କି ବାନ୍ଧବରେ ଐଶ୍ୱରିକ ଶକ୍ତି ଦ୍ୱାରା ଅନୁପ୍ରେରିତ ହେଉଥିବା ଆୟ୍ମା କୌଣସି ନବୀ କ୍ଷେତ୍ରରେ ହୋଇଥାଏ ଏପରି କି ସେ ଅମାନ୍ୟକାରୀ କିମ୍ବା ବିଶ୍ୱାସକାରୀ ହୋଇଥାନ୍ତୁ, ସମସ୍ତଙ୍କ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସମାନ ହେବ । କିନ୍ତୁ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏତିକି ପ୍ରତେବ ଗହିଛି ଯେ ଅବତାରଙ୍କ ସ୍ଵର୍ଗୀୟ ବାଣୀ ସର୍ବଦା ସତ୍ୟ ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ଉଭର ଦ୍ୱାରା ସମୟ ପାହେବଙ୍କୁ ଏହା ସ୍ଵାକାର କରିବାକୁ ହେବ ଯେ ଅବତାରଙ୍କ ପ୍ରତି ଦୈବିବାଣୀ ଅମାନ୍ୟକାରୀଙ୍କ ପ୍ରତି ହେଉଥିବା ସ୍ଵର୍ଗୀୟବାଣୀ ମଧ୍ୟରେ କୌଣସି ଅନ୍ତର ନାହିଁ । ଅଧିକନ୍ତୁ ଅବତାରଙ୍କ ବାଣୀ ହେଉଛି ତୁଟି ରହିତ । ଅପର ପକ୍ଷେ ଅରସ୍ତୁ ଓ ଅଫଳାତୁନ୍ ଆଦି ବିଦ୍ୟାନମାନଙ୍କ ଦୈବିବାଣୀ ତୁଟିଗୁ ପବିତ୍ର ନୁହେଁ । କିନ୍ତୁ ଏପରି ଘୋଷଣା କରିବା ପ୍ରମାଣିତିରୁ ନୁହେଁ, ବରଂ ଏହା ଜୋରଜବର କରିବା ତଥା ଅଯୋଜିତ । କାରଣ ଏପରି ଅବସ୍ଥାରେ ଆମକୁ ସ୍ଵାକାର କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ଯେ ମହାଦାର୍ଶନିକ ଓ ପ୍ରଶାସକଙ୍କ ଉପଦେଶ ଏବଂ ସଦାଚାରାଙ୍କ ନାତିଶିକ୍ଷା ଯାହାକି ସମସ୍ତ ଦୋଷତୁରିଗୁ ପବିତ୍ର ତଥା ପବିତ୍ର କୁରାନ ସହିତ ମେଳ ଖାଉଥିବା ବାଣୀ । ଯାହା ପ୍ରତି କୌଣସି ସମେହ ପୋଷଣ ନକରି ଅଲ୍ଲୁଙ୍କ ବାଣୀ ବୋଲି ବୁଝି ପବିତ୍ର କୁରାନ ସହିତ ସମାନ ହୋଇଥିବାର ସ୍ଵାକାର କରନ୍ତୁ । ତାହାକୁ ପୁଣି ‘ଓହି ମତ୍ତଳୁ’ ଅବିକଳ କୁରାନ ବାଣୀ ସମ୍ବନ୍ଧିତ ଐଶ୍ୱର ପ୍ରକଟନ ହେବାର ବିଶ୍ୱାସ ରଖନ୍ତୁ । ସେହିପରି ଦିତୀୟ ଅଂଶ ଯେଉଁଥରେ ତୁଟି ଦୃଷ୍ଟି ଦୃଷ୍ଟିଗୋଚର ହୋଇଛି, ତାହାକୁ ସେହିପରି ଭାଷାନ୍ତର ଜନିତ ବ୍ୟାଖ୍ୟା ମୂଳକ ଦୋଷତୁରିଗୁ ଅନ୍ତର୍ଗତ କରିଦିଆ, ଯେପରିକି ଅବତାରମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ମଧ୍ୟ କଦାଚିତ୍ ବ୍ୟାଖ୍ୟାଜନିତ ଭୁଲ ହୋଇଯାଇଥାଏ । ତେବେ ଏହି ନାତିରେ ବିବାର କଲେ ବିଜ୍ଞ ପ୍ରଶାସକ ବରଂ ଅମାନ୍ୟକାରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟ ଅବତାରମାନଙ୍କ ଶ୍ରେଣୀତୁରୁ ବୋଲି ଧରିନେବା ।

ଅଣ୍ଡିରୁ ଆମ ସମ୍ବୂଧରେ ନାହିଁ, ଯାହା ହେବା ନା କେବେ ସମ୍ବନ୍ଧ ନା ସେମାନଙ୍କର କୌଣସି ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ରହିଛି । ବାସ୍ତବରେ ତା'ନୁହେଁ । କାରଣ ଯଦି ଏପରି ହୋଇଥାନ୍ତା, ତେବେ ଉସଲାମକୁ ଜୀବିତ ଧର୍ମ ବୋଲି କୁହାଯାଇ ନଥାନ୍ତା । ବରଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଧର୍ମ ପରି ଏହାକୁ ମଧ୍ୟ ମୃତ ବୋଲି କୁହାଯାଇଥାନ୍ତା । ଏପରି ଅବସ୍ଥାରେ ଅବତାରଦ୍ୱାର

ବର୍ତ୍ତମାନ ଏଥରୁ ସ୍ଵର୍ଗ ହେଉଛି ଯେ ଏହା ବାସ୍ତବରେ ଏକ ଏପରି ଚିତ୍ରାଧାରା ଯଦୃଗା ସମ୍ବନ୍ଧ ସମ୍ବନ୍ଧ ସାହେବଙ୍କର ବିଶ୍ୱାସ ଭ୍ରମ ହୋଇଯିବ । ବରଂ ନିଯୁଚେନ୍ ଆଦି ବିଜ୍ଞ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ଦୈବାବାଣୀର ବିଚାରଧାରା ଭିତ୍ତିକ ଦିବ୍ୟ ପ୍ରକଟନ ଠାରୁ ଉତ୍ତମ ବୋଲି ସେ ଭାବୁଛନ୍ତି । ଦୃଷ୍ଟିକୁ ବିଶ୍ୱାସ ହେଉଛି, ଯଦି ସମ୍ବନ୍ଧ ସାହେବ କୁରାନ୍‌ର ଅର୍ଥ ବୁଝିବା ପାଇଁ କୁରାନ୍‌କୁ ହିଁ ମାନଦଣ୍ଡ ବୋଲି ବିଚାରନ୍ତେ ତେବେ ନିଜେ ଧ୍ୟାନ ହେବାରୁ ବର୍ତ୍ତା ଯାଇଥାନ୍ତେ । କୁରାନ୍ କୌଣସି ସ୍ଥାନରେ ନିଜ ବାଣୀର ଉଦାହରଣ ଏପରି ଦର୍ଶାଇ ନାହିଁ କି ତାହା ସେହି ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପରି ଯାହାକି ଭୂପୃଷ୍ଠରୁ ଉପାର୍ଥ ଲାଭ କରିଛି । ବରଂ ପ୍ରତ୍ୟେକ ସ୍ଥାନରେ ଏହି ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ଉପସ୍ଥାପନ କରିଅଛି ଯେ ତାହା ସେହି ବର୍ତ୍ତା ଜଳ ପରି ଯାହା ଆକାଶରୁ ଅବତାର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥାଏ ।

ଯଦି ସମ୍ବନ୍ଧ ସାହେବ ଲେଖୁବା ପୂର୍ବରୁ କୌଣସି ଯୋଗ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ପଚାରି ବୁଝି ନେଇଥାନ୍ତେ କି ଅଲ୍ଲୁଇଙ୍କ ବାଣୀ ଅବତରିତ ହେବା କାହାକୁ କୁହାଯାଏ ଓ ଏହା କିପରି ଅବତାର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥାଏ, ତେବେ ମଧ୍ୟ ନିଜର ଏହି ଭ୍ରମଧାରଣାରୁ ବର୍ତ୍ତା ଯାଇଥାନ୍ତେ । ଏହି ଧୋକା ଖାଇବା ଯୋଗ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧ ସାହେବ ମୁସଲମାନମାନଙ୍କ ଏକ ବଡ଼ ଗୋଷ୍ଠୀକୁ ନଷ୍ଟଭ୍ରମ କରିଦେଇଛନ୍ତି ଏବଂ ସେମାନଙ୍କୁ ପ୍ରାୟତ୍ତ ନାସ୍ତିକତା ଓ ଅଧର୍ମର ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ କରିଦେଇଛନ୍ତି । ପୁଣି ଅବତାରମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ପ୍ରକଟିତ ଦୈବାବାଣୀର ମର୍ଯ୍ୟାଦା ହରାଇ ଦେଇ ମାମୁଳି ସ୍ଵଭାବର ସାମର୍ଥ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ସାମିତ କରିଦେଲେ, ଯେଉଁରେ ଅମାନ୍ୟକାରୀ ଓ ଅବିଶ୍ୱାସକାରୀ ମଧ୍ୟ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ହୋଇଥାନ୍ତି ।

ବର୍ତ୍ତମାନ ମୁଁ କେବଳ ଅଲ୍ଲୁଇଙ୍କ ଶୌରବରକ୍ଷା ସକାଶେ ନିଜର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସାମର୍ଥ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧ ସାହେବଙ୍କ ସେବାରେ ଉପସ୍ଥାପନ କରୁଅଛି । ସମ୍ବନ୍ଧ ସାମର୍ଥ୍ୟ କାଙ୍କ ଉପରେ କୃପା କରିବେ । ସୁତରାଂ ହେ ପ୍ରିୟ ବନ୍ଦୁ ! ମୁଁ ସର୍ବବ୍ୟାପୀ ଅଲ୍ଲୁୟ ପରମବ୍ରହ୍ମଙ୍କର ଶପଥ କରି କହୁଛି ଯେ ମୋର ଏହି ଉଚ୍ଛିତ ହେଉଛି ପରମ ସତ୍ୟ, ଯେଉଁ ଦୈବାବାଣୀ ଆକାଶରୁ ଏପରି ଭାବେ ହୃଦୟରେ ଅବତାର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥାଏ ଯେପରି ଦିବାକରର ପ୍ରକାଶ କାନ୍ତି ଉପରେ ପଢ଼ିଥାଏ । ମୁଁ ପ୍ରତିଦିନ ଅବଲୋକନ କରୁଛି ଯେ ଯେତେବେଳେ ଶିଶୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ଆରମ୍ଭ ହେବାର ସମୟ ଉପନୀତ ହୁଏ, ସେତେବେଳେ ମୋ ଉପରେ ତତ୍ତ୍ଵ ଅବସ୍ଥା ଆସି ଯାଇଥାଏ ଏବଂ ହଠାତ୍ ମୋର ଅଣ୍ଡିରୁ ଏକ ପରିବର୍ତ୍ତନାୟ ବନ୍ଧୁ ପରି ପାଲିଟି ଯାଇଥାଏ ଏବଂ ମୋର ଜହ୍ନୀୟାସନ୍ତ ଭାବନା ଓ ଚେତନା ଶକ୍ତି ବାକି ରହିଥାଏ । କିନ୍ତୁ ସେତେବେଳେ ମୁଁ ନିଜର ସମ୍ପର୍କ ଅଣ୍ଡିରକୁ କୌଣସି ଶକ୍ତିଶାଳୀ ସରାଙ୍ଗ ହାତ ମୁଠାରେ ଥିବାର ଅନୁଭବ କରିଥାଏ । ଯେପରିକି ମୋର ସମସ୍ତ ଶାରାପ୍ରଶିରା ତାଙ୍କ କବଳରେ ରହିଛି । ଯାହା କିଛି ମୁଁ ନିଜର ବୋଲି ଭାବୁଛି ସେଥିରୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ମୋର ନୁହେଁ, ବରଂ ତାଙ୍କର । ଯେତେବେଳେ ଏପରି ଅବସ୍ଥା ଆସିଯାଏ, ସେତେବେଳେ ସର୍ବପ୍ରଥମେ

ଏଣେ ସରମେରା ଉପରେ ବିଶ୍ୱାସ ରଖୁବା ବିଷୟ କେବଳ ଏକ କାହାଣୀ ପରି ମନେ ହୋଇଥାନ୍ତା, ଯାହାକୁ ପୂର୍ବ କାଳର କିମ୍ବଦନ୍ତୀର ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ରୂପେ ପ୍ରମାଣ ଉପସ୍ଥାପନ କରାଯାଇଥାନ୍ତା । କିନ୍ତୁ ବିଜ୍ଞ ପ୍ରଶାସକଙ୍କ ପରି ଜିଶୁର ଏପରି କରିବା ପାଇଁ ଛଙ୍ଗ କଲେ ନାହିଁ । କାରଣ ସେ ବେଶ ଭଲ ଭାବରେ ଅବଗତ ଥିଲେ ଯେ ଜୟଲାମ ଜୀବିତ ହେବାର ପ୍ରମାଣ ଓ ନବୁଡ଼ ଉପରେ ବିଶ୍ୱାସ ସ୍ଥାପନ କରିବାର ବାସ୍ତବିକତା ଯାହା ଜିଶୁର ମନର ସେହି ବିଚାରଗୁଡ଼ିକୁ ମୋ ନମ୍ବନ ସମ୍ବୁଦ୍ଧରେ ରଖୁଦିଅନ୍ତି । ଯେଉଁମାନଙ୍କ ଉପରେ ନିଜ ବାଣୀ କାଯା ବିଶ୍ଵାସ କରିବା ତାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଅନୁଗ୍ରହାତ ହୁଏ, ସେତେବେଳେ ଏକ ବିଚିତ୍ର ଅନୁଭବ ପ୍ରକାଶ କରାଯାଏ ଯାହାର ପ୍ରଭାବରେ ସେହି ସବୁ ମନର ବିଚାର ଗୋଟିଏ ପରେ ଗୋଟିଏ ଦୃଷ୍ଟିଗୋଚର ହୋଇଥାଏ । ଉଦାହରଣ ସ୍ବରୂପ ଜଣେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତି ସମ୍ବନ୍ଧରେ ମନରେ ବିଚାର ଆସିଥାଏ କି ତା'ର ଅମୁକ ଆଶଧ ଦ୍ୱାରା ଆଗୋଗ୍ୟ ଲାଭ ହେବ କିମ୍ବା ହେବ ନାହିଁ, ସେତେବେଳେ ହୋତ ଅଲ୍ଲାଙ୍କ ବାଣୀର ଏକ ପ୍ରକାଶ ବିଜ୍ଞାଲି ପରି ତାହା ଉପରେ ପଡ଼ିଥାଏ ଏବଂ କେତେକ ସମୟରେ ତାହା ଅବତର୍ଣ୍ଣ ହେବା ସହିତ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଶରୀର ଆନ୍ଦୋଳିତ ହୋଇ ଯାଇଥାଏ । ତା'ପରେ ଜିଶୁରଙ୍କ ଅଦାଳତରେ ସେହି ମନ୍ଦମାର ସମାଧାନ ହୋଇ ଥିଲ୍ୟ ଏକ ବିଚାର ମନରେ ଆସିଥାଏ । ଏଣେ ସେହି ଭାବନା ମନରେ ଉଙ୍ଗି ମାରେ, ତେଣେ ସ୍ଵର୍ଗାର୍ଥ ବାଣୀର ଏକ କ୍ଷୁଦ୍ରାଂଶ ତତ୍ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ତା'ଉପରେ ପଡ଼ିଥାଏ । ଯେପରି ଜଣେ ତୀର ଚାଲନାକାରୀ ଶିକାରର ପ୍ରତ୍ୟେକ ହରକତ କରିବା ସାଥୀରେ ତାର ଚାଲନା କରିବାଲେ, ଠିକ୍ ସେହି ସମୟରେ ଏହା ଅନୁଭବ ହୋଇଥାଏ ଯେ ମନର ବିଚାର ଭାବନା ପ୍ରକାଶ ହୋଇ ଚାଲିବା ଆମର ସ୍ଵଭାବଗତ ସାମାର୍ଥ୍ୟରୁ ହିଁ ଜାତ ହୋଇଥାଏ ଏବଂ ସେହି ବାଣୀ ଯାହା ତା'ଉପରେ ଆସି ପଡ଼ିଥାଏ, ତାହା ଉର୍ଧ୍ଵ ହିଁ ଅବତର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥାଏ । କିନ୍ତୁ ଏହି ଓହିକୁ ତାହା ସହ ସମତ୍ତିଲ କରିବା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅଶିଷ୍ଟତା ହେବ । କାରଣ ଯଦିତ କରିମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ କିଛି ଚିନ୍ତା କରିବା ପରେ ହିଁ ଏକ ପ୍ରେରଣାର ଉସ୍ତ ତଥା ସ୍ଵଜନଶାଳ ଭାବନା ସଞ୍ଚାରିତ ହୋଇ ଏହି ଅନୁପ୍ରେରିତ ବାଣୀ ଧାନ ଓ ଭାବନାର ଏକ ପରିଶାମ ସ୍ବରୂପ ଆସିଥାଏ, ଯାହା ମାନସିକ ଆବେଦନ ଓ ତେବେନା ଥିବା ଅବସ୍ଥାରେ ପ୍ରକଟ ହୋଇଥାଏ । ଏବଂ ତାହା ମାନବାୟ ଭାବନାର ସୀମା ମଧ୍ୟରେ ଥାଏ । କିନ୍ତୁ ସେହି ଦୈବାବାଣୀ କେବଳ ସେହି ସମୟରେ ପ୍ରକଟିତ ହୋଇଥାଏ, ଯେତେବେଳେ ମନୁଷ୍ୟ ନିଜର ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଅନ୍ତିର୍ଦ୍ଦୁ ସହିତ ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କ ଅନ୍ତିର୍ଦ୍ଦୁ ଆସି ଯାଇଥାଏ, ଯାହା ଫଳରେ ନିଜ ଚିନ୍ତା ଓ ଧାନ କୌଣସି ରୂପେ ତା'ର ଆୟଭାଧାନ ହୋଇ ଥାଏ । ସେତେବେଳେ ଜିହ୍ଵା ସତେ ଯେପରି ତାହାର ନିଜର ନୁହେଁ, ବରଂ ବାହ୍ୟରୁ ଏକ ମହାଶକ୍ତି ତାହା ଠାରୁ କାମ ନେଉଛି । ଏହି ପରିସ୍ଥିତି ଯାହା ମୁଁ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଛି ସେଥିରୁ ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ବୁଝାପଡ଼ୁଛି ଯେ ପ୍ରକୃତିର ବ୍ୟବସ୍ଥା କ'ଣ ଏବଂ ଆକାଶରୁ କ'ଣ ଅବତର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥାଏ ? ପରିଶେଷରେ ମୁଁ ପ୍ରାର୍ଥନା କରୁଛି ପରମେଶ୍ୱର ଏପରି ଜୟନ୍ୟ ଓ ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟଜନକ ସ୍ଵଭାବକୁ ମୁସଲମାନମଙ୍କ ହୃଦୟରୁ ଏପରି ଭାବରେ ପରିଷାର କରିଦିଅନ୍ତି, ଯେପରି ସେଥିରେ କୌଣସି କାଳିମାର ଦାଗ ରହିବ ନାହିଁ । କାରଣ ଜୟଲାମର ସମୃଦ୍ଧି ଯେଉଁ ଚକ୍ର ଦ୍ୱାରା ଦେଖାଯାଇଥାଏ ସେହି ଚକ୍ର ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଖୋଲିବ ନାହିଁ, ଯେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହି କାଳିମାର ଧୂଆଁ ନିଜ ସମ୍ବୁଦ୍ଧରୁ ଦୂର ଓ ସମାପ୍ତ ହେବ ନାହିଁ ।

ପ୍ରତ୍ୟେକ ଯୁଗରେ ଦୈବୀବାଣୀ ବିରୋଧୁ ଅମାନ୍ୟକାରୀଙ୍କୁ ନୀରବ କରାଇପାରିବ । ଏହା ସେତେବେଳେ ଯାଇ ସମ୍ବନ୍ଧ ହୋଇପାରିବ ଯେତେବେଳେ ଦୈବୀବାଣୀର ପ୍ରକଟିତ ଧାରା ଦିବ୍ୟ ପ୍ରକଟନ ଲାଭ କରୁଥିବା ଏଣ୍ଟା ପୁରୁଷଙ୍କ ମାଧ୍ୟମରେ ସଦାସର୍ବଦା ପ୍ରତିକିତ ହୋଇ ରହିବ । ତେଣୁ ସେ ଏହିପରି ହିଁ କଲେ । ସୁତରାଂ ମୁହଁଦିସର ଆଖ୍ୟା ସେହିମାନେ ହିଁ ଲାଭ କରିଥାନ୍ତି, ଯେଉଁମାନେ ଜିଶ୍ଵରଙ୍କ ସହିତ ବାର୍ତ୍ତାଲାପ କରିବାର ସୌଭାଗ୍ୟ ପ୍ରାପ୍ତ କରିଥାନ୍ତି ଏବଂ ସେମାନଙ୍କ ଯୋଗ୍ୟତାସମ୍ପନ୍ନ ସମସ୍ତ ଅବତାରମାନଙ୍କ ମହାନ ପ୍ରତିଭା ସହିତ ସମାନତା ରକ୍ଷା କରିଥାନ୍ତି । ଯଦ୍ବାରା ଦିବ୍ୟବାଣୀ ଅବତାରୀଙ୍କ ହେବାର ଅଭ୍ୟୁତ୍ସୁକ ସୁନ୍ଦର ରହସ୍ୟ ଜନକ ଅବତାରରୁ ପ୍ରାପ୍ତ ଏକ ଅମ୍ବାନ ଚିତ୍ର ହୋଇ ରହିଯିବ । ଯେପରି କି ଏହା କୌଣସି ଯୁଗରେ ପ୍ରମାଣଶୂନ୍ୟ ହୋଇ କାହିଁନିକ କଥାବର୍ଷ୍ଣ ପରି ରହି ନିଯାଉ । ଏପରି ବିଚାର କଦାପି ସ୍ବୀକାର ଯୋଗ୍ୟ ନୁହେଁ ଯେ

ଏ ନ୍ୟାଚିଶ ଶୁଖ ଏଇ ଜେ ଏଇବେଳେ
 ଆନ କୁକୁର ନେ ଗୁଡ଼ିଯି ଜାନିବ ରାସତ
 ଲିକିନ ଚୁ ନେ ଗୁର ଓ ଫଳ ଖଣିମ
 ମନ୍ତ୍ରକ ଶଦ ଏବଂ ଦର୍ଶ ଫର୍ତ୍ତାନ
 ନ୍ୟାଚିଶ ନେ ବାଚି ଖୁଲିଶ ବେଦ ବୁଦ
 ବ୍ରତରେ ଗୁଣ ଶଦନ ଯିକ ବାର
 ବରଜନ୍ତ ଓ କ୍ଷର ଓ ତ୍ରିଶ ତନ୍ଦନ
 ଚୁବ୍ର ଡିକ୍ରି ଫର୍ଶଟାନ ବ୍ୟାନିଦ
 ଏ ସିନ୍ଦ ସରଗ୍ରହ ଏଇ କୁମ
 ପିରାନ୍ତ ତୁର ଏଇ ଜେ ଦର ସର ଅଫାଦ
 ତ୍ରସମ କେ ବ୍ୟାନ କ୍ଷାଯି ଯିକ ରୁଦ
 ଏ ଖୋଜେ ବ୍ରୋ କେ ଫଳ ଅନ୍ତାନ
 ଆଖି ର କ୍ଷାଯି ହା ଜେ ଖିରି
 ଏ ବନ୍ଦେ ବସିରି ଏହା ଖୋଜ ଯିଗା ଏବଂ



ଅବତାରଗଣ ଏହି ଜହାନାମରୁ ନିଃସନ୍ଧାନ ଓ ବଂଶଶୂନ୍ୟ ହୋଇ ଚାଲିଯିବେ । ତେଣୁ ସେମାନଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧରେ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ରାୟ ପ୍ରକାଶ କରିବା କେବଳ ଏକ କାହାଣା ଶୁଣାଇବା ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ମହତ୍ତ୍ଵ ରଖୁ ନଥାଏ । ବରଂ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶତାବ୍ଦୀରେ ଆବଶ୍ୟକ ସମୟରେ ତାଙ୍କର ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ଏହି ଧରାପୁଷ୍ଟରେ ଜୀବନଗ୍ରହଣ କରି ଆସିଛନ୍ତି ଏବଂ ଚଳିତ ଶତାବ୍ଦୀର ଅବତାର ବଂଶଜ ହେଉଛି ଏହି ବିନାତ । ଜିଶ୍ଵର ମୋତେ ଏହି ଯୁଗର ସୁଧାର ସକାଶେ ପ୍ରେରଣ କରିଛନ୍ତି, ଯଦ୍ବାରା ସେଷବୁ ଦୋଷତ୍ତୁଟି ଯାହାକି ସେହି ପରମାମ୍ବାଙ୍କ ବିଶେଷ ସମର୍ଥନ ବ୍ୟତୀତ ଉପରୁ ହୋଇ ନଥାଏ, ତାହା ମୁସଲମାନମାନଙ୍କ ମନମପ୍ତିଷ୍ଠରୁ ବାହାର କରିଦିଆଯିବ ଏବଂ ଅମାନ୍ୟକାରୀଙ୍କୁ ସତ୍ୟ ଓ ଜୀବିତ ଜିଶ୍ଵରଙ୍କ ଅନ୍ତିତ୍ତର ପ୍ରମାଣ ଦିଆଯିବ । ତତ୍ତ୍ୱଶହିତ ଇସଲାମର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଓ ବାସ୍ତବିକତା ସଦ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଦର୍ଶନ ମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରମାଣିତ କରାଯିବ । ସୁତରାଂ ଏହା ହିଁ ଆଜି ଅନୁଭୂତ ହେଉଛି । କୁରାନର ଭକ୍ତି ରସାମୁକ ଜ୍ଞାନ ପ୍ରକାଶ ପାଉଛି । ଜିଶ୍ଵରଙ୍କ ପ୍ରଦତ୍ତ ଶିକ୍ଷାର ରହସ୍ୟ ଓ ସୁଷ୍ଠୁ ଭେଦ ଉନ୍ନୋଚିତ ହେଉଛି । ଆକାଶରୁ ସ୍ଵର୍ଗୀୟ ଚିନ୍ତା ଓ ଅଲୋକିକ ତଥ୍ୟ ପ୍ରକଟିତ ହେଉଛି ଏବଂ ଇସଲାମର ଐଶ୍ୱର୍ୟ, ଜ୍ୟୋତି ତଥା କଲ୍ୟାଣ ଜିଶ୍ଵରଙ୍କ ନିକଟରୁ ଅଭିନବ ରୂପରେ ନିଜର ଚମକାରୀତା ଦେଖାଉଛି । ଯାହାର ଦୃଷ୍ଟିଶଙ୍କି ଅଛି ସେ ଦେଖିନେଉ ଓ ଯାହାର ନିଷାପୂର୍ଣ୍ଣ ଆଗ୍ରହ ଅଛି ସେ ତାହାର କାମନା କରୁ ଏବଂ ଯାହାର ଅନ୍ତରରେ ନିମିତ୍ତ ମାତ୍ର ଅଲ୍ଲାହ ଓ ରସୁଲଙ୍କ ପ୍ରତି ସ୍ଵେଚ୍ଛା ଶ୍ରଦ୍ଧା ରହିଛି, ସେ ଜାଗ୍ରତ ହୁଅନ୍ତୁ ଏବଂ ପରୀକ୍ଷା କରିନିଆନ୍ତୁ । ଏବଂ ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କ ଏହି ପ୍ରିୟ ଜମାଅତରେ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ହୋଇଯା'ନ୍ତୁ, ଯାହାର ଭିତ୍ତିପ୍ରସର ସ୍ଵୟଂ ସେ ନିଜ ପବିତ୍ର ହସ୍ତରେ ରଖିଛନ୍ତି । ବର୍ତ୍ତମାନ ଏପରି କହିବା ଯେ ଦୈବିବାଣୀ ଅବତାର୍ଣ୍ଣ ହେବା ପ୍ରକ୍ରିୟାର ମାର୍ଗ ଅବରୋଧ କରାଯାଇଛି ଏବଂ ଏଣିକି କୌଣସି ପ୍ରକାରର ନିର୍ଦ୍ଦର୍ଶନ ପ୍ରକଟିତ ହେବା ସମ୍ବନ୍ଧ ନୁହେଁ ତଥା ଭକ୍ତର କୌଣସି ପ୍ରାର୍ଥନା ଗୁହୀତ ହେବ ନାହିଁ ଲତ୍ୟାଦି ବାକ୍ୟ ହେଉଛି ବିନାଶର ମାର୍ଗ ନା ନିରାପଦା ଓ ଶାନ୍ତିର ମାର୍ଗ ଆଡ଼କୁ ତାହା ଟାଣି ନେଉଛି । ତେଣୁ ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କ କୃପାକୁ ଅନ୍ଦେଶଣ କର ଓ ଏହାକୁ ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରନାହିଁ, ଉଠ ଓ ଏହି ସତ୍ୟକୁ ପରୀକ୍ଷା ନିରୀକ୍ଷା କରିନିଅ । ତା'ପରେ ଯଦି ମୋତେ ସାଧାରଣ ବୁଝାମଣା ଓ ସାମାନ୍ୟ ବୁଦ୍ଧିସମ୍ପଦ ବ୍ୟକ୍ତି ବୋଲି ବିବେଚନା କରୁଛି, ତେବେ ସ୍ଵିକାର କର ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଯଦି ଏହାକୁ ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଚମକାରୀତାର ନିର୍ଦ୍ଦର୍ଶନ ଏବଂ ସେଥିରେ ସେହି ଦୈବୀ ହସ୍ତର ଚମକ ଦେଖିବାକୁ ପାଉଛି, ଯାହା ଐଶ୍ୱରିକ ବାର୍ତ୍ତାଳାପ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରକାଶମାନ ହୋଇଥାଏ, ତେବେ ତାହାକୁ ସ୍ଵିକାର କରିନିଅ । ଏହା ବିଶ୍ୱାସ ରଖ ଯେ ଜିଶ୍ଵରଙ୍କ ନିଜ ଭକ୍ତମାନଙ୍କ ଉପରେ ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ଦୟା ହେଉଛି ଯେ ସେ

ଇସଲାମକୁ ମୃତତୁଳ୍ୟ ଧର୍ମ ରୂପେ ଛାଡ଼ି ଦେବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ନୁହନ୍ତି । ବରଂ ସର୍ବଦା ଅଖଣ୍ଡ ବିଶ୍ୱାସ, ପ୍ରବୁଦ୍ଧ ଜ୍ଞାନ ତଥା ଆଗୋପ ପ୍ରତ୍ୟାରୋପର ପ୍ରତିଦ୍ୟାତା ମୂଳକ ମାର୍ଗକୁ ଉନ୍ମୁକ୍ତ ରଖିବାକୁ ଚାହାନ୍ତି । ଭଲା ତୁମେ ନିଜେ ଚିକେ ଚିନ୍ତା କର ! ଯଦି କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ଅବତାରଙ୍କ ପ୍ରତି ଦୈବୀବାଣୀ ହେବାକୁ ଅସ୍ଵାକାର କରେ ଏବଂ କୁହେ ଯେ ତୁମର ଏହି ଧାରଣା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ ଶଙ୍କାଜନକ ଓ ଭ୍ରମାମୂଳକ, ତେବେ ତାହାର ମୁହଁ ବନ୍ଦ କରିବା ନିମନ୍ତେ କୌଣସି ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ଉପସ୍ଥାପନ କରିବା ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ କେଉଁ ପ୍ରମାଣ ବା ପନ୍ଥା ହୋଇପାରେ ? କ'ଣ ଏହା ଶୁଭଙ୍କର ସୂଚନା ନା ଅଶୁଭ ସଙ୍କେତ ଯେ ଔଣ୍ଡିକ କଳ୍ୟାଣ କେବଳ ଏକ ସୀମିତ ସମୟ ପାଇଁ ଇସଲାମ ସହିତ ରହିଥିଲା । ତା'ପରେ ତାହା ଶୁଷ୍କ ଓ ମୃତ ଧର୍ମରେ ପରିଣତ ହୋଇଗଲା ? କ'ଣ ଏକ ସତ୍ୟ ଧର୍ମ ସକାଶେ ଏହି ଲକ୍ଷଣମାନ ପ୍ରକାଶିତ ହେବା ଉଚିତ ?

ସୁତରାଂ ଏହା ହିଁ ସଠିକ୍ ବ୍ୟାଖ୍ୟାର ଷ୍ଟର ରୂପେ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରାଯାଇଛି । ଏଥରେ କୌଣସି ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ ଯେ ସଯଦ ସାହେବଙ୍କ ବ୍ୟାଖ୍ୟାମୂଳକ ବର୍ଣ୍ଣନା ମୋର ଏହି ସାତଗୋଟି ମାନଦଣ୍ଡ ଠାରୁ ଅଧିକାଂଶ ସ୍ଥଳ ବିଶେଷରେ ବଞ୍ଚିତ ହୋଇ ଏକ ହତଭାଗା ସ୍ଥିତିରେ ରହିଛି । ବର୍ତ୍ତମାନ ସେଥିରେ ହସ୍ତକ୍ଷେପ କରିବାର ଆମର କୌଣସି ଉଦେଶ୍ୟ ନାହିଁ । ସଯଦ ସାହେବଙ୍କର ପ୍ରକୃତିର ନିୟମ ଉପରେ ବହୁତ ଗର୍ବ ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ନିଜ ବ୍ୟାଖ୍ୟାରେ ପ୍ରକୃତିର ନିୟମ ପାଳନ କରିବାକୁ ସେ ଭୁଲିଗଲେ । ଉଦାହରଣ ସ୍ବରୂପ, ତାଙ୍କର ବିଶ୍ୱାସ ରହିଛି ଯେ ନବୀଙ୍କୁ ଔଣ୍ଡିକ ବାଣୀ ହେବା କେବଳ ତାଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଯୋଗ୍ୟତା ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ କିଛି ନୁହେଁ ଏବଂ ଏଥରେ ସେହି ନବୀ ଓ ଜିଶ୍ଵରଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଦେବଦୂତମାନଙ୍କର କୌଣସି ଦଖଲ ନାହିଁ । ତେବେ ଦେଖନ୍ତୁ ଯେ ଏହା କିପରି ଜିଶ୍ଵରଙ୍କ ବିଧାନର ବିପରୀତ ଧାରଣାକୁ ଦର୍ଶାଉଛି । ଆମେ ସମ୍ବନ୍ଧ ରୂପେ ଏହା ଦେଖିପାରୁଛୁ ଯେ ଆମେ ନିଜ ଶାରୀରିକ ଶକ୍ତିରେ ପୂର୍ଣ୍ଣତା ଆଣିବା ସକାଶେ ଏକ ଔଣ୍ଡିକ ମାଧ୍ୟମ ଆବଶ୍ୟକ କରୁଛୁ । ଆମର ଏହି ଶାରୀରିକ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଓ ଆବଶ୍ୟକତା ପୂରଣ କରିବା ଉଦେଶ୍ୟରେ ଜିଶ୍ଵର ସ୍ଥୁର୍ଯ୍ୟ, ଚନ୍ଦ୍ର, ନକ୍ଷତ୍ର ଓ ପଞ୍ଚଭୂତ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲଗାଇ ଦେଇଛନ୍ତି । ସାଧନର ବିଭିନ୍ନ ମାଧ୍ୟମ ଦେଇ ଆମେ ଏହି ସମସ୍ତ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ପ୍ରଶାଳୀ ଦ୍ୱାରା ଉପକୃତ ହେଉଛେ, ଯେଉଁ ଔଣ୍ଡିକ ଅନୁଗ୍ରହ କୌଣସି ସଂସାଧନର ମାଧ୍ୟମ ବ୍ୟତୀତ ଆମ ନିକଟରେ କଦାପି ପହଞ୍ଚି ନଥାଏ । ଉଦାହରଣ ସ୍ବରୂପ, ଯଦିଓ ଆମ ଚକ୍ଷୁରେ ଜିଶ୍ଵର ଦେଖିପାରିବା ଶକ୍ତି ଓ ଜ୍ୟୋତି ସଂଚାର କରିଛନ୍ତି, କାରଣ ସେ ହିଁ ଏହାର କେନ୍ଦ୍ରବିନ୍ଦୁ ଓ ସକଳ ଶକ୍ତିର ଆଧାର । କିନ୍ତୁ ତାହା ସ୍ଥୁର୍ଯ୍ୟର ଆଲୋକ ମାଧ୍ୟମରେ ଆମ ଚକ୍ଷୁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପହଞ୍ଚିଥାଏ ।

ଆମେ ଏହି ସାଂସାରର ପ୍ରକାଶ୍ୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା ମଧ୍ୟରେ କୌଣସି ଗୋଟିଏ ବସ୍ତୁ ମଧ୍ୟ ଏପରି ଦେଖୁ ନଥାଉ, ଯାହାକୁ ବିଧାତା କୌଣସି ମାଧ୍ୟମ ବିନା ସ୍ଵୟଂ ନିଜ ପବିତ୍ର ହସ୍ତ ପ୍ରସାରଣ ପୂର୍ବକ ଆମକୁ ଅର୍ପଣ କରି ଦେଇଥାନ୍ତି । ବରଂ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବସ୍ତୁ କୌଣସି ନା କୌଣସି ମାଧ୍ୟମ ଦ୍ୱାରା ହିଁ ଆମକୁ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଥାଏ । ପୁନଃ ଆମେ ଏହା ମଧ୍ୟ ଅବଲୋକନ କରିଥାଉ ଯେ ଆମର ବାହ୍ୟ ଶକ୍ତି ପୂର୍ଣ୍ଣଙ୍କ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇ ନାହିଁ । ଉଦାହରଣ ସ୍ଵରୂପ, ଚିରସ୍ଥାୟୀ ଆଲୋକ ରୂପେ ତାହା ଉଦ୍ଭାସିତ ହୁଏ ନାହିଁ । ଏପରି ନୁହେଁ ଯେ ସେହି ସ୍ଵର୍ଗୀୟ ପ୍ରକାଶମାନ ଜ୍ୟୋତି ତୁମର ଆମ୍ବଦୋଷିତ ଦୈବୀବାଣୀ ମଧ୍ୟରେ ଏପରି ପ୍ରତିଭା ରହିଥିବ, ଯାହା ସ୍ମୂର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରଭା ମାଧ୍ୟମରେ ଆମକୁ ଆଲୋକିତ କରିଦେବ । ପୁଣି ଏହି ବ୍ୟବସ୍ଥାର ବିରୁଦ୍ଧାଚରଣ କରି ଆପଣଙ୍କ ଅବାସ୍ତବ ତଥ୍ୟ କିମରି ସଠିକ୍ ବୋଲି ସ୍ଵାକ୍ଷାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇପାରିବ ? ଏତେବ୍ୟତୀତ ଏହାର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଅଭିଜ୍ଞତାର ସାକ୍ଷ୍ୟ ସମସ୍ତ ସାକ୍ଷ୍ୟ ଅପେକ୍ଷା ଶ୍ରେୟଦ୍ୱାରା, ତାହା ଆପଣଙ୍କ ମତାମତକୁ ଦୃଢ଼ ଖଣ୍ଡନ କରୁଛି । କାରଣ ଏହି ବିନୀତ ପ୍ରାୟତଃ ଏଗାର ବର୍ଷ ହେଲା ଜିଶ୍ଵରଙ୍କ ସହ ବାର୍ତ୍ତାଳାପ କରିବାର ସୌଭାଗ୍ୟ ଲାଭ କରି ଏକଥା ବେଶ ଭଲ ରୂପେ ଜାଣିଛି ଯେ ଦୈବୀବାଣୀ ଆକାଶରୁ ହିଁ ଅବତାର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥାଏ । ଯଦି ଦୈବୀବାଣୀ ସହିତ ସାଂସାରିକ ବସ୍ତୁମାନଙ୍କୁ ତୁଳନା କରି କୌଣସି ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ଦିଆଯାଏ, ତେବେ ଧରିନିଆ ଯେ ଏହା ସାମାନ୍ୟ ଟେଲିଗ୍ରାଫ ସଦୃଶ, ଯାହା ନିଜର ପ୍ରତ୍ୟେକ ପରିବର୍ତ୍ତନର ଆପଣା ଛାର୍ଦ୍ଦ ସ୍ଵରୂପନା ଦେଇଥାଏ । ମୁଁ ଦେଖୁଛି ଯେ ଐଶ୍ୱରୀ ପୁରୁଷଙ୍କ ପ୍ରତି ପ୍ରକରିତ ହେଉଥିବା ଐଶ୍ୱରିକ ବାଣୀ ସଦୃଶ ତାହା ମୋ ଉପରେ ଯେଉଁ ଐଶ୍ୱରୀବାଣୀ ଅବତାର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥାଏ, ତାହା ବାହ୍ୟ ରୂପେ ଶରୀରରେ ଅପାଦମଣ୍ଡକ ଶିହରଣ ସୃଷ୍ଟି କରିଥାଏ ଏବଂ ତାହା ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରଭାବଶାଳୀ ଥୁବାର ଅନୁଭବ କରିଥାଏ । ତାହା ଏପରି ଶକ୍ତିଶାଳୀ ହୋଇଥାଏ ଯେ ମୋତେ ନିଜ ଦିବ୍ୟ ଜ୍ୟୋତିର ପ୍ରକାଶରେ ଚାପି ଦେଇଥାଏ, ଯଦ୍ବାରା ମୋର ଅନ୍ତିର୍ଭୀ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ ଦୋହଳି ଯାଇଥାଏ । ଏବଂ ମୁଁ ଏହା ଅନୁଭବ କରିଥାଏ ଯେପରିକି ମୁଁ ତାଙ୍କରି ଆଡ଼କୁ ଏପରି ଆକର୍ଷତ ହେଉଛି ଯେ ମୋର ସମସ୍ତ ଅନ୍ତର୍ନିହିତ ଶକ୍ତି ତୁଳ କରିଦେଲେ ମଧ୍ୟ ମୁଁ ତାହାର କୌଣସି ପ୍ରକାରେ ମୁକାବିଲା କରିପାରିବି ନାହିଁ । ସେହି ଦିବ୍ୟଶକ୍ତି ଦ୍ୱାରା ବଶୀତ୍ତୁ ହୋଇ ମୁଁ ଏକ ସ୍ଵର୍ଗ ଗୁରୁଗମ୍ଭୀର ସ୍ଵର ଓ ଉତ୍କଳ ଦୀପ୍ତିମୟ ବାଣୀ ଶୁଣିଥାଏ । ଅନେକ ସମୟରେ ଦେବଦୂତମାନଙ୍କୁ* ମୁଁ ସାକ୍ଷାତ ଦର୍ଶନ କରିଥାଏ । ସତ୍ୟରେ ଯେଉଁ ପ୍ରଭାବ ଓ ଭୟ

* ନୋଟ - କେବଳ ଏତିକି ନୁହେଁ ଯେ ଦେବଦୂତମାନେ ମୋତେ ଦେଖା ଯାଇଥାନ୍ତି, ବରଂ କେତେକ ସମୟରେ ଦେବଦୂତମାନେ ମୋ ସହିତ ବାର୍ତ୍ତାଳାପ କରିବାର ମାଧ୍ୟମ ସାଜି

ରହିଥାଏ, ତାହା ମୁଁ ସ୍ଵୟଂ ହୃଦୟଙ୍ଗମ କରିଥାଏ । ସେହି ବାଣୀ କେତେକ ସମୟରେ ଉବିଶ୍ୟତରେ ଘଟିବାକୁ ଥିବା ଘଟଣାବଳୀ ଉପରେ ଆଧାରିତ ସ୍ଵଚନା ହୋଇଥାଏ । ତାହା ଏପରି ବାହ୍ୟଶକ୍ତି ଅଧୀନରେ କବଳିତ ହୋଇଥାଏ ଯେ ସେଥୁରୁ ଜିଶ୍ଵରଙ୍କ ଅସ୍ତିତ୍ବର ପ୍ରମାଣ ମିଳିଥାଏ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଏହି ସତ୍ୟକୁ ଅସ୍ଵୀକାର କରିବା ହେଉଛି ଖୋଲାଖୋଲି ଭାବରେ ସତ୍ୟର ହତ୍ୟା କରିବା ।

ସୁତରାଂ ଏହା ସମାଚିନ ହେବ ଯଦି ସମୟଦ ସାହେବ ମୃତ୍ୟୁ ପୂର୍ବରୁ ଏହି ସତ୍ୟକୁ ସ୍ଵୀକାର କରିନେବେ ଏବଂ ଐଶ୍ୱରିକ ବାଣୀର ଅବମାନନା କରିବେ ନାହିଁ ।

ଆଶ୍ୟର୍ପଣ ଲାଗୁଛି ଯେ ସେ ଏକପକ୍ଷେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବିଧି ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ତ ସ୍ଵୀକାର କରୁଛନ୍ତି, ଅପରପକ୍ଷେ ଅଭ୍ୟନ୍ତରୀଣ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ସେହି ଆଧାରରେ ଅନୁମାନ ଲଗାଉ ନାହାନ୍ତି । ଏକଥା ସେ ବୁଝୁନାହାନ୍ତି ଯେ ସେହି ପରମେଶ୍ୱର ଯେକି ଆମ ଶାରୀରିକ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ଏପରି ଗଢିଛନ୍ତି । ଆକାଶରୁ ସୂର୍ଯ୍ୟାଲୋକର ପ୍ରକାଶ ଆମମାନଙ୍କ ଉପରେ ଏପରି ପଡ଼ିଥାଏ ଯେ ଆକାଶର ପ୍ରଭାବଶାଳୀ ରଶ୍ମି ମାଧ୍ୟମରେ ଆମ ଶାରୀରିକ ଶକ୍ତି ଉପରେ ଐଶ୍ୱର ଅନୁଗ୍ରହ ଆହ୍ଲାଦିତ ହୋଇ ରହିଥାଏ । ଏପରି କହିବା ଯେ ଅଯଥାରେ କୌଣସି କୃପା ପ୍ରଦାନ କରିବା ଜିଶ୍ଵରଙ୍କ ସ୍ଵଭାବରେ ନାହିଁ, ତେବେ ଏହା କିପରି ହୋଇପାରେ ଯେ ଜିଶ୍ଵର ଆମ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ବ୍ୟବସ୍ଥା ମଧ୍ୟରେ ସଂସାଧାନର ମାଧ୍ୟମର ଅନବରତ ପ୍ରକ୍ରିୟାରୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ ଆମକୁ ବିଜ୍ଞିନ୍ତା କରିଦେବେ ? କ’ଣ ଶାରୀରିକ ରୂପେ ଆମେ ସେହି ଅବସ୍ଥାରୁ ପୃଥକ ହୋଇରହିଛୁ ଅଥବା ବାସ୍ତବରେ କୌଣସି ବ୍ୟବସ୍ଥାତ ପ୍ରକ୍ରିୟା ସହିତ ବନ୍ଧା ହୋଇଛୁ, ଯାହାକି ଅନ୍ତର୍ମାଳାଙ୍କ ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ଆମ ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚିଥାଏ ? ଏହି ତର୍କ ଉପରେ ଅଧ୍ୟନ କରିବାକୁ ହେଲେ ଆମ ପୁଷ୍ଟକ ‘ତୌଜି ମରାମ’ ଓ ‘ଆଜନା କମାଲାତେ ଜସଲାମ’ ଦେଖିବା ଉଚିତ । ବିଶେଷତଃ ଦେବଦୂତମାନଙ୍କ ଆବଶ୍ୟକତା ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ବିଷ୍ଟାର ରୂପେ ‘ଆଜନା କମାଲାତେ ଜସଲାମ’ ପୁଷ୍ଟକରେ ବର୍ଣ୍ଣନା ରହିଛି । ତାହାର ଉଦାହରଣ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ପୁଷ୍ଟକରେ ଦେଖିବାକୁ ପାଇବ ନାହିଁ । ସମୟ ସାହେବଙ୍କର ଜିଶ୍ଵରଙ୍କୁ ଚିହ୍ନବାର ପରିକଳ୍ପନା ଜାଣିବା ପାଇଁ ତାଙ୍କର ଏତିକି କହିବା ଯଥେଷ୍ଟ ଯେ ସେ ସୃଷ୍ଟିଜଗତର ସ୍ଵର୍ଗାଙ୍କ ଅଧିନୟତ୍ବ ହେବା ତଥା ପ୍ରଶାସନ ଠାରୁ ସୃଷ୍ଟିଜଗତକୁ ପୃଥକ କରି ବସିଛନ୍ତି । ସେ ଏତିକି ଜାଣିନାହାନ୍ତି ଯେ ସେହି ପରମାସ୍ତ୍ରା ଜିଶ୍ଵର ହେବା ତାଙ୍କର ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ ହେବା ପ୍ରସଙ୍ଗ ସହିତ ଜୁଡ଼ିତ । ଏହା ହିଁ ତାଙ୍କର ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ

ଥୁବାର ପ୍ରକାଶ କରିଥାନ୍ତି ।

ହୋଇଥିବାର ପରିଚୟ । ଯେପରିକି ସମସ୍ତ ସୃଷ୍ଟିଜଗତ ଉପରେ ତାଙ୍କ ଅଧ୍ୟକାର ଓ ତାଙ୍କ ନିଯନ୍ତ୍ରଣାଧୀନରେ ରହିବା କୌଣସି ସୀମା ନାହିଁ । ନିଃସ୍ଵେହରେ ଏହା ସତ୍ୟ ଯେ ଯଦି ଏହି ଜଗତକୁ ସେ ସୃଷ୍ଟି କରିଛନ୍ତି, ତେବେ ନିଜର ଅସୀମ ସଭା ମଧ୍ୟରେ ସେ ଅପାର କ୍ଷମତାଶାଳୀ ହୋଇଥିବାର ସାମର୍ଥ୍ୟ ମଧ୍ୟ ରଖୁଥିବେ, ଯଦ୍ୱାରା କୌଣସିମତେ ତାଙ୍କ ଜଶ୍ଵରତ୍ତ୍ଵ ନିରଥିକ ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଯିବ ନାହିଁ ।★ ଏବଂ ଯଦି ଅଲ୍ଲୋଇ ନକରନ୍ତୁ ଆର୍ଯ୍ୟ ସମାଜୀ ଓ ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କ ଏହା କହିବା ସ୍ଵର୍ଗଶାୟ ବୋଲି ଧରିନେବା ଯେ ପରମେଶ୍ୱର ଆମା ଓ ସୁଷ୍ଠୁ ଉପାଦାନଗୁଡ଼ିକର ସୃଷ୍ଟିକର୍ତ୍ତା ନୁହୁନ୍ତି, ତେବେ ଏପରି ଅବସ୍ଥାରେ ନିଃସ୍ଵେହରେ ଏହା କୁହାଯିବ ଯେ ଏତାଦୃଶ କ୍ଷୀଣତଙ୍କୁର ତଥା ଜରାଜୀର୍ଣ୍ଣ ଜଶ୍ଵର ଏକ ସୀମାତୀତ ଭାବେ ଦୁର୍ବଳ ଶାସନତତ୍ତ୍ଵ ଚଳାଇ ବସିପଡ଼ିବ, ଯଦ୍ୱାରା ସେ ଏକ ଅପମାନଜନକ ନିଯାର ଶିକାର ହେବେ । କିନ୍ତୁ ଆମ ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ ଜଶ୍ଵର ଏପରି ନୁହୁନ୍ତି । ସେ ସଂସାରର ସକଳ ଅଣ୍ଣପରମାଣୁ, ଆମା ତଥା ସମ୍ଭାବ୍ୟ ସୃଷ୍ଟିର ସୃଷ୍ଟିକର୍ତ୍ତା ହୋଇଥିବା ଯୋଗୁଁ ତାଙ୍କ ପରାକ୍ରମ ଶକ୍ତି ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଯଦି କୌଣସି ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠେ, ତେବେ ତାହାଙ୍କ ସର୍ବଗୁଣ ସମ୍ପଦ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ଏବଂ ସତ୍ୟର ଅଙ୍ଗୀକାର ବନ୍ଧତାର ବିପରାତମ୍ଭାନୀ କେତୋଟି ସବିଶେଷ ତଥ୍ୟକୁ ଛାଡ଼ିଦେଲେ ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ ବିଷୟ ସମ୍ପାଦନ କରିବାକୁ ସେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ

★ପାଦଟୀକା- ଯଦି ଅଭିଯୋଗ କରାଯାଏ ଏହି କଥା ସୀକାର କରିବାକୁ ହେବ ଯେ ଜଶ୍ଵରଙ୍କ ଅନ୍ତର, ଅସାମିତ ହେବା ସ୍ଥିତି ପରିବର୍ତ୍ତନର ଅପରିମିତ ଜ୍ଞାନ ଅପେକ୍ଷା ଅଧିକ ପ୍ରଭାବଶାଳୀ, ତେବେ ବସ୍ତୁଜଗତର ବାନ୍ଧବିକ ସ୍ଥିତି ଠାରୁ ମନୁଷ୍ୟର ବିଶ୍ୱାସ ଉଠିଯିବ । ଉଦାହରଣ ସ୍ଵରୂପ, ଜଶ୍ଵର ଏହି ବିଷୟରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ସାମର୍ଥ୍ୟବାନ ବୋଲି ଭାବିବା ଯେ ଜଳର ମୌଳିକ ଗୁଣ ଓ ଆକୃତିକୁ ସମାପ୍ତ କରି ବାଯୁର ମୂଳ ରୂପ ଓ ଗୁଣକୁ ସମାପ୍ତ କରି ଅଗ୍ନିର ମୂଳ ରୂପ ଓ ଗୁଣ ସେହି ସ୍ଥାନରେ ରଖି ଦିଆଯାଏ ଅଥବା ବାଯୁର ମୂଳ ରୂପ ଓ ଗୁଣକୁ ସମାପ୍ତ କରି ଅଗ୍ନିର ମୂଳ ରୂପ ଓ ଗୁଣ ସେହି ସ୍ଥାନରେ ରଖି ଦିଆଯାଏ । ସେହିପରି ଯେବେ ଅଗ୍ନିର ଗୁପ୍ତ ସାଧନ ଯାହାର ଜ୍ଞାନ ତାଙ୍କୁ ପ୍ରାୟ ଅଛି, ସେ ତାଙ୍କ ଜଳ ରୂପରେ ନେଇ ଆସିଲେ ଅବା ସେ କେବେ ମୃତ୍ୟୁକାକୁ ଭୂପୁଷ୍ଟର ନିମ୍ନ ଦେଶରେ ନିଜ ସୂଷ୍ଠୁ ଶକ୍ତିର ପ୍ରଭାବରେ ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣରେ ପରିଣତ କରିଦେଲେ ଅଥବା ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣକୁ ମୃତ୍ୟୁକାରେ ପରିଣତ କରିଦେଲେ, ତେବେ ଏପରି ହେଲେ ତାଙ୍କ ନିକଟରୁ ବିଶ୍ୱାସ ଉଠିଯିବ ଏବଂ ତାଙ୍କ ସ୍ଵଜନଶାଳ ଜ୍ଞାନ ଓ କଳାକୌଶଳ ନଷ୍ଟ ହୋଇଯିବ ।

ତେବେ ଉପରୋକ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନର ଉଭରରେ ଏତିକି କୁହାଯାଇ ପାରିବ ଯେ ଏହି ଧାରଣା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅବାକ୍ଷର ଓ ଅଯୋକ୍ତିକ । କାରଣ ଆମେ ଦେଖୁଛୁ ଯେ ପରମେଶ୍ୱର ନିଜ ଗୁପ୍ତ କ୍ଷମତାର ପ୍ରଭାବରେ ପ୍ରାଣାମଙ୍ଗୁ ସହସ୍ର ପ୍ରକାରର ପରିସ୍ଥିତିର ସମ୍ଭାବୀନ କରାଇଥାନ୍ତି । ଗୋଟିଏ ପୃଥିବୀକୁ ହିଁ ଦେଖିନିଅ, ତାହା କିଭଳି ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ସ୍ଥିତି ପରିବର୍ତ୍ତନ କରି ଚାଲିଛି ।

ସକ୍ଷମ । କିନ୍ତୁ ଏପରି କହିବା ଯେ ସେ ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ ତ ନିଶ୍ଚୟ କିନ୍ତୁ ନିଜ ଶକ୍ତିର ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବାକୁ ଚାହୁନାହାନ୍ତି । ତେବେ ଏପରି ଅଭିଯୋଗ କରିବା ଅତି ବିଚିତ୍ର ଓ ହାସ୍ୟାସ୍ତବ ମନେହୁଏ କାରଣ ତାଙ୍କ ଗୁଣାବଳୀରେ ପୃଷ୍ଠାତିଥିଲୁ କୁଳ୍ଲା ଯୋମିନ୍ ହୁଏ ଫୀଶାନ୍ (ଆର ରହମାନ୍ 55:30) ମଧ୍ୟ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ । ତାଙ୍କର ଏପରି କ୍ଷମତା ଯେ ଜଳରୁ ଶାତଳତା ଦୂର କରିଦେବା ଅବା ଅଗ୍ନିରୁ ତାହାର ଉଷ୍ଣତା ସମାପ୍ତ କରିଦେବା ଇତ୍ୟାଦି ତାଙ୍କର ସର୍ବଗୁଣସମ୍ପନ୍ନ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ତଥା ସତ୍ୟ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତିର ବିରୁଦ୍ଧାଚରଣ କରୁ ନାହିଁ । ତେବେ କାହିଁକି ଆଦେଶାମୂଳକ ଦୃଷ୍ଟିଭଙ୍ଗୀରୁ କୁହାଯିବ ଯେ ସଦାସର୍ବଦା ପାଇଁ ତାଙ୍କ ପକ୍ଷେ ଏହା ଅନିବାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଯାଇଛି କି ସେହି ବସ୍ତୁଗୁଡ଼ିକର ବିଶେଷତ୍ଵରେ ସେ କଦାପି ହସ୍ତକ୍ଷେପ କରିବେ ନାହିଁ ! ଏହି ବାଧତାମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ପ୍ରମାଣ କ’ଣ ରହିଛି ଏବଂ ଏହାର କେଉଁ ସବୁ କାରଣ

ସେହି ମାଟିରେ ରହିଥିବା ଖଣ୍ଡିତ ପଦାର୍ଥମାନଙ୍କରୁ ଶଙ୍କୁଆ ବିଶ ଉପନ୍ନ ହୋଇଥାଏ ତ ସେହି ଭୂମିରୁ ହଳାହଳ ଜହର ଆଦି ଅନିଷ୍ଟକାରା ବସ୍ତୁ ମଧ୍ୟ । ସେହିଥରୁ ପୁଣି ସୁନା ଓ ରୂପା ଜାତୀୟ ଧାତବ ପଦାର୍ଥ, ସେହିପରି ବିଭିନ୍ନ କିସମର ମୋତିମାଣିକ ଆଦି ରନ୍ ମଧ୍ୟ ବାହାରି ଥାଏ । ଏହିପରି ବାଷ୍ପ ଆକାରରେ କ’ଣ କ’ଣ ବସ୍ତୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵପାତନ ହୋଇଛନ୍ତି, ଯାହାକି ଆକାଶରେ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥାଏ । ସେହି ବାଷ୍ପାଭୂତ ପଦାର୍ଥ ଘନିଭୂତ ହେଲେ ମେଘମାଳାରୁ କୁଆପଥର ପଡ଼େ । ପୁଣି ସେହିଥରୁ ଶିଶିରପାତ ହୁଏ ଏବଂ ତାହା ମଧ୍ୟରୁ ବିଜୁଲି ମାରେ ଓ ବଜ୍ରପାତ ହୁଏ । ଏହା ମଧ୍ୟ ପ୍ରମାଣିତ ହୋଇଛି ଯେ କେବେ କେବେ ଆକାଶରୁ ପାଇଁଶ ମଧ୍ୟ ପଡ଼ିଥାଏ । ତେବେ କ’ଣ ଏପରି ଅବସ୍ଥାର ପରିବର୍ତ୍ତନ ଦ୍ୱାରା ଜ୍ଞାନ ଅସିନ୍ ହୋଇଯିବ ଅଥବା ପୃଥବୀ ପୃଷ୍ଠରୁ ଶାନ୍ତି ଉଠିଯିବ ?

ଯଦି ଏହା କହିବା ଯେ ଜିଶ୍ଵର ତ ପ୍ରାରମ୍ଭରୁ ପାର୍ଥବ ଉପାଦାନଗୁଡ଼ିକର ସ୍ଵଭାବରେ ଏହି ପରିବର୍ତ୍ତନଶାଳ କ୍ଷମତା ରଖୁ ଦେଇଛନ୍ତି ତେବେ ଆମର ଉତ୍ତର ହେବ ଯେ ଆମେ କେବେ ଓ କେଉଁ ସମୟରେ କହିଥୁଲୁ ଯେ ବିବାଦାସଦ ବସ୍ତୁଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରେ ଏପରି ସାମଞ୍ଜସ୍ୟ ରଖାଯାଇ ନାହିଁ । ବରଂ ସତ୍ୟ ଓ ପବିତ୍ର ଧର୍ମର ପରିଚୟ ହେଉଛି ଜିଶ୍ଵରଙ୍କ ଅନ୍ତିରୁ ଯେ କି ନିଜ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ଵରେ ଏକାକୀ ଏବଂ ସମ୍ବନ୍ଧ ସୃଷ୍ଟିଜଗତକୁ ଗୋଟିଏ ବସ୍ତୁ ପରି ସୃଷ୍ଟି କରିଛନ୍ତି । ଏତଭ୍ୟାବା ସେସବୁ ଭୋତିକ ବସ୍ତୁ ଜଣେ ଏକକ ସ୍ରୁଷ୍ଟିଙ୍କ ସୃଜନ ଶକ୍ତିକୁ ପ୍ରମାଣସିଦ୍ଧ କରିବ । ସୁତରାଂ ପରମେଶ୍ୱର ନିଜର ଏକତ୍ର ଓ ଅଦିତ୍ୟାମ ସଭା ହେବା କାରଣରୁ ସ୍ଵାଧୀ ଅପାର କରୁଣା ଓ ଅସାମ ଶକ୍ତି ତଥା ପରାକ୍ରମ ବଶତଃ ସୃଷ୍ଟିଜକ୍ରରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଘଟାଇବାର ଭୋତିକ ଶୁଣ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ରଖୁଛନ୍ତି । ସେହି ଆମାଗୁଡ଼ିକ ବ୍ୟତୀରେକେ ଯେ ନିଜ ସୌଭାଗ୍ୟ ଓ ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟକୁ ନେଇ ଖାଲିଦିନା ଫିହା ଅବଦାର ଯଥାର୍ଥତାକୁ ଦର୍ଶାଉଛି ଏବଂ ଝିଶ୍ଵରିକ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ସଦାସର୍ବଦା ପାଇଁ ଏକ ଅପରିବର୍ତ୍ତନୀୟ ସଂରଚନା ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ନିର୍ଭାରିତ କରିଦେଇଛି । ସୃଷ୍ଟିର ଅବଶିଷ୍ଟ କୌଣସି ବସ୍ତୁ ପରିବର୍ତ୍ତନଶାଳ ସୃଷ୍ଟିଜକ୍ରରୁ ବଞ୍ଚିତ ହୋଇ ରହୁଥିବାର ଦେଖାଯାଇ ନାହିଁ । ବରଂ ଯଦି ଚିନ୍ତା କର ତେବେ ଦେଖିବାକୁ ପାଇବ ଯେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ମୁହଁର୍ଜରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶରାରରେ ସ୍ଥିତି ପରିବର୍ତ୍ତନ ନିଜ କାର୍ଯ୍ୟ

ରହିଛି ? ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କୁ ପକ୍ଷେ ଏପରି ଅଯଥା ହସ୍ତକ୍ଷେପ ଯାହା ତାଙ୍କ ଜଣଗତ୍ତ ପ୍ରତି କାଳିମା ଲଗାଉଛି, ତାହାର ଆବଶ୍ୟକତା କ'ଣ ବା ଅଛି ? ଜଣାଯାଉଛି ଯେପରି ଭାବେ ଏହି ପତ୍ରିକାରେ ସମ୍ବନ୍ଧ ସାହେବ ମଧ୍ୟ ଏହି ଦୂର୍ବଳ ଚିତ୍ରାଧାରର ତୀର୍ତ୍ତତାକୁ ବୁଝିପାରିଛନ୍ତି । ସେଥିପାଇଁ ନିଜର ଲଘୁ କଥନ ସ୍ମୃତି ରଖିବା ପାଇଁ ଅନ୍ୟ ଏକ ହୀନ ଛଳନାର ଆଶ୍ରମ ନେଇଛନ୍ତି । ତାହା ହେଉଛି ପରମେଶ୍ୱର ପବିତ୍ର କୁରାନରେ ଅଗ୍ରି ଉତ୍ତରପୁ ହେବା ପ୍ରତି ଜଣିତ କରିଛନ୍ତି ତ ଅନ୍ୟ କେଉଁ ସ୍ଥାନରେ ଜଳ ଶାତଳ ହେବା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଛନ୍ତି । ସେହିପରି କେଉଁ ସ୍ଥାନରେ କହିଛନ୍ତି ଯେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ପୂର୍ବରୁ ପଣ୍ଡିମା ଦିଗ ଆଡ଼କୁ ଗଢ଼ି କରିଥାଏ । ତେବେ ଏ ସମସ୍ତ ବିଷୟରେ

କରି ଚାଲିଛି । ଏପରିକି ବୈଜ୍ଞାନିକ ଗବେଷଣା ଏହା ପ୍ରମାଣିତ କରିଦେଇଛି ଯେ ତିନି ବର୍ଷରେ ଥରେ ମନୁଷ୍ୟର ଶାରୀରିକ ଗଠନରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଘଟିଥାଏ ଏବଂ ପୂର୍ବ ଶରୀର ଅଣୁରେ ପରିଣତ ହୋଇ ଉତ୍ତିଷ୍ଠାଇଥାଏ । ଉଦାହରଣ ସ୍ଵରୂପ, ଯଦି ଜଳ କିମ୍ବା ଅଗ୍ରି ରହିଛି ତେବେ ତାହା ମଧ୍ୟ ପରିବର୍ତ୍ତନର ଏହି ତକ୍ରୂ ଅଳଗା ହୋଇ ରହି ନାହିଁ । ଦ୍ଵୁତ ପ୍ରକାରର ପରିବର୍ତ୍ତନ ସେମାନଙ୍କ ଉପରେ ଆଧୁପତ୍ୟ ଲାଭ କରୁଛି । ଗୋଟିଏ ହେଉଛି ଯେ କେତେକ ଅଂଶ ବାହାରି ବିଳୀନ ଯାଇଥାଏ ଓ ଅନ୍ୟ କିଛି ନୂତନ ଅଂଶ ସେଥିରେ ଆସି ମିଶି ଯାଇଥାଏ । ଦ୍ଵିତୀୟତଃ, ଯେଉଁ ଆଂଶ ବିଳୀନ ହୋଇଯାଏ, ତାହା ନିଜ ସମାର୍ଥ୍ୟ ଅନୁରୂପ ଦ୍ଵିତୀୟ ଜନ୍ମ ନେଇଥାଏ । ସୁତରାଂ ଏହି ବିନାଶଶାଳ ସଂସାରକୁ ପରିବର୍ତ୍ତନର ଚରଖାରେ ପରିଚାଳିତ କରି ରଖିବା ହେଉଛି ଜଣଗତ୍ତର ଏକ ପ୍ରତଳିତ ବିଧାନ (ସୁନ୍ନତ) । ସୂର୍ଯ୍ୟ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ବିଚାର କଲେ ଜଣାପଡ଼ିଥାଏ ଯେ ଏସମସ୍ତ ବନ୍ଧୁ ସ୍ରକ୍ଷଣୀ ଅନୁଗ୍ରହଶାଳ ସ୍ଵଜନାମ୍ବକ ଶକ୍ତି ତଥା ଏକବ୍ରତେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ରହିଥିବା କାରଣରୁ ନିଜର ବାସ୍ତବ ସ୍ଵରୂପରେ ସେ ଗୋଟିଏ ସଭା ଓ ଅନ୍ୟ । ଯଦିଓ ମନୁଷ୍ୟ ଦାରା ସେହି ବନ୍ଧୁଗୁଡ଼ିକର ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ନିର୍ମାଣ କୌଶଳ ସମ୍ବନ୍ଧ ନୁହେଁ ଏବଂ ସେ କିପରି ବା ନିର୍ମାତା ହୋଇପାରିବ ? ସଠିକ୍ ନିର୍ମାଣ କୌଶଳର ଗୋପନୀୟ ତତ୍ତ୍ଵ ତଥା ନିର୍ମାଣ ଗଠନର ଦକ୍ଷତା କ୍ଷେତ୍ରରେ ସେ ଅନ୍ୟ କାହାରିକୁ ସାମିଲ କରିନାହନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଯଦି ଏହା କୁହାଯିବ ଯେ ନଭୋମଣ୍ଡଳୀୟ ଗ୍ରହ ନିଷ୍ଠାମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ କେଉଁଠାରେ ପରିଲକ୍ଷିତ ହେଉଛି, ତେବେ ମୁଁ କହିବି ଯେ ନିଃସଦେହରେ ସେଗୁଡ଼ିକରେ ମଧ୍ୟ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଓ ବିଳାୟ ହେବାର ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ରହିଛି । ଯଦିଓ ଆମର ସେଥି ସମ୍ବନ୍ଧରେ କୌଶଳ ଜ୍ଞାନ ନାହିଁ, ତଥାପି ଆମକୁ ସ୍ଵାକାର କରିବାକୁ ହେବ ଯେ ଦିନେ ନା ଦିନେ ସେଥବୁ ଧ୍ୟାପ ହୋଇଯିବେ । ଏତଭ୍ରତ୍ୟତୀତ ଶତସହସ୍ର ବନ୍ଧୁ ମଧ୍ୟରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଘରୁଥିବାର ଲକ୍ଷ୍ୟ କରାଯାଏ । ଯଦାରା ଏହା ପ୍ରମାଣିତ ହୋଇଥାଏ ଯେ କୌଶଳ ବନ୍ଧୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଚକ୍ରରୁ ବଞ୍ଚିତ ହୋଇ ରହି ନାହିଁ । ସୁତରାଂ ପ୍ରଥମେ ତୁମେ ପୃଥିବୀର ପରିବର୍ତ୍ତନକୁ ଅସ୍ଵାକାର କରିନିଆ, ତା'ପରେ ଯାଇ ଆକାଶ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଯୁକ୍ତିତର୍କ କରିବ ।

تو କାର ଜମିର ନିୟମିତ କାରିବାରେ କେ ବା ଆସମ୍ବା ନିଜ ପରଦାଖତୀ

ତୁ କାର ଜମାନ ରାନମକୁ ସାଖତୀ

କେ ବା ଆସମ୍ବା ନିଜ ପରଦାଖତୀ

ଆଲୋଚନାର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ବର୍ତ୍ତମାନ ଅବସ୍ଥାକୁ ପରିପ୍ରକାଶ କରିବା । ସମ୍ବଦ ସାହେବଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଏହା ଏକ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ସ୍ଵରୂପ, ଯେଉଁଥିରେ ଅଦଳ ବଦଳ କରିବା ସମ୍ବଦପର ନୁହେଁ । ଯଦି ପ୍ରମାଣ ବାହାର କରିବାର ଏହା ହିଁ ଏକମାତ୍ର ପଢ଼ନ୍ତି, ତେବେ ସମ୍ବଦ ସାହେବଙ୍କୁ ଘୋର ଅସୁରିଧାର ସମ୍ବୁଦ୍ଧାନ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଏବଂ ତାଙ୍କୁ ଏହା ସ୍ଵାକାର କରିବାକୁ ହେବ ଯେ ସମସ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣନା ପବିତ୍ର କୁରଆନର ଅଙ୍ଗୀକାରଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରେ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ । ଉଦାହରଣ ସ୍ଵରୂପ, ଜିଶ୍ଵର ହୋଇର ଜକରିୟାଙ୍କୁ ସୁସମ୍ଭାଦ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । (ମରିୟମ 19:8) ଇନ୍ଦ୍ରା ନୂବଶଶିରୁକା

ସୁତରାଂ ଯେତେବେଳେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ପରିବର୍ତ୍ତନକୁ ଆମେ ପ୍ରତିଦିନ ଅବଲୋକନ କରୁଅଛେ । ତତ୍ସହିତ ଜିଶ୍ଵରଙ୍କ ଔକ୍ୟବାଦ ଓ ଅଦ୍ଵିତୀୟ ସଭା ଧାରଣ ଏହା ଆବଶ୍ୟକ କରୁଛି ଯେ ଏହି ସମସ୍ତ ବସ୍ତୁର ଆଧାର ଓ ମୂଳ ଉତ୍ସ ଗୋଟିଏ ହେବା ଉଚିତ । ତାଙ୍କର ଏକମାତ୍ର ଉପାସ୍ୟ ରୂପେ ବିବେଚିତ ହେବା ବିଶ୍ୱ ସେତେବେଳେ ଯାଇ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇ ରହିପାରିବ, ଯେତେବେଳେ ପ୍ରତ୍ୟେକ କ୍ଷୁଦ୍ରାତିକ୍ଷେତ୍ର ଅଶ୍ଵ ଉପରେ ତାଙ୍କର ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଆଧୁପତ୍ୟ ରହିଥିବ । ଏଥୁଥେତେ ମଧ୍ୟ ଏହି ତତ୍ତ୍ଵ ପ୍ରତି ବିମୁଖ ଓ ବିଗୋଧାଭାସ ଦେଖାଇ ଅଭିଯୋଗ କରିବା ଯେ ଏହି ପରିବର୍ତ୍ତନ ଦ୍ୱାରା ଶାନ୍ତିଭଙ୍ଗ ହୋଇଥାଏ ଏବଂ ଏହି ତତ୍ତ୍ଵକୁ ଆପଣାଙ୍କରିଲେ ଜ୍ଞାନ ନଷ୍ଟ ହୋଇଯିବ । ସେପରି ସ୍ଥଳେ ଏହା ଏକ ବଡ଼ ଭୁଲ ନୁହେଁ ତ ଆଉ କ'ଣ ହୋଇପାରେ ? ଆମେ ଯାହା କହୁଛୁ ଯେ ଅଲ୍ଲାହ ପରମାତ୍ମା ସମସ୍ତ ଶକ୍ତିର ଅଧିକାରୀ ଏବଂ ପୂର୍ଣ୍ଣକର୍ତ୍ତକ ଜିଶ୍ଵର, ତାଙ୍କର ଯେତେବେଳେ ଆଦେଶ ହେଉଛି ଯେ ଜଳରୁ ଅଗ୍ରିର କାମ ନିଅନ୍ତ୍ର ଅବା ଅଗ୍ରିରୁ ଜଳର ଆବଶ୍ୟକତା ପୂରଣ କରନ୍ତୁ । ତେବେ ଏହାର ଅର୍ଥ ନୁହେଁ ଯେ ଜିଶ୍ଵର ନିଜ ବିବେକାନୁମୋଦିତ ସ୍ଵରାବର ସୀମା ଠାରୁ ଦୂରେଇଯିବ ନା ମନମୁଖୀ ଶାସନ ଚଳାଇ କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ ନିଷାଦନ କରିବେ । କାରଣ ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କ କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ ବୌଦ୍ଧିକ ଜ୍ଞାନ କୌଣଳରୁ ଖାଲି ନଥାଏ ଏବଂ ତାହା ନହେବା ଉଚିତ । ବରଂ ଆମର ଅଭିପ୍ରାୟ ହେଉଛି ଯେ ଯେତେବେଳେ ସେ ଜଳରୁ ଅଗ୍ରି ଓ ଅଗ୍ରିରୁ ଜଳର କାମ ନେବାକୁ ଛାଇ କରନ୍ତି, ସେତେବେଳେ ସେ ନିଜ ବିଜ୍ଞତାପୂର୍ଣ୍ଣ କଳାଚାତ୍ରାକୁ ପ୍ରଯୋଗ କରିଥାନ୍ତି, ଯାହାକି ଏହି ବୁଝାଣ୍ଟର କ୍ଷୁଦ୍ରରୁ କ୍ଷୁଦ୍ରତର କଣିକା ଉପରେ ଆଧୁପତ୍ୟ ବିଷ୍ଟାର କରିଥାଏ । ଯଦିତ ଆମେ ସେହି ଜ୍ଞାନ ସମକ୍ଷରେ ପୂର୍ବରୁ ସୂଚନା ପାଇଥାଉ ଅବା ନପାଇଥାଉ, ତେବେ ଏହା ସୁମ୍ଭାଷ ଯେ ଯେଉଁ କାର୍ଯ୍ୟ ବିବେକାନୁମୋଦିତ ପାହାରେ କରାଯାଏ, ତାହା ଜ୍ଞାନବିଜ୍ଞାନକୁ ନଷ୍ଟ କରି ନଥାଏ ବରଂ ଏତତ୍ତ୍ଵାରା ଜ୍ଞାନର ଅଭିରୁଦ୍ଧ ଘଟିଥାଏ । ଦେଖ, ଆମେ କୃତିମ ଉପାୟରେ ଜଳକୁ ବରପରେ ପରିଣତ କରିବେଇଥାଉ କିମ୍ବା ବିଦ୍ୟୁତ ଶକ୍ତିର ଆଲୋକ ଉତ୍ସନ୍ମ କରିବେଇଥାଉ, ତେବେ କ'ଣ ଏତତ୍ତ୍ଵାରା ଶାନ୍ତିଭଙ୍ଗ ହୋଇଯାଏ ଅଥବା ଜ୍ଞାନ ନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଏ ? ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ଏକ ଅନ୍ୟ ଗୁଡ଼ ଭେଦ ମନେ ରଖିବା ଉଚିତ ଯେ ମୁନିରକ୍ଷିଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଅଭୂତ କାଣ୍ଡମାନ ଘଟିଥାଏ, ଯେପରିକି ପାଣି ତାଙ୍କୁ ବୁଡ଼ାଇ ନଥାଏ ଓ ଅଗ୍ରି ତାଙ୍କୁ କୌଣସି କଷତି ପହଞ୍ଚାଇପାରି ନଥାଏ । ତେବେ ଏଥୁରେ ମଧ୍ୟ ଏହି ସୁନ୍ଦର ରହସ୍ୟ ଲୁଚି ରହିଛି ଯେ ସେହି ଅଭେଦ୍ୟ, ରହସ୍ୟମୟ ଜିଶ୍ଵର ଯାହାଙ୍କ ଅପାର ଭେଦକୁ

ବିଶ୍ୱାସୀମନ୍ ତେବେ ସିଙ୍ଗାତ ଅନୁଯାୟୀ ସମ୍ବନ୍ଧ ସାହେବଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଏହା ଆବଶ୍ୟକ ଥିଲା ଯେ ହଜରତ ଯହ୍ୟାଖୀ ଚିରକାଳ ପାଇଁ ଶୁଲାମାଣ ଅର୍ଥାତ୍ ବାଳକ ହିଁ ରହି ଯାଇଥାନ୍ତେ । କାରଣ ଉତ୍ସର ହଜରତ ଯହ୍ୟାଙ୍କୁ ଶୁଲାମାଣ ନାମରେ ସମୋଧନ କରିଛନ୍ତି ଯାହାକି ପ୍ରତିଶ୍ରୁତିର ଗାର ହୋଇଯାଇଛି । ଏହିପରି ଶହ ଶହ ଉଦାହରଣ ରହିଛି, ଯାହାକୁ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବା ଅର୍ଥ ଅୟଥା ସମୟ ନଷ୍ଟ କରିବା । ଯଦି ସମ୍ବନ୍ଧ ସାହେବଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିରେ ସାମ୍ପ୍ରତିକ ଘରଣାବଳୀ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବା ଦ୍ୱାରା ଆଗାମୀ ଦିନରେ

ବୁଝିବା ମନୁଷ୍ୟପକ୍ଷେ ସମ୍ବନ୍ଧ ମୁଣ୍ଡେଁ, ନିଜର ବନ୍ଧୁ ଓ ସହୋଦରଙ୍କ ପ୍ରତି ଧାନ ଦେବା ସମୟରେ ଏପରି ଅଲୋକିକ ମହିମା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥାନ୍ତି, ଯେପରି ସେ ବିଶ୍ୱବ୍ରତ୍ତାଶ୍ରାଵ ସମ୍ବାଧ ତଥା ଅଧିପତି ହୋଇଥିବାର ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରାଯାଇ ପାରିବ ଏବଂ ଏପରି ଯେଉଁସବୁ ଶୁଦ୍ଧ ସାମଗ୍ରୀ ଏକତ୍ରିତ ହେବା ଦ୍ୱାରା ଉଦାହରଣ ସ୍ବରୂପ, ଅଗ୍ରିର ଉତ୍ତାପ ନିଜ ପ୍ରଭାବ ଦେଖାଇବାରୁ ବଞ୍ଚିତ ରହିପାରେ । ଯଦିଓ ସେହି ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ସାଧନ ଆକାଶର ନଷ୍ଟତାମାନଙ୍କ ପ୍ରଭାବ ହେତୁ ଅଥବା ସ୍ଵୟଂ ଅଗ୍ରିର କୌଣସି ଲୁକକାମ୍ୟାତ ଶୁଣ ବଶତଃ ଅଥବା ନିଜ ଶରୀରର କୌଣସି ଅନୁଶ୍ୟ ଶୁଣ ଏପରିକି ସେହି ସମସ୍ତ ଶୁଣର ସମାହାର ହୋଇଥିବା କାରଣରୁ ଘଟିଥାଏ । ସେହିସବୁ ଆବଶ୍ୟକତା ମେଣ୍ଟାଇବାର ସାଧନ ଧାନ ଓ ପ୍ରାର୍ଥନା ଯୋଗୁଁ ଗତିଶୀଳ ହୋଇଥାଏ । ସେତେବେଳେ ଏକ ଅଲୋକିକ ଘରଣା ପ୍ରକାଶ ପାଇଥାଏ । କିନ୍ତୁ ଏହା ଫଳରେ କୌଣସି ଭୌତିକ ଉପାଦାନର ବାସ୍ତବିକତାରୁ ଭରିଥାଏ ଉଠିଯାଏ ନାହିଁ ଏବଂ କାହାର ଜ୍ଞାନ ନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଏ ନାହିଁ, ବରଂ ଏହା ଏଶ୍ୱରିକ ଜ୍ଞାନ ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ ଜ୍ଞାନ, ଯାହା ନିଜର ଏକ ପ୍ଲାନ ବଜାଯ ରଖିଛି ।

ଯେପରିକି ଅଗ୍ରିର ଦହନୀୟ ଶୁଣ ଅପରିବର୍ତ୍ତତ ରହିବା । ବରଂ ଏପରି ବୁଝିନିଅନ୍ତୁ ଯେ ଏହା ଏକ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ କଞ୍ଚାମାଳ ସଦୃଶ । ଯାହା ଅଗ୍ରି ଉପରେ ପ୍ରଭୁତ୍ୱ ଲାଭ କରି ନିଜର ପ୍ରଭାବ ଦେଖାଇଥାଏ ଏବଂ ନିଜ ଅବସ୍ଥିତ ଓ ସମୟ ଠାର୍ଟ୍ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ହୋଇଥାଏ । ଏହି ରହସ୍ୟକୁ ସାଂଶ୍ରାନ୍ତିକ ବସ୍ତୁ ତାଙ୍କୁ ଏପରି ଭୟ କରିଥାଏ ଯେପରି ଉତ୍ସରଙ୍କୁ । ସେହି ସମୟରେ ସେହି ମନୁଷ୍ୟକୁ ହିଂସାଜନ୍ତୁ ସମ୍ବ୍ଲାଙ୍ଘରେ ଛାଡ଼ିଦିଅ କିମ୍ବା ଅଗ୍ରିରେ ନିଷେପ କରିଦିଅ, ସେଥରୁ ତାହାର ତିଳେମାତ୍ର କ୍ଷତି ହେବ ନାହିଁ । କାରଣ ସେତେବେଳେ ଉତ୍ସରପ୍ତବଣ ଆୟା ତାହାର ଅନ୍ତର୍ମୁଳକରେ ରହିଥାଏ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ବନ୍ଧୁର ଏକ ପ୍ରଣ ରହିଛି ଯେ ତାଙ୍କୁ ଭୟ କରନ୍ତୁ । ଏହା ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଜ୍ଞାନର ଏକ ଅନ୍ତିମ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଯାହା ପୁଣ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ସଙ୍ଗତରେ ରହିବା ବ୍ୟତିରେକେ ହୃଦୟଙ୍ଗମ କରାଯାଇ ପାରିବ ନାହିଁ । କାରଣ ଏହା ଅତ୍ୟନ୍ତ ସୂର୍ଯ୍ୟ ରହସ୍ୟ ଓ ଶୁଦ୍ଧତାପୂର୍ଣ୍ଣ କିଷ୍ମତ । ତେଣୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ କୌଣସି ଶକ୍ତିକୁ ଏହି ଦର୍ଶନତତ୍ତ୍ଵ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ସୁଚିତ କରାଯାଇ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ମନେ ରଖିବାକୁ ହେବ ଯେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବନ୍ଧୁ ଉତ୍ସରଙ୍କ ସ୍ଵର ଶୁଣିଥାଏ ଏବଂ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବନ୍ଧୁ ଉତ୍ସରଙ୍କ ଅଧିନମ୍ବ ଓ ନିଯନ୍ତ୍ରଣାଧାନରେ

ଓ সবাস্বৰ্বদা পালঁ এহি পৃতিশুভি অনিবায়ি হোଇয়াও, তেবে ষেগুଡ়িক
পৃতি ভয় করিবা উচিত হেব। যেপরিকি ষে কথা কথারে মনুষ্যে উপরে
আগোপ লগাইবে। বর্তমানৰ এক ঘটণা বৰ্ণনা করিবা বিষয়কু ষে এক
চিৰস্থায়ী অঞ্জীকাৰ রূপে বুঝিনেবে। মো মতৰে এহা শ্ৰেষ্ঠত্বৰ হেব
যে স্বয়ম সাহেব নিজৰ শেষ দিনগুଡ়িকু মনেপকাই কিছি দিন পালঁ এহি
বিনাউৰ সংজ্ঞাতৰে বুহুন্তু। যেহেতু মুঁ যুগাবতার ও সুস্থান প্ৰদানকাৰী
হোଇআধিকি, তেন্তু মুঁ সংকল্প কৰুছি স্বয়ম সাহেবক মানবিক শান্তি প্ৰাপ্তি
করিবা পৃতি গুৰুত্ব দেবি। আশা কৰুছি যে জীৱৰ কৌশলি এপৰি নিৰ্দৰ্শন
প্ৰকঠ কৰিবে, যাহা ফলৰে স্বয়ম সাহেবক দীৰ্ঘ প্ৰস্থাবিত প্ৰাকৃতিক
বিধানকু ক্ষণিক মধ্যৰে মাটিৰে মিশাইবে। বৰ্তমান সুন্ধা এপৰি অংশিত
ঘটণা প্ৰকটিত হোଇসাৰিলাখি, যাহা স্বয়ম সাহেবক দৃষ্টিৰে প্ৰাকৃতিক
বিধানৰ পৰিপন্থ। কিন্তু ষেগুଡ়িকু বৰ্ণনা কৰিবা বৃথা হেব, যাহাকু স্বয়ম
সাহেব এক কাহাণী বোলি মনে কৰিবে। ষে দেবীৰাণী দীৰ্ঘ হেଉথুৰা
ভবিষ্যত বাণীকু মধ্য অস্থীকাৰ কৰুছতি যাহা মহামানকু ঝীঝীৰাণী দীৰ্ঘ
জ্ঞাত হোଇথাএ। তাঙ্ক দৃষ্টিৰে তাহা ষেহি প্ৰাকৃতিক নিয়মৰ বিৱুকাচৱণ
কৰুছি, যেপৰি অগ্ৰি নিজৰ দহনীয় গুণকু ত্যাগ কৰিবা। তদন্তুৱপি প্ৰাৰ্থনাৰ
এক প্ৰতাৰ মধ্য রহিছি, যাহাদীৰা ষেহি উদ্দেশ্যে প্ৰাপ্তি হোଇথাএ যেষৈথ
পালঁ প্ৰাৰ্থনা কৰায়াইথাএ। স্বয়ম সাহেবক মতৰে এহা প্ৰাকৃতিক বিধানৰ
বিপৰীত। সুতৰাং যদি স্বয়ম সাহেব মো নিকটকু আধিপাৰিবে নাহিঁ,

ମା କଦରୁଲ୍ଲାହା ହକ୍କା କଦରିହ୍ (ଆଲ୍ ଅନ୍ନାମ 6:92) ପଡ଼ିଲିରେ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ଦିଆଯାଇଛି । ଯେହେତୁ ମନୁଷ୍ୟ ସମୂର୍ତ୍ତ ବିଶ୍ଵ ପ୍ରତିରୂପ, ତେଣୁ ସମଗ୍ର ବିଶ୍ଵ ତାହା ଆତକୁ ସମୟ ସମୟରେ ଆକର୍ଷଣ ହୋଇଥାଏ । ସେ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡର ଏକ ବୃତ୍ତିଆଣି ହୋଇଥାଏ ଏବଂ ସମଗ୍ର ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ତାହାର ଗୋଟିଏ ସ୍ଫାକ୍ଷାନ୍ତ । ଏହା ହିଁ ଅନ୍ତ ରହସ୍ୟର ଏକ ନିରଦ୍ଶନ ।

بر کاروبار پستی اثربن سنت عارفان را زجہان چه دید آن کس که ندید این جهان را

ଡେବେ ଉପରୋକ୍ତ ଦୁଇଗୋଟି ବିଷୟ ମଧ୍ୟରୁ ହିଁ ସତ୍ୟକୁ ସ୍ଵାକାର କରିବାର ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଇସାରି ମୋଡେ ବିଦ୍ୟାୟ ଦିଅନ୍ତୁ । ଯଦ୍ୱାରା ମୁଁ ତାଙ୍କ ସମୟରେ ଧାନ ଆକର୍ଷଣ କରିବା ପାଇଁ ଜିଶ୍ଵରଙ୍କ ଶରଣାଗତ ହେବି ଏବଂ ଯାହାକିଛି ପ୍ରଭୁ ପ୍ରତିକ୍ରୀୟା ପ୍ରକାଶ କରିବେ ତାହାକୁ ମୁଁ ପ୍ରକାଶିତ କରିଦେବି । ଏହାର ଫଳସ୍ଵରୂପ ଜନସାଧାରଣ ଉପକୃତ ହେବେ । ଯଦି ସମୟ ସାହେବଙ୍କର ଏହି ରାୟ ବାସ୍ତବରେ ସଠିକ୍ ଓ ଯଥାର୍ଥ, ଡେବେ ମୁଁ କେବେହେଲେ ନିଜ ଉଦେଶ୍ୟରେ ସଫଳ ହେବି ନାହିଁ । ନଚେତ୍ ବିଜ୍ଞ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ସମୟ ସାହେବଙ୍କର ଏତାଦୃଶ ମନ୍ୟ ସିଦ୍ଧାନ୍ତରୁ ନିଷ୍ଠାର ମିଳିଯିବ, ଯଦ୍ୱାରା ସେମାନେ ନିଜ ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ ପାଳନକର୍ତ୍ତଙ୍କୁ ଚିହ୍ନ ନେବେ ଏବଂ ଶ୍ରଦ୍ଧାପୁତ୍ର ପ୍ରେମର ସହିତ ତାଙ୍କ ନିକଟରେ ନତମସ୍ତକ ହେବେ । ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବା ସମୟରେ ତାଙ୍କ ଦିନାର ପାତ୍ର ହେବାରୁ ନିରାଶ ହେବେ ନାହିଁ ତଥା ଶ୍ରୀହାମୁରେ ଅଳି କଳାବେଳେ ନିଜ ହାତ ଉଠାଇବା ବେଳେ ଆନନ୍ଦ ଲାଭ କରିବେ । ଜିଶ୍ଵରଙ୍କ ଅସ୍ତିତ୍ବ ବିଦ୍ୟମାନ ଥିବା ଦ୍ୱାରା ଏହି ଲାଭ ମଧ୍ୟ ମିଳିଥାଏ ଯେ ଆମ ପ୍ରାର୍ଥନା ସ୍ଵାକାର କରି ସେ ସ୍ଵୀୟ ନିଜ ଅଦୃଶ୍ୟ ସଭାର ପ୍ରମାଣ ଦେଇଥାନ୍ତି । ନା କି ଆମେ ସହସ୍ର ପ୍ରକାର କଷ୍ଟ ସ୍ଵାକାର କରି ଏକ ପ୍ରତିମା ସଦୃଶ ନକଳି ଉପାସ୍ୟକୁ ନିଜ ହୃଦୟରେ ସ୍ଥାନ ଦେବା, ଯାହାର ସ୍ଵରଗଭ ମଧ୍ୟ ଆମକୁ ଶୁଣାଯାଏ ନାହିଁ ଏବଂ ତାଙ୍କର ଶକ୍ତି ପ୍ରଦର୍ଶନର ସମ୍ମାନ ନିରଦର୍ଶନ ଆମକୁ କେବେ ଦେଖାଯାଏ ନାହିଁ । ତେଣୁ ନିଶ୍ଚତ ରୂପେ ବିଶ୍ୱାସ ରଖ, ସେହି ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ ପ୍ରଭୁ ସର୍ବତ୍ର ବିଦ୍ୟମାନ ଯେ କି ପ୍ରତ୍ୟେକ ବଞ୍ଚୁ ଉପରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଆଧୁପତ୍ୟ ରଖୁଥାନ୍ତି ।

و ما غلت ایدیه بل يداه مبسوطتان ينفق كيف يشاء و يفعل ما يريده - و هو
على كل شيء قدير - واخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين -

ଓମା ଗୁଲଲତ୍ ଅଛଦିହିମ ବଳ୍ ଯଦାହୁ ମବସୁତତାନି ଯୁନପିକୁ କେପା
ଯଶାଉ ଓୟପାଥଲୁ ମାୟୁରିଦ୍ ଓୟହୁଓ ଅଲାକୁଲ୍ଲେ ଶୌଇନ୍ କଦିର୍ । ଓୟଶରି
ଦାଖାନା ଅନିଲ୍ ହମଦ୍ଦୁ ଲିଲ୍ଲାହି ରବବିଲ୍ ଆଲମିନ୍ ।

می دزخشد در خورو می تابد اندر ما هتاب
عاشقی باید که بردارند از بهرش نقاب
بچ راهی نیست غیر از عجز و درد و اضطراب
جال سلامت باید از خود روی ها سر تاب
هر که از خود گم شود او یا بدال راه صواب
ذوق آس می داند آس مستی که نوشد آشراب
در حق ماهر چه گوئی نیستی جائے عتاب
تا مگر زین مرہبی به گرد آس زخمی خراب
چون علاج می زمی وقت خُمار و اتهاب
سوئی من بشتاب بنمایم ترا چون آفتاپ
قِصه کوتاه کن په بین ازماد عائے مستحباب
هان مکن انکار زین اسرار قدرت هائے حق
آیکه گوئی گرد عاها را اثر بودے کجاست
از دعا کن چاره آزار انکار دعا
از سر وعظ و نصیحت این سخن ها گفته ایم
آیکه آگاهی ندادندت ز انوار دروں
مشکل قرآن نه از ابناء دُنیا حل شود
تا کلامش فهم و عقل ناس زایا کم رسد
بس خطرناک است راه گوچه یار قدیم
دامن پاکش زنجوت ها نمی آید بدست
لیکن آن روئے حسین از عافالاں ماند نهای

دیکھو صفحہ ۲-۳۔ سرور ق☆



ଏହାକୁ ମନଧାନ ଦେଇ ପଡ଼ନ୍ତୁ, ଏଥୁରେ ଆପଣମାନଙ୍କ ପାଇଁ ସୁସମାଚାର ରହିଛି ଅମିର, ଅଧ୍ୟକ୍ଷ, ମାନ୍ୟଗଣ ସଜ୍ଜନ ବ୍ୟକ୍ତିସମୂହ ତଥା ପ୍ରଶାସନିକ ଉକ୍ତ ପଦାଧୁକାରୀଙ୍କ ସେବାରେ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
نَحْمَدُهُ وَنُصَلِّي عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيمِ

ହେ ଇସଲାମର ସଦାୟା ଗୁରୁଜନଗଣ ! ପରମେଶ୍ଵର ଆପଣମାନଙ୍କ ହୃଦୟରେ ସମସ୍ତ ସାମ୍ପ୍ରଦାୟିକ ଚିତ୍ତାଧାରାରୁ ଉର୍ଦ୍ଧରେ ରଖି ପବିତ୍ର ଭାବନା ସୃଷ୍ଟି କରନ୍ତୁ ଏବଂ ଏହି କରାଳ ପରିସ୍ଥିତିରେ ନିଜର ପ୍ରିୟଧର୍ମ ଇସଲାମର ନିଷାପର ସେବକ କରିଦିଅନ୍ତୁ । ବର୍ତ୍ତମାନ ମୁଁ କେବଳ ପରମେଶ୍ଵରଙ୍କ ସକାଶେ ଏହି ବିଶେଷ କାର୍ଯ୍ୟ ସମୟରେ ଅବଶ୍ଯକ କରାଇ ଦେଉଛି ଯେ

ପରମେଶ୍ଵର ମୋତେ ଏହି ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶ ଶତାବୀ ହିନ୍ଦୁର ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଯୁଗ ପ୍ରବର୍ତ୍ତକ କରି ଇସଲାମ ଧର୍ମର ନବଜନ୍ମେଷ ତଥା ଏହାର ସତ୍ୟତାର ଦୃଢ଼ ସମର୍ଥନ ଜଣାଇବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ପଠାଇଛନ୍ତି । ଯଦ୍ବାରା କି ମୁଁ ଅଧର୍ମତାର ଏହି ଘୋର ଅନ୍ତକାରମୟ ଯୁଗରେ ପବିତ୍ର କୁରଆନର ଶୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ଓ ହଜରତ ମୁହମ୍ମଦଙ୍କର ଉକ୍ତର ମହିମାକୁ ଉଦ୍ଭାସିତ କରିବି । ଏବଂ ସେହି ସମସ୍ତ ଶତାବ୍ଦୀଙ୍କୁ ଯେଉଁମାନେ ଇସଲାମ ଉପରେ ଆକୁମଣ ଚଳାଇଛନ୍ତି, ସେହି ଦିବ୍ୟଜ୍ୟୋତି, କଲ୍ୟାଣମୟ ସମୃଦ୍ଧି, ଅଲୋକିକ ନିରକ୍ଷନ ତଥା ଧାର୍ମିକ ଓ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଉତ୍ସଜ୍ଞାନ ସାହାଯ୍ୟରେ ସମୁଚ୍ଚିତ ଉତ୍ତର ଦେବି, ଯାହାକୁ ଜଶ୍ଵର ମୋତେ ଅର୍ପଣ କରିଛନ୍ତି । ସୁତରାଂ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ ଦୀର୍ଘ ଦଶବର୍ଷ ହେବ କୁମାଗତ ଭାବରେ ଅବ୍ୟାହତ ରହିଛି । କିନ୍ତୁ ଯେହେତୁ ସେ ସମସ୍ତ ଆବଶ୍ୟକତା ପୂରଣ ନିମନ୍ତେ ଅର୍ଥାତ ଇସଲାମର ପ୍ରଚାର ପ୍ରସାରରେ ଆମକୁ ବହୁତ ଆର୍ଥିକ ସାହାଯ୍ୟ ଆବଶ୍ୟକ ପଡ଼ୁଛି, ତେଣୁ ମୁଁ ଏହା କହିବା ଅତି ଜରୁରୀ ମନେ କରୁଛି ଯେ ଧର୍ମପ୍ରଚାର ନିମନ୍ତେ ଆପଣମାନଙ୍କୁ ଅବଶ୍ୟକ କରାଏ । ସୁତରାଂ ହେ ସଜ୍ଜନଗଣ ଶୁଣନ୍ତୁ ! ଆମ ପାଇଁ ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ ଜଶ୍ଵର ଓ ହଜରତ ମୁହମ୍ମଦଙ୍କ ମାର୍ଗରେ ଅର୍ଥ ପ୍ରତିବନ୍ଦକ ହୋଇ ଛିଡ଼ା ହୋଇଛି । ଏପରି ଅନେକ

ରଚନାବଳୀ ଲକ୍ଷାଧିକ ଲୋକମାନଙ୍କ ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚାଇବା ପାଇଁ ବିପୁଳ ଅର୍ଥର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି । ବର୍ତ୍ତମାନ ପରିସ୍ଥିତିରେ ପ୍ରଥମତଃ ଏପରି ବଡ଼ ଧରଣର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ପ୍ରାପ୍ତି ନିମନ୍ତେ କୌଣସି ଅର୍ଥର ବ୍ୟବସ୍ଥା ନାହିଁ । ଯଦି କୌଣସି ଧର୍ମ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପ୍ରବଳ ଉସ୍ଥାହ ଓ ଉଦ୍ୟୋଗନା ରଖୁଥିବା ଜଣେ ଉସ୍ତର୍ଗୀ ପୁରୁଷଙ୍କ★ ରଚିତ ପୁସ୍ତକଗୁଡ଼ିକ ଯାହା ଲୋକଲୋଚନକୁ ଆସିବା ଦରକାର ହେଉଛି, ମାତ୍ର ସେସବୁ ପୁସ୍ତକ ପ୍ରତି ଅନାଗ୍ରହ ଓ ଉଦ୍ୟୋଗନାରେ ଦେଖା ଦେଉଛି । ଫଳରେ ତାହା ପ୍ରକାଶିତ ହେବାର ସାହସ ଓ ମନୋବଳ କମିଯାଉଛି । ସେଥୁମୋରୁ ସେସବୁ ପୁସ୍ତକ ଖୁବ୍ କମ୍ ପରିମାଣରେ ବିକ୍ରି ହେଉଛି ଏବଂ ଅଧିକାଂଶ ବହି ବର୍ଷବର୍ଷ ଧରି ସେମାନଙ୍କ ସିଦ୍ଧୁକରେ ପଡ଼ିରହୁଛି ଅଥବା ଜିଶୁରଙ୍କ ପାଇଁ ମାଗଣାରେ ବିତରଣ କରାଯାଉଛି । ଏହା ଦ୍ୱାରା ଧର୍ମର ଆବଶ୍ୟକତା ଦିଗରେ ପ୍ରତାର ଓ ପ୍ରସାରରେ ଅନେକ ବିପ୍ଳ ଘରୁଛି । ଯଦିଓ ଜିଶୁର ଏହି ଜମାଅତକୁ ପ୍ରତିଦିନ ଉନ୍ନତି ପଥରେ ଅଗ୍ରସର କରାଇ ଚାଲିଛନ୍ତି, ତଥାପି ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେହି ଧନଶାଳୀ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କେହି ଜଣେ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ଏପରି ନାହାନ୍ତି ଯେ ଏହି ଧର୍ମକାର୍ଯ୍ୟରେ ନିଜ ରାଶିର ଏକ ବଡ଼ ଅଂଶ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି । ଯେହେତୁ ଏହି ବିନାତ ଜିଶୁରଙ୍କର ବାର୍ତ୍ତାବହ ରୂପେ ଧର୍ମର ପୁନଃପ୍ରତିଷ୍ଠା ସକାଶେ ଆବିର୍ତ୍ତୁତ ହୋଇଛି ଏବଂ ସେହି ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ ଜିଶୁର ମୋତେ ସୁସମାଦ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି ଯେ ସେ କେତେକ ମହତ୍ଵପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରସଂଗରେ ତଥା ଅନେକ ରାଷ୍ଟ୍ରକୁ ଆମ ସମ୍ବ୍ରଦାପଭୂତ କରିବେ । ଏବଂ ସେହି ପରମସ୍ତ୍ରା ମୋତେ ଆହୁରି କହିଛନ୍ତି, ଯେ ସେ ମୋ ପ୍ରତି ଅଧିକରୁ ଅଧିକ କଳ୍ୟାଣ ତଥା ସମୃଦ୍ଧି ପ୍ରଦାନ କରିବେ, ଏପରିକି ସୁରବୀର ସମ୍ରାଟମାନେ ତୁମ ବସରୁ ଆଶିଷ ଅନ୍ତେଷ୍ଟଣ କରିବେ । ଏହି ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ ଆଜି ମୋର ମନରେ ଧାରଣା ସୃଷ୍ଟି ହେଲା ଯେ ମୁଁ ଧନୀଙ୍କ ଶ୍ରେଣୀ ତଥା କ୍ଷମତାଶାଳୀଙ୍କୁ ନିଜ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସାହାଯ୍ୟତା ନିମନ୍ତେ ସମ୍ମେଧନ କରିବି ।

ଯେହେତୁ ଏହି ଧର୍ମ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସାହାଯ୍ୟତା କରିବା ଏକ ମହାନ କାର୍ଯ୍ୟ ଏବଂ ମନୁଷ୍ୟ ନିଜର ସନ୍ଦେହ, ନକାରାତ୍ମକ ଚିନ୍ତାଧାରା ଓ ମାନସିକ ଦୃଦ୍ଧରୁ ନିଜକୁ ନିବୃତ୍ତ ରଖିପାରେ ନାହିଁ । ସେହିପରି ତାହାକୁ ଚିହ୍ନି ନପାରିଲେ ସତୋଷ ମନୋଭାବ

★ପାଦଚାକୀ- ଉସ୍ଥାହପୂର୍ଣ୍ଣ ଧର୍ମସେବା ପୁରୁଷ ଏହି ସ୍ଥାନରେ ହେଉଛନ୍ତି, ହଜରତ ମୌଲବି ହକିମ ନୁହୁଦିନ ସାହେବ ଭେରେୟୀ । ସେ ନିଜ ସମସ୍ତ ଧନସମ୍ପର୍କ ଏହି ମାର୍ଗରେ ଉସ୍ତର୍ଗ କରିଦେଲେ ଏବଂ ତାଙ୍କ ଅନ୍ତେ ମୋର ଜଣେ ପ୍ରିୟ ବନ୍ଦୁ ହକିମ ଫଜଲଦିନ ସାହେବ ତଥା ନାୟକ ମୁହମ୍ମଦ ଅଲି ସାହେବ କୋଟିଲା ମାଲିଯର ଜତ୍ୟାଦି ଏହିପରି ଜଣକ ପରେ ଜଣେ ସେ ସମସ୍ତ ନିଷ୍ଠାପର ବନ୍ଧୁଗଣ ରହିଛନ୍ତି ଯେ ଏହି ମାର୍ଗରେ ନିଜ ଜୀବନକୁ ଉସ୍ତର୍ଗ କରି ଦେଇଛନ୍ତି ।

ଜାତ ହୋଇ ନଥାଏ, ଯଦ୍ବାରା ସେ ଏପରି ବଡ଼ ଧରଣର ସାହାଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ମନରେ ସାହସ ବାନ୍ଧିବ । ସେଥିପାଇଁ ମୁଁ ସମସ୍ତ ଅମିରମାନଙ୍କ ସେବାରେ ଏହି ଘୋଷଣାପତ୍ର ଲେଖୁଛି ଯେ ଅଧିକ ପରାକ୍ରା ନିରାକ୍ରା ନକରି ଯଦି ସେମାନେ ଏପରି ସାହାଯ୍ୟ କରିବାକୁ ପଛଗୁଞ୍ଚା ଦିଅନ୍ତି, ତେବେ ସେମାନେ ନିଜର ସକାରମ୍ବକ ଆଭିମୁଖ୍ୟ, ଯୋଜନା ଓ ଅସୁବିଧା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ମୋ ନିକଟକୁ ଲେଖୁଦିଆନ୍ତୁ, ଯଦ୍ବାରା ମୁଁ ସେମାନଙ୍କର ସେହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଓ ମନବାଞ୍ଚା ପୂରଣ ହେବା ସକାଶେ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବି । କିନ୍ତୁ ଏହି ଉଥ୍ୟକୁ ବିସ୍ତାରପୂର୍ବକ ଲେଖୁ ପ୍ରେରଣ କରନ୍ତୁ ଯେ ସେମାନେ ଏହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ପୂରଣ ଦିଗରେ କେତେଦୂର ଆମକୁ ଅର୍ଥ ସାହାଯ୍ୟ କରିପାରିବେ । ଏବଂ ସେମାନେ କିପରି ନିଜ ହୃଦୟରେ ଦୃଢ଼ ସଙ୍କଳ୍ପ କରିଛୁଛି ଯେ ନିଶ୍ଚିତ ରୂପେ ଏପରି ସହାୟତା କରିବେ ? ଯଦି ଏପରି ପତ୍ର★ କୌଣସି ବନ୍ଧୁଙ୍କ ନିକଟରୁ ମୋତେ ପ୍ରାପ୍ତ ହୁଏ, ତେବେ ମୁଁ ତାଙ୍କ ପାଇଁ ଅବଶ୍ୟ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବି । ମୁଁ ବିଶ୍ୱାସ ରଖୁଛି ଯଦି ଜଣାରଙ୍କ ଅଟଳ ବିଧାନ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ କୌଣସି ସର୍ବ ନଥୁବ, ତେବେ ପରମେଶ୍ୱର ନିଶ୍ଚିତ ରୂପେ ମୋ ପ୍ରାର୍ଥନା ସ୍ଵାକାର କରିବେ ଏବଂ ମୋତେ ଦିବ୍ୟବାଣୀ ଦ୍ୱାରା ସୂଚାତ କରିଦେବେ । ଏଥରେ ନିରାଶ ହୁଅ ନାହିଁ ଯେ ଆମର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ବେଶ ଜଟିଳ । ମନେରଖ ! ସେ ପ୍ରଭୁ ସମସ୍ତ ସମସ୍ୟା ସମାଧାନ କରିବାର ସମାର୍ଥ୍ୟ ରଖୁଛୁଛି କିନ୍ତୁ ସର୍ବ ହେଉଛି ଯେ ତାଙ୍କ ବିଧାନ ଏହାର ବିପରୀତ ନହେଉ । ଯଦି ଏପରି ବନ୍ଧୁମାନଙ୍କ ତରଫରୁ କେତେକ ପତ୍ର ମୋର ହସ୍ତଗତ ହେବ, ତେବେ ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ ଜଣାର ଯେଉଁମାନଙ୍କ ମନସ୍କାମନା ପୂରଣ ହେବାର ସୁସମ୍ଭାଦ ଦିଅନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କୁ ପ୍ରଭୁଙ୍କ ଛାମୁରୁ ସୂଚାତ କରି ଦିଆଯିବ । ଏହି ପ୍ରସଙ୍ଗ ଅମାନ୍ୟକାରାଙ୍କ ସକାଶେ ନିଦର୍ଶନ ସାବ୍ୟସ୍ତ ହେବ । ଏବଂ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଏହି ନିଦର୍ଶନ ଏପରି ପ୍ରବଳ ମାତ୍ରାରେ ପ୍ରକଟିତ ହେବ, ଯେପରି ବହିଯାଉଥୁବା ନଦୀର ଜଳଧାରା । ଶେଷରେ ମୁଁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ମୁସଲମାନଙ୍କୁ ଉପଦେଶପୂର୍ବକ କହୁଛି ଯେ ଜସ୍ତାମ ପାଇଁ ଜାଗ୍ରତ ହୋଇଯାଅ ଯାହା ଏବେ ଉକ୍ତ ବିଶ୍ୱାସକାର ସମ୍ମାନ ହୋଇଛି, ତାହାର ସହାୟତା କର । ବର୍ତ୍ତମାନ ତାହା ଏକ ଦୀନହୀନ ଓ ବିପଦଶଙ୍କୁଲ ଅବସ୍ଥାରେ ରହିଛି ।

★ ପାଦଟୀକା- ନିଜର ଲିଖିତ ପତ୍ର ଅତ୍ୟନ୍ତ ସାବଧାନତାର ସହିତ ରେଜେସ୍ଟ୍ରି ମୋହର ଲଗାଇ ଆସିବା ଆବଶ୍ୟକ । ସେହି ଗୋପନ ଉଥ୍ୟକୁ ସମୟ ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରକାଶ ନକରନ୍ତୁ ଏବଂ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ନିଶ୍ଚିନ୍ତା ରୁହନ୍ତୁ ଯେ ଏଠାରେ ମଧ୍ୟ ତାହା ଗୋପନ ରଖାଯିବ । ପତ୍ର ପ୍ରେରଣ ନକରି ଯଦି ନିଜର କୌଣସି ବିଶ୍ୱାସ ପ୍ରତିନିଧିଙ୍କୁ ପଠାଇଦିଅନ୍ତି, ତେବେ ଏହା ଆହୁରି ସ୍ଵାଗତଯୋଗ୍ୟ ବିଶ୍ୱାସ ।

مু় এথপাই আষিছি, দেখ জিশুর মোতে কুরআনৰ তুজ্জান প্ৰদান
কৰিছন্তি এবং যে মো প্ৰতি নিজ পুষ্টক কুৱানৰ গৃহ রহস্য ও সত্যাবৃত্য
উন্মুক্ত কৰিছন্তি। মোতে শক্তিৰ আহাৰ প্ৰদান কৰিছন্তি। সুতৰাং তুমে মো
নিকটকু আৰ, যদ্বাৰা তুমে ষেহি পুৱাস্থারু ভাগ নেব। মু় ষেহি জিশুৱক
নামৰে শশ্পথ কৰি কহুচি যাহাঙ্ক হৃষিৰে মো জীবন নাচিকা রহিছি যে মু়
তাঙ্কৰি নিকটৰু প্ৰেৰিত। ক'শ এহা আবশ্যিক নথুলা যে এভলি উয়ঙ্কেৰ
ও সুস্বৃষ্টি দৈবী দুৰ্বিপাক সময়ৰে জশে সুধারক এহি বিভাষিকা সমষ্টিৰে
ষতক কৰালবাৰ মুক্তকণুৱে ঘোষণা কৰিথান্ত। সুতৰাং খুৰ শাপ্ত তুমে
মোৰ কাৰ্য্য ষহিত পৱিত্ৰিত হোৱ মোতে চিহ্ন নেব। জিশুৱক নিকটৰু
আধিক্যবা প্ৰত্যেক অবতাৱকু ষেহি সময়ৰ ধৰ্মজায়কমানে তাঙ্ক মাৰ্শৰে
প্ৰতিবন্ধক সৃষ্টি কৰিছন্তি। কিন্তু পৱিশেষৰে ষেহি মহাপুৱুষ নিজৰ কাৰ্য্য
বাৰা হী় নিজৰ পৱিত্ৰ হাস্তল কৰিথান্ত। দেখ, এক তিক্তময় গছৰু কদাপি
স্বাদিষ্ঠ ফল উপন্থ হোৱ নথাএ। জিশুৱ অপৰিচিতকু সমৃষ্টি প্ৰদান কৰি
নথান্তি, যাহা যে আপণা পুঁয়গণকু অৰ্পণ কৰিথান্ত। হে লোকমানে!
জিশুৱক অত্যন্ত দুৰ্বল হোৱয়াজছি এবং চৰ্তুপাৰ্শ্বৰু শতু তাৰাকু ঘোৱি
ৱহিছন্তি। বৰ্তমান সুজা তিনি হজাৱৰু অধূক অভিযোগমান আৰি মো নিকটৰে
তুল হোৱ পাৰিলাণি। এপৰি অবস্থাৱে সহানুভূতি পূৰ্বক নিজৰ আস্থা
প্ৰদৰ্শন কৰি এবং জিশুৱক অভিলাষামানক মধ্যৰে অন্তৰ্ভুক্ত হোৱয়া আ।
ওসলাম علی من اتبع الهدی

نیکسے شد دین احمد پیچ خویش و یار نیست
ہر طرف سیل مٹالت صد ہزار ان تن رو بود
اے خدا وندان نعمت ایں چنیں غفلت چ راست
اے مسلمانان خدا را یک نظر برحالی دین
آتش افتاد است درختش بخیزید اے یلان
ہر زمان از بھر دین درخون دلی من می تپد
آنچہ برمائی روڈ از غم که داند جو خدا
ہر کسے غنمواری اہل و اقارب می کند

ଖୁଣ ଦିନ ଯିନି ରୋାନ ଚାପିଲା କଷିଟଗାନ କରିବା
ଜିରି ତମ ଆଇ ଚୁପିନ ବଜିଲ ଶାନ ଦ୍ରକାର ନଫି
କାଇନ ହମେ ଜୁଦ ସଖାତ ଦରରେ ଦାରନିଷିତ
ଲୁଫ କନ ମାରା ନ୍ତର ବରାନ୍ଦକ ଓ ବସିଯାନିଷିତ
ଆନକେ ମେଶ ଓ ବ୍ୟାଯି ଗନ୍ଦି ଦୋର ନିଷିତ
ଅନ୍ଦରିନ ଓଚ ମୁସିବିତ ଚାରୀ ମା ବୈକ୍ସାନ
ଜୁ ଦୁଇ ବାମଦାନ ଓ ଗରୀୟ ଏଖାର ନିଷିତ
ଆନକେ ଓ ରା ଫକର ଦିନ ଅହିଁ ମହାର ନିଷିତ
ଏ ବ୍ରାଦିନ୍ଧ ରୋତ ଏତାମ ଉଶ୍ରତ ହା ବୁଦ
ଏ ବ୍ରାଦିନ୍ଧ ରୋତ ଏତାମ ଉଶ୍ରତ ହା ବୁଦ
ରାଫ୍ମ ମରା ଗ୍ଲାମ ଅହିଁ ଏତାମ ଉଶ୍ରତ ହା ବୁଦ

ବିନୀତ ଲେଖକ: ମିର୍ଜା ଗୁଲାମ ଅହମଦ କାଦିଯାନୀ
ଜିଲା- ଗୁରୁଦାସପୁର, ପଞ୍ଚାବ

ପୁସ୍ତକ: ‘ଆଇନା କମାଲାତେ ଇସଲାମ’ର ପାଠକମାନଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ସୂଚନା

ବର୍ତ୍ତମାନ ମୁଁ ଏକ ପୁସ୍ତକ “ଆଇନା କମାଲାତେ ଇସଲାମ”ରଚନା କରିଛି ।
ଏହି ପୁସ୍ତକକୁ ଗତାର ଅନୁସନ୍ଧାନ ଓ ବିଶ୍ଳେଷଣ ପୂର୍ବକ ପବିତ୍ର କୁରାଅନ ଓ ଇସଲାମ
ଧର୍ମର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ତଥା ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି । ଏତଭ୍ୟତାତ ଏହାର
ପ୍ରତିପକ୍ଷ ଧର୍ମଗୁଡ଼ିକର ଭ୍ରାନ୍ତ ବିଜାନ୍ତଗୁଡ଼ିକୁ ଖଣ୍ଡନ କରାଯାଇଛି ଏବଂ ସାଂସାରିକ
ଗୋଷ୍ଠୀ ସମୁହର ମିଥ୍ୟା ବିଶ୍ୱାସ ଆଦିକୁ ଅତି ଉତ୍ତମ ରୂପେ ମୂଲୋପାଟନ କରି
ଦିଆଯାଇଛି । ଏହି ପୁସ୍ତକ ୨୪୦ରୁ ଉଚ୍ଚ ପୃଷ୍ଠା ବିଶିଷ୍ଟ ଏବଂ ଏହାର ମୂଲ୍ୟ ଦୁଇଶତ
ଟଙ୍କା ଧାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଛି । ଟିକିଷ ଏହା ଅତିରିକ୍ତ । ଏଥୁଥିତ ନିମ୍ନଲିଖିତ କେତୋଟି
ପୁସ୍ତକ ମଧ୍ୟ ପ୍ରକାଶିତ କରାଯାଇଛି ।

‘ଫାତାହ ଇସଲାମ’, ‘ତୌଜି ମରାମ’, ‘ଇଜାଲାଇ ଅନ୍ତରାମ’ ମୂଲ୍ୟ ୧୦ରୁ
ଟିକିଷ ଅତିରିକ୍ତ ରହିଛି । ଫାତାହ ଇସଲାମ ଓ ତୌଜି ମରାମର ମୂଲ୍ୟ ଖଣ୍ଡ ପ୍ରତି ଆଠ
ଅଣା ଥିଲା, କିନ୍ତୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ଆମେ ତାହାର ମୂଲ୍ୟ ହ୍ରାସ କରି କେବଳ ଚାରି ଅଣା
କରି ଦେଇଛୁ ।

ପ୍ରକାଶକ
ମିର୍ଜା ଗୁଲାମ ଅହମଦ
କାଦିଯାନ, ଜିଲା ଗୁରୁଦାସପୁର, ପଞ୍ଚାବ

بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم صل على محمد وآل محمد افضل الرسل و خاتم النبئين

ବିଜ୍ଞାପନ

ପୁସ୍ତକ ‘ବରାହିନେ ଅନୁମଦିଯା’ ଯାହାକୁ ଜଣାଇଲୁ ତରଫରୁ ପ୍ରେରିତ ଏହି ବିନାତ ଲେଖକ ଶିଶୁରିକ ବାଣୀ ତଥା ଶିଶୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ପ୍ରାୟ କରି ଲସଲାମର ସଂସ୍କାର ଓ ନବୀକରଣ ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ରଚନା କରିଅଛି । ଏହି ପୁସ୍ତକ ସହିତ ୧୦,୦୦୦ ଟଙ୍କା ପୁରସ୍କାର ରଖାଯାଇଛି । ଏହି ଗ୍ରନ୍ତର ସାରକଥା ହେଉଛି, ଯେଉଁ ଧର୍ମ ସଂସାରରେ ଅଲ୍ଲାହଙ୍କ ନିକଟରୁ ଅବତାର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିବା ବାଣୀ ତଥା ସେହି ସତ୍ୟଧର୍ମ ଯାହା ମାଧ୍ୟମରେ ମନୁଷ୍ୟ ଜଣନଙ୍କୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦୋଷତ୍ତୁଟି ଓ ଦୁର୍ବଳତାରୁ ପବିତ୍ର ମନେକରି ତାଙ୍କୁ ବିଶୁଦ୍ଧ, ଆବିଳତାରୁ ମୁକ୍ତ ତଥା ସର୍ବଗୁଣସମ୍ପନ୍ନ ହେବାର ଦୃଢ଼ ବିଶ୍ୱାସ ରଖାଥାଏ, ତାହା ହେଉଛି କେବଳ ଲସଲାମ ଧର୍ମ । ଏଥୁ ମଧ୍ୟରେ ସତ୍ୟର କଲ୍ୟାଣ ସ୍ଵୀର୍ଯ୍ୟ ପରି ଝରେକୁଛି ଓ ସତ୍ୟର ପ୍ରକାଶ ଦିବାଲୋକ ପରି ବିଦ୍ୟମାନ । ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ ଧର୍ମ ଏପରି ଭିତ୍ତିହୀନ ତତ୍ତ୍ଵ ଦ୍ୱାରା କଲୁଷିତ ହୋଇଯାଇଛି, ଯାହା ନା କେବେ ବୌଦ୍ଧିକ ଜ୍ଞାନର ପରାକ୍ଷାରେ ତାହାର ନିଯମ ସଠିକ୍ ଓ ନିର୍ଭୁଲ ପ୍ରମାଣିତ ହେଉଛି ଏବଂ ନା ତାହାକୁ ଅନୁସରଣ କରିବା ଦ୍ୱାରା କିଞ୍ଚିତ ମାତ୍ର ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତାରୁ କଲ୍ୟାଣ ଓ ପ୍ରଭୁଙ୍କର ସ୍ଵାକୃତି ପ୍ରାୟ ହେବ । ବରଂ ତାହା ପାଳନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ମନୁଷ୍ୟ ଅତ୍ୟନ୍ତ ନିଯ୍ୟମର ପ୍ରାଣୀ, ଧର୍ମାନ୍ତରରେ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ତଥା ବୁଦ୍ଧି ବିବେକହୀନ ହୋଇଯାଇଥାଏ । ତା’ର ନିର୍ବୋଧତା ଏହି ସଂସାରରେ ଦୃଶ୍ୟମାନ ହୋଇଥାଏ ।

ସେହି ପୁସ୍ତକରେ ଲସଲାମ ଧର୍ମର ଦୁଇ ପ୍ରକାର ସତ୍ୟତା ପ୍ରମାଣିତ କରାଯାଇଛି । ପ୍ରଥମତଃ ତିନିଶହ୍ ସୁଦୃଢ଼ ବୌଦ୍ଧିକ ପ୍ରମାଣ, ଯାହା ଦୃଢ଼ ସତ୍ୟ ଉପରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହେବା ବିଷୟରେ ସେହିଥୁରୁ ପ୍ରମାଣିତ ହେଉଛି ଯେ ଯଦି କୌଣସି ଲସଲାମ ବିରୋଧୁ ସେହି ପ୍ରମାଣଶୁଦ୍ଧିକୁ ଖଣ୍ଡନ କରିଦିଏ, ତେବେ ତାକୁ ଦଶ ହଜାର ଟଙ୍କାର ନଗଦ ରାଶୀ ପୁରସ୍କାର ସ୍ଵରୂପ ପ୍ରଦାନ କରାଯିବାର ବିଜ୍ଞାପନ ଦିଆଯାଇଛି । ଯଦି କେହି ଜାହା କରନ୍ତି, ତେବେ ନିଜର ଆଶ୍ୱର୍ଷି ସକାଶେ ଅଦାଲତରେ ରେଜେସ୍ଟ୍ରେ କରିପାରନ୍ତି । ଦ୍ୱିତୀୟତଃ ସେହି ଶିଶୁରିକ ନିଦର୍ଶନ ଯାହା ସତ୍ୟଧର୍ମର ଯଥାର୍ଥ ପ୍ରତିପାଦନ କରିବା ନିମନ୍ତେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଜରୁରୀ । ଏହି ବିନାତର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହେଉଛି ଯେ ସତ୍ୟ ଧର୍ମ ଲସଲାମ ଦିବାକର ସଦୃଶ ଉଜ୍ଜ୍ଵଳ ହୋଇଯାଉ । ଏହାକୁ

ତିନୋଟି କିସମର ନିରଶନ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରମାଣ କରି ଦେଖାଇଛି । ପ୍ରୁଥମତେ ସେହି ନିରଶନ ଯାହା ହଜରତ ମୁହମ୍ମଦଙ୍କ ସମୟରେ ବିରୋଧମାନେ ତାଙ୍କ ହସ୍ତରେ ଏବଂ ମହାଭାଗଙ୍କ ପ୍ରାର୍ଥନା, ଧାନ ଓ ଆଶୀଷ ବଳରେ ପ୍ରକଟିତ ହେବାର ସ୍ଵଚନ୍ଦ୍ରରେ ଦେଖୁ ନେଇଥିଲେ । ଏହି ବିନୀତ ସେହି ବିଷୟକୁ ଝାତିହାସିକ ଘଟଣା ରୂପେ ଏକ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଓ ଉଚ୍ଚ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରମାଣ ଏକତ୍ର କରି ଭିନ୍ନ ଶୈଳୀରେ ଉପସ୍ଥାପନ କରିଛି । ଦୃଢ଼ୀୟତା ନିରଶନ ସ୍ଵଯଂ ପବିତ୍ର କୁରାନର ଚିରମୁଖୀ ଆଶୀଷ ଦ୍ୱାରା ଅତୁଳନୀୟ ଓ ଚିରନ୍ତନ ଶିକ୍ଷା ରୂପେ ମିଳୁଅଛି । ଏହି ବିନୀତର ଉପମା ସ୍ମୃତି ବିଷ୍ଟୁତ ବର୍ଣ୍ଣନା ଦ୍ୱାରା ପ୍ରତ୍ୟେକ ସାଧାରଣା ଓ ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଉପରେ ଉନ୍ନତ ହେଉଛି, ଯାହାର କୌଣସି ଜୀବର ବାହାନା ଓ ସଂଶୟ କାହାରି ପାଇଁ ବାକି ରଖୁ ନାହିଁ । ଢୁଡ଼ୀୟତା ସେହି ନିରଶନ, ଯାହାକୁ ବାପଅଜାମାନେ ପବିତ୍ର କୁରାନ ଓ ହଜରତ ମୁହମ୍ମଦଙ୍କୁ ଅନୁସରଣ କରିଥିବା ଯୋଗୁଁ ତାଙ୍କର ସନ୍ତାନ ସନ୍ତତିଗଣ ଜିଶୁରଙ୍କ ନିକଟରୁ ବିଶେଷ କୃପା ଲାଭ କରିଥାନ୍ତି । ଏହାର ପ୍ରାମାଣିକ ନିରଶନ ସ୍ଵରୂପ ଅନେକ ସତ୍ୟ ଝାଶୁରିକ ବାଣୀ, ଦିବ୍ୟ ଚେତନା, ଝାଶୀ ପରାକ୍ରମ ଏବଂ ଭବିଷ୍ୟତ ଘଟଣାବଳୀ ଗୁପ୍ତ ସମ୍ବାଦ, ଦୈବୀସ୍ଵପ୍ନ ତଥା ସ୍ଵାକୃତି ଲାଭ କରିଥିବା ପ୍ରାର୍ଥନା ଯାହା ଏହି ଧର୍ମସେବକ ଦ୍ୱାରା ସମ୍ପାଦିତ ହୋଇଥାଏ । ସେବରୁଗ ସତ୍ୟତା ସିଦ୍ଧ ହୋଇଥିବାର ଅନେକ ଆର୍ଯ୍ୟ ସମାଜୀ ଜ୍ଞଳତ ସାକ୍ଷ୍ୟ ସ୍ଵରୂପ ଉପସ୍ଥିତ ଅଛନ୍ତି । ଏହାକୁ ସ୍ଵରଚିତ ଗ୍ରନ୍ଥରେ ଏହି ବିନୀତ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଅଛି । ଏହି ବିନୀତକୁ ଏହି ସୁସମାଚାର ମଧ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି ଯେ ବିନୀତ ହେଉଛି ଯୁଗାବତାର । ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ସ୍ଥାଳେ ଏହି ବିନୀତ (ଯେ କି ନିଜକୁ ଦୃଢ଼ୀୟ ଯାଶୁ ବୋଲି ଦାବି କରିଛି-ଅନୁବାଦକ) ମରିଯମ ନଦନ ମସିହଙ୍କ ସହିତ ସାଦୃଶ୍ୟ ରକ୍ଷା କରୁଛି । ଉଭୟଙ୍କର ଗୁଣାବଳୀ ସମାନ ଓ ପରିଷ୍ଠର ମଧ୍ୟରେ ଅପୂର୍ବ ସାମଞ୍ଜସ୍ୟ ରହିଛି । ଜିଶୁରଙ୍କ ବିଶେଷ କୃପା ବଳରେ ଅବତାରମାନଙ୍କ ସଦୃଶ କେବଳ ନବୀ ଶିରୋମଣୀ ହଜରତ ମୁହମ୍ମଦଙ୍କୁ ଅନୁସରଣ କରିବାର ଆଶୀର୍ବଦ ଫଳରେ ଅନେକ ଧର୍ମାସ୍ତମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଉଚ୍ଚପଦ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି, ଯେଉଁମାନେ ମୋର ଆଗମନ ପୂର୍ବରୁ ଏହି ଜ୍ଞାନମରୁ ବିଦ୍ୟା ନେଇଛନ୍ତି । ଜିଶୁରଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ମାର୍ଗରେ ପରିଚାଳିତ ହେବା ଦ୍ୱାରା ସକଳ ମୋକ୍ଷ, କଲ୍ୟାଣ ଓ ସୌଭାଗ୍ୟ ଅର୍ଜନ କରାଯାଇଥାଏ । କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କ ପ୍ରତି ବିମୁଖ ହେବା ଦ୍ୱାରା କେବଳ ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟ ଓ ନିରାଶା ହିଁ ମିଳିଥାଏ । ଏ ସମସ୍ତର ପ୍ରମାଣ ପାଇବା ନିମନ୍ତେ ପୁଣ୍ୟକ ‘ବରାହିନେ ଅହମଦିଯା’ର ଅଧ୍ୟନ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଫଳରେ ଯାହାର ତିନିଶହ ଭାଗ ମଧ୍ୟରୁ ଶାନ୍ତି ଭାଗ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇ ସାରିଲାଗି । ସତ୍ୟର ଅନୁସରିସ୍ଥମାନଙ୍କ ସନ୍ଦେହ ଓ

ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଆଶ୍ଵର୍ତ୍ତି ଲାଭ କରିବା ସକାଶେ ସ୍ଵୟଂ ଏହି ବିନୀତ ସଦାସର୍ବଦା ପ୍ରସ୍ତୁତ
ଅଛି ଏବଂ ପ୍ରତିକଷଣ ଉପସ୍ଥିତ ଅଛି ।

وَذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ وَلَا فَخْرٌ - وَالسَّلَامُ عَلَى مَنِ اتَّبَعَ الْهُدَى -

ଓଜାଲିକା ଫଳଲୁଲ୍ଲାହି ଯୁତିହି ମଇଁ ଯଶାଉ ଓଲା ଫଖରା ଓସ୍ତଲାମୁ ଅଳା
ମନିତ ତବାଆଲୁ ହୁଦା ଏବଂ ଯଦି ଏହି ବିଜ୍ଞାପନ ଶୁଣିବା ଉଭାରେ କୌଣସି
ବ୍ୟକ୍ତି ସତ୍ୟର ସନ୍ଧାନରେ ଅଗ୍ରସର ହୋଇ ନିଜ ଭ୍ରାନ୍ତଧାରଣା ଦୂର କରିବାକୁ
ଚେଷ୍ଟା ନକରେ ଏବଂ ନିଷାପର ଭାବରେ ସ୍ଵଳ୍ପ ହୃଦୟର ସନ୍ଧ ଉପସ୍ଥିତ ନହୁଏ,
ଡେବେ ଆମ ତରଫରୁ ମଧ୍ୟ ଅବଗତ କରାଇ ଆମେ ଆମର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ସମାଦନ
କରିଦେଇଛୁ, ଯେ ସେମାନେ ଏଥିପାଇଁ ଜଣରଙ୍କ ନିକଟରେ ଉଭରଦାୟୀ ହୋଇ
ରହିବେ । ଅନ୍ତରେ ସେହି ବିଜ୍ଞାପନକୁ ଏହି ପ୍ରାର୍ଥନା ସହିତ ଶେଷ କରୁଛି ଯେ ସେହି
ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ ଜଣର ସମ୍ବେଦନଶୀଳ ହୃଦୟଗୁଡ଼ିକୁ ସତ୍ୟପଥ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରନ୍ତୁ,
ଯଦ୍ବାରା ସେମାନେ ତୁମ୍ଭ ପ୍ରିୟ ନବୀ ହଜରତ ମୁହମ୍ମଦଙ୍କୁ ଓ ତୁମ୍ଭର ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ବାଣୀ
ସମ୍ବଲିତ ପବିତ୍ର କୁରାନକୁ ଗ୍ରହଣ କରନ୍ତୁ ଏବଂ ତାହାର ଆଦେଶ ଅନୁଯାୟୀ ପାଳନ
କରନ୍ତୁ । ଯଦ୍ବାରା ସେମାନେ ସେ ସମସ୍ତ କଲ୍ୟାଣ, ଗୌରବ ଓ ପ୍ରକୃତ ଆନନ୍ଦ ପ୍ରାୟି
ଦ୍ୱାରା ଉପକୃତ ହୋଇପାରିବେ, ଯାହା ନିଷାପର ମୁସଲମାନମାନଙ୍କୁ ଉଭୟ ଜଗତରେ
ପ୍ରାୟ ହୋଇଥାଏ । ସେହି ମୁକ୍ତି ପଥରେ ଯାଇ ଚୀରସ୍ତ୍ରୀ ଜୀବନ ଲାଭ କରନ୍ତୁ
ଯାହା ପରକାଳରେ ହାସଲ ହୋଇଥାଏ । ବରଂ ସତ୍ୟବାଦୀ ଓ ସଦାଚାରୀମାନଙ୍କୁ
ଏହି ଜଗତରେ ଲାଭ ହୋଇଥାଏ । ବିଶେଷତଃ ଜଂଗ୍ରେଜ ଲୋକଙ୍କ ଠାରେ ଆମେ
ଚିର କୃତଜ୍ଞ, ଯେଉଁମାନେ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହି ସତ୍ୟର ଉକ୍ତଳମୟ ସୂର୍ଯ୍ୟାଲୋକରୁ ନିମିତ୍ତ
ମାତ୍ର ପ୍ରକାଶ ହାସଲ କରି ନଥାନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ଶାସନରେ ଶୁଙ୍ଗଳିତ ବ୍ୟବସ୍ଥା,
ସୁନ୍ଦର ଆଚରଣ ଓ ଉଦାର ମନୋଭାବପନ୍ଥ ସରକାରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଆମେ ଲାଭାନ୍ତି
ହେଉଛେ । ଆମେ ସେମାନଙ୍କ ଅନୁଗ୍ରହ ଓ ସହଯୋଗ ଯୋଗୁଁ ମନରେ ବିପୁଲ ଉତ୍ସାହ
ଓ ଉଦ୍‌ବନ୍ଧନା ଲାଭ କରୁଛୁ, ଯଦ୍ବାରା ଆମେ ସେମାନଙ୍କର ଜହାନ ଓ ପରକାଳରେ
ଉନ୍ନତି ଓ ନିରାପଦ୍ଧା କାମନା କରୁଛୁ । ଫଳସ୍ଵରୂପ ଶୁଭ ଚେହେରାଧାରୀ ଗୋରା
ଲୋକ ଯେପରି ଏହି ଜହକାଳରେ ସୌମ୍ୟ ଦେଖା ଯାଉଛନ୍ତି, ପରକାଳରେ ମଧ୍ୟ
ସେହିପରି ଉକ୍ତଳମୟ ହୋଇଯାଆନ୍ତୁ ।

ବିନୟାବନତ
ମିର୍ଜା ଗୁଲାମ ଅହମଦ କାଦିଯାନୀ
ଜିଲ୍ଲା ଗୁରଦାସପୁର, ପଞ୍ଜାବ