

عاجزو کا اظہار

میں نہیں کہتا کہ میری جاں ہے سب سے پاک تر
میں نہیں کہتا کہ یہ میرے عمل کے ہیں شمار
میں نہیں رکھتا تھا اس دعویٰ سے اک ذرہ نہر
کھول کر دیکھو براہیں کو کہ تا ہو اعتبار
(درثین)

FR-10

روزنامہ 1913ء سے جاری شدہ

الفاظل

The ALFAZL Daily

ٹیلی فون نمبر 047-6213029

ایڈٹر: عبدالسمیع خان

web: <http://www.alfazl.org>

email: editor@alfazl.org

ہفتہ 21 ستمبر 2013ء 1434 یقuded 21 ستمبر 1392 چل 63-98 نمبر 216

MTA میمنٹ بورڈ کے نئے ممبران

مکرم منیر الدین شش صاحب مینیجنگ
ڈائریکٹر ایم ٹی اے انٹرنیشنل لندن تحریر کرتے
ہیں۔

سیدنا حضرت خلیفۃ المسیح الخامس ایدہ اللہ
تعالیٰ بنصرہ العزیز نے MTA انٹرنیشنل کے
مینیجنٹ بورڈ میں بعض تدبیلیاں فرمائی ہیں۔ نئے
بورڈ ممبران درج ذیل ہیں۔

مینیجنٹ ڈائریکٹر: منیر الدین شش
ناجی مینیجنگ ڈائریکٹر: مکرم مرزا محمود احمد صاحب
سیکرٹری: مکرم عابد و حیدر خان صاحب
ڈائریکٹر فناں: مکرم مرزا محمود احمد صاحب
ڈائریکٹر ہیمن ریورسز: مکرم مبارک احمد ظفر صاحب

ڈائریکٹر IT: مکرم عادل منصور احمد صاحب
ڈائریکٹر لائل افیئرز: مکرم شجر احمد فاروقی صاحب
ڈائریکٹر لاہوری: مکرم اشfaq احمد ملک صاحب
ڈائریکٹر 3-MTA اعرابیہ: مکرم مدنہ دبو صاحبہ
ڈائریکٹر نیوز: مکرم عابد و حیدر خان صاحب
ڈائریکٹر پر و ذکش: مکرم منیر عودہ صاحب
ڈائریکٹر پر و گرامز: مکرم آصف محمود باسط صاحب
ڈائریکٹر شیڈ یونگ: مکرم ظہیر احمد خان صاحب
ڈائریکٹر سوشل میڈیا: مکرم نذیم کرامت صاحب
ڈائریکٹر انسلیمی: مکرم عطاء الجبیر ارشد صاحب
ڈائریکٹر نسماں: مکرم سید عقل شاہد صاحب
ڈائریکٹر MTA میل پورٹ برائے شاہی و جوبی امریکہ
مکرم چوہدری منیر احمد صاحب

ممبر:
ممبر:
ممبر:

مکرم مزان انصار انعام صاحب
مکرم افتخار احمد ایاز صاحب
Jonathan Butterworth

اخلاق عالیہ حضرت بانی سلسلہ احمدیہ

ایک واقعہ حضرت میاں نظام الدین صاحب کے ساتھ پیش آیا جس سے پتہ چلتا ہے کہ حضرت مسیح موعود کس قدر منکسر المزاج اور دوسروں کے جذبات کے احترام کا خیال رکھنے والے تھے۔ اس واقعہ میں انہوں نے حضور کے اعلیٰ اخلاق کا شاندار نمونہ اپنی آنکھوں سے مشاہدہ کیا اور اس کا ایمانی حظ اٹھایا۔ یہ واقعہ تاریخ احمدیت میں یوں بیان ہوا ہے کہ

ایک دفعہ حضرت مسیح موعود مغرب کی نماز کے بعد بیت مبارک کی اوپر کی چھت پر چند مہماں کو کھانا کھانے کے انتظار میں تشریف فرماتے۔ اس وقت ایک احمدی دوست میاں نظام الدین صاحب ساکن لدھیانہ جو بہت غریب آدمی تھے اور ان کے کپڑے بھی پھٹے پرانے تھے حضور سے چار پانچ آدمیوں کے فاصلہ پر بیٹھے تھے۔ اتنے میں چند معزز مہماں آ کر حضور کے قریب بیٹھتے گئے اور ان کی وجہ سے ہر دفعہ میاں نظام الدین صاحب کو پرے ہٹنا پڑا۔ حتیٰ کہ وہ ہٹتے ہٹتے جو تویوں کی جگہ پر پہنچ گئے۔ اتنے میں کھانا آیا تو حضور نے جو یہ نظرہ دیکھ رہے تھے ایک سالن کا پیالہ اور کچھ روٹیاں ہاتھ میں اٹھا لیں اور میاں نظام الدین صاحب سے مخاطب ہو کر فرمایا:

”آؤ میاں نظام الدین ہم اور آپ اندر بیٹھ کر کھائیں۔“

یہ فرمाकر بیت کے ساتھ والی کوٹھری میں تشریف لے گئے۔ اور حضور نے اور میاں نظام الدین نے کوٹھری کے اندر بیٹھ کر ایک ہی پیالہ میں کھانا کھایا۔ اس وقت میاں نظام الدین پھولے نہیں ساتے تھے۔ اور جو لوگ میاں نظام الدین کو عملاً پرے دھکیل کر خود حضرت مسیح موعود کے قریب بیٹھ گئے تھے وہ شرم سے کٹے جاتے تھے۔ (تاریخ احمدیت جلد سوم صفحہ 604)

حضرت مولانا عبدالکریم صاحب سیالکوٹی بیان فرماتے ہیں:

آپ کے مزاج میں وہ تواضع اور انسار اور ہضم نفس ہے کہ اس سے زیادہ ممکن نہیں۔ زین پر آپ بیٹھے ہوں آپ کا قلب مبارک ان باتوں کو محسوس بھی نہیں کرتا۔ چار برس کا عرصہ گزرتا ہے کہ آپ کے گھر کے لوگ لدھیانہ گئے ہوئے تھے۔ جوں کا مہینہ تھا اور اندر مکان نیانیا بنا تھا۔ میں دوپہر کے وقت وہاں چار پائی بچھی ہوئی تھی اس پر لیٹ گیا۔ حضرت ٹھیل رہے تھے۔ میں ایک دفعہ جا گا تو آپ فرش پر میری چار پائی کے نیچے لیٹے ہوئے تھے۔ میں ادب سے گھبرا کر اٹھ بیٹھا۔ آپ نے بڑی محبت سے پوچھا آپ کیوں اٹھے ہیں؟ میں نے عرض کیا آپ نیچے لیٹے ہوئے ہیں۔ میں اوپ کیسے سو رہوں۔ مسکرا کر فرمایا میں تو آپ کا پھر ادے رہا تھا۔ لڑ کے شور کرتے تھے انہیں روکتا تھا کہ آپ کی نیند میں خلل نہ آوے۔ (سیرت حضرت مسیح موعود صفحہ 41۔ از حضرت مولانا عبدالکریم صاحب سیالکوٹی)

ایک احمدی کی ذمہ داریاں

ارشاد سیدنا حضرت مرزام سرور احمد خلیفۃ المسیح الخامس ایدہ اللہ تعالیٰ بنصرہ العزیز

اور صبر بہت ضروری چیز ہے۔ بہت نئے آنے والے جو ہیں خاص طور پر پوچھتے ہیں کہ ہم اپنے رشتہداروں کو کس طرح (دعوت الی اللہ) کریں؟ بعض قریبیوں کے لئے ان کے دل میں بڑا درد ہوتا ہے۔ ان کی ایک بے چینی کی کیفیت ہوتی ہے۔ خاص طور پر جب وہ اپنے عزیزوں کو کامیت کے بارے میں بتاتے ہیں تو جانے باقی سننے کے آگ بولے ہو جاتے ہیں اور جن سے کلام کرتے ہیں تو اُس وقت ہر احمدی کا کام ہے کہ نرمی اور صبر کا مظاہرہ کرے۔ یہ حکمت ہے اور یہ بہت ضروری چیز ہے۔ بہت سوں کے دل جو ہیں وہ حکمت سے زم ہو جاتے ہیں۔ صبر اور نرمی سے زم ہو جاتے ہیں۔ کئی لوگ اپنے واقعات لکھتے ہیں کہ ہمارے صبر اور حوصلہ ایسا تھا کہ لگتا تھا کہ دامن چھوٹ رہا ہے لیکن ہم صبر کرتے رہے اور ہمارا صبر رنگ لایا اور ہمارا فلاں عزیز اب بیعت کر کے جماعت میں شامل ہو گیا۔

پھر جو حکمت کا قرآن کریم میں لفظ آیا، لغت میں اس کے یہ بھی معنی ہیں کہ جو چیز جہالت سے روکے۔ یعنی (دعوت الی اللہ) کرنے والے کو ایسی بات کہنی چاہئے جو دوسرا کو جہالت نہ کرنے سے روکے۔ اُس کے مزاج کے مطابق باقی ہوں۔ ایسی بات نہ ہو کہ ایسی باتیں تھاںے منہ سے نکل جائیں جو اُس کو مزید جہالت پر ابھارنے والی ہوں۔ بیشک (-) کا طبقہ یا بعض ایسے لوگوں کا طبقہ جن کے دل پھر ہو چکے ہیں اور اللہ تعالیٰ کی تقدیر یہ ان کے لئے جہالت کی موت ہی مقدر کر دی ہے، اگر حکمت سے ان میں سے ہر ایک کی طبیعت اور علم کی حالت کو سمجھتے ہوئے بات کی جائے تو وہاں دل نرم ہونے شروع ہو جاتے ہیں یا کم از کم اگر انسان مانتا نہیں تو خاموش ضرور ہو جاتا ہے۔ بلکہ خدا تعالیٰ کو نہ ماننے والے اور منہب کے خلاف جو لوگ ہیں ان کے بھی دل نرم ہو جاتے ہیں اور وہ غلط اور جا بلانہ اعتراضات کرنے سے بازا آ جاتے ہیں۔

میں دوبارہ کہتا ہوں کہ اب یہ میدان جو صاف ہو رہے ہیں اور یہ تعارف جو بڑھ رہے ہیں انہیں آپ نے سنبھالا ہو گا۔ اور انہیں سنبھالنا آپ میں سے ہر ایک کا کام ہے۔

پھر حکمت یہ بھی تقاضا کرتی ہے کہ بھی کوئی غلط بات نہ ہو بلکہ سچی اور صاف بات ہو اور (دین حق) نے تو ایسی خوبصورت اور سچی تعلیم دی ہے، (دین حق) ایسا خوبصورت اور سچانہ جب ہے کہ اس کے لئے کوئی ضرورت ہی نہیں ہے کہ کوئی گول مول بات کی جائے۔ ہم اُن (-) کی طرح نہیں جو کہتے ہیں کہ حکمت کے تقاضے پورے کرنے کے لئے اگر جھوٹ بھی بولنا ہو تو یوں دو اور یہ اُن کی تفیروں کی کتابوں میں لکھا ہوا ہے۔ وہ حکمت کسی ہے جس میں جھوٹ ہے؟ جہاں جھوٹ آیا وہاں انصاف، عدل اور امن ختم ہوا۔ اور جہاں یہ چیزیں ختم ہوئیں وہاں فتنہ و فساد پیدا ہوا اور یہی چیز آ جکل، ہم پاکستان میں اور دوسرے (-) ملکوں میں دیکھ رہے ہیں اور جب فتنہ پیدا ہو تو پھر وہاں (دین) نہیں رہتا۔

پس (دین حق) کی حقیقی تعلیم اگر کوئی پھیلا سکتا ہے، اگر کوئی بتا سکتا ہے تو وہ احمدی ہے جس کی ہربات صداقت، عدل اور علم پر مختصر ہے۔ پس یہ بہت بڑی ذمہ داری ہے ہر احمدی کی جو ہم نے ادا کرنی ہے۔ اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ اسی طرح حکمت کے تقاضے پورے کرو۔ یعنی اپنے علم کو بڑھاو، اپنے صبر کے معیار کو بڑھاو، اپنے عدل کے معیار کو بڑھاو، اپنی وزمہ زندگی میں جس چیز کا اظہار ہوتا ہو، وہ کرو۔ اپنے اندر مزاج شناسی پیدا کرو کیونکہ مزاج شناسی کے بغیر بھی (دعوت الی اللہ) نہیں ہو سکتی۔ مزاج شناسی بھی (دعوت الی اللہ) کے لئے ایک اہم گر ہے۔ تو پھر تم تھاںے اوعظ جو ہے وہ اعلیٰ ہو سکتا ہے، تمہاری جو (دعوت الی اللہ) ہے وہ حکمت ہو سکتی ہے۔ تب تم موعظہ حسنہ پر عمل کرنے والے ہو سکتے ہو۔ موعظہ حسنہ کا مطلب یہ ہے کہ ایسی بات جو دل کو زم کرے۔

پس حکمت کے تقاضوں کو پورا کرتے ہوئے جو بات ہو وہ دلوں کو زم کرتی ہے۔ یہاں مخفف تو میں آباد ہیں ان کے لئے مختلف طریق سوچنے ہوں گے کہ کس طرح ان کو احسن رنگ میں (دعوت الی اللہ) کی جائے۔ اس کی طرف بھی اللہ تعالیٰ نے رہنمائی فرمادی ہے کہ جادِلُهُمْ بِالْتَّقْوَیٰ ہی احسان۔ یعنی (دعوت الی اللہ) ایسی احسان دلیل اور حکمت کے ساتھ ہو، تمہاری نصیحت ایسی دل کو لگنے والی ہو کر دل نرم ہونے شروع ہو جائیں۔ (دعوت الی اللہ) کرنا ہر احمدی کا کام ہے۔ باقی اسے پھل لگانا خدا تعالیٰ کا کام ہے۔ ہدایت فرمانا خدا تعالیٰ کا کام ہے لیکن اس کام کے لئے جیسا کہ میں نے شروع میں کہا تھا اپنی حاتموں کو بدلتے کی سب سے زیادہ ضرورت ہے۔ بھیجی بات اڑکرتی ہے۔ تھی دلیلیں کاگر ہوتی ہیں۔

حضرت مسیح موعودؑ ایک موقع پر نصیحت کرنے کے طریق کی طرف رہنمائی کرتے ہوئے فرمایا کہ: ”جسے نصیحت کرنی ہو اسے زبان سے کرو۔ ایک ہی بات ہوتی ہے وہ ایک پیرا یہی میں ادا کرنے سے ایک شخص کو شمن بنا سکتی ہے اور دوسرے پیرا یہی میں دوست بنا سکتی ہے۔ پس جادِلُهُمْ بِالْتَّقْوَیٰ ہی احسان“ (انخل 126) کے موافق اپنائیں درآمد رکھو۔ اسی طرزِ کام ہی کا نام خدا نے حکمت رکھا ہے۔

(ملفوظات جلد 3 صفحہ 104 ایڈیشن 2003ء مطبوعہ ربوہ)

پس یہ حکمت سے بات کرنا آپس میں بھی ضروری ہے اور (دعوت الی اللہ) کے لئے بھی ضروری ہے۔ تربیت کے لئے بھی ضروری ہے اور دنیا کو خدا تعالیٰ کی طرف بلانے کے لئے بھی ضروری ہے۔ (دعوت الی اللہ) کے راستے تو اللہ تعالیٰ نے اپنے فضل سے کھول دیے۔ اس سے فائدہ اٹھانا اور ایک ہو کر ایک مہم کی صورت میں (دعوت الی اللہ)

عام افراد جماعت یہ سمجھیں کہ یہ ساری واقعیت زندگی اور عہد دیاران کی ذمہ داریاں ہیں، آپس میں محبت و پیار کو بڑھانا، صلح اور صفائی کو قائم رکھنا، اللہ تعالیٰ کی رسی کو مضبوط سے پکڑے رکھنا، اللہ تعالیٰ اور اُس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی باتوں کو سشناؤ اور اُن پر عمل کرنا، حضرت مسیح موعودؑ کی تعلیم کے مطابق اپنے تقویٰ کے معیار بڑھانا، خلیفہ وقت کی باتوں پر لبیک کہنا یہ ہر احمدی کی ذمہ داری ہے اور یہی چیز جماعت کی اکالی کو بھی قائم رکھ سکتی ہے۔ عہد دیاران کی عزت و احترام کرنا اور جماعتی عاملات میں اُن کی اطاعت کرنا یہ رفروج جماعت پر فرض ہے۔ آپ کے تعلقات میں گھروں میں بھی اور باہر بھی اپنے اعلیٰ اخلاق کے نمونے قائم کرنا، ہر احمدی کی ذمہ داری ہے۔ تھی آگ کے گڑھے میں گرنے سے بچائے جائیں گے اور پھر صرف خدا تعالیٰ نے یہی نہیں کہا کہ (دعوت الی اللہ) صرف (مریبان) کا کام ہے یا چند اُن لوگوں کا کام ہے جو اپنے آپ کو دعوت الی اللہ کے لئے پیش کر دیتے ہیں۔ بیشک اللہ تعالیٰ نے ایک گروہ کا ذکر کیا ہے لیکن دعوت الی اللہ کے بارے میں عام حکم ہے۔ اگر ہمیں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ہر حکم کے پیروی کرنے اور اسہ پر چلنے کا اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے تو (دعوت الی اللہ) کے کام میں بھی پیروی کرنی ہو گی۔

ہر احمدی نے دعوت الی اللہ کرنی ہے

میں نے جو تیری آیت سورہ حج کی پڑھی، اُس میں اللہ تعالیٰ نے یہی فرمایا ہے اور یہ ذمہ داری ہم پڑا ہے۔ یہ ہر ایک کی ذمہ داری ہے، ہر مرتبی کی، ہر عہد دیار کی، ہر فرد جماعت کی، مرد کی اور عورت کی کہ خدا کے راستے کی طرف بلا میں اور پھر بلا نے کا طریق بھی بتا دیا۔ فرمایا کہ حکمت سے خدا تعالیٰ کی طرف بلا وہ۔ اب جو تمہارا تعارف دنیا میں پھیل رہا ہے، لوگ تمہاری طرف متوجہ ہو رہے ہیں، (بیت) کے بنے کے ساتھ مزید راستے (دعوت الی اللہ) کے کھل رہے ہیں، اخباروں نے بھی لکھا شروع کر دیا ہے تو اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ اس سے فائدہ اٹھاتے ہوئے (دعوت الی اللہ) کی حکمت کو سمجھ کر پھر اس فریضے کو کا کرو۔

لفظ حکمت کے مختلف معانی

اللہ تعالیٰ نے جو حکمت کا لفظ (دعوت الی اللہ) کے لئے استعمال کیا ہے تو اس کے بہت سے معنی ہیں، مختلف حالات اور مختلف لوگوں کے لئے راستوں کی طرف نشاندہ ہی کر دی، کس طرح کن لوگوں سے تم نے واسطہ رکھنا ہے۔ بھیجا بات تو یہ کہ دین کا علم حاصل کرنا ہے ضروری ہے جو قرآن کریم کے پڑھنے، اُس کی تفاسیر کے پڑھنے سے حاصل ہو سکتا ہے۔ اس سے اپنی دلیلوں کو مضبوط کرو۔ پھر بعض باتیں جن کی مزیدوضاحت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے احادیث میں فرمائی ہوئی ہے، اُن کے ذریعہ سے دلیلوں کو مضبوط کرو۔ (دین حق) کے ساتھ ساتھ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات پر بعض اعتراض کئے جاتے ہیں تو ان کے بارے میں بھی مضبوط دلیلیں قائم کرو اور مزید حاصل کرنے کی کوشش کرو۔

كتب حضرت مسیح موعودؑ کا مطالعہ ضروری ہے

پھر حکمت کے معنی عدل کے بھی ہیں۔ بحث میں ایسی باتیں اور ایسی دلیلیں بھی نہیں لانی چاہیں جو اندر اپنے انسانی اور جانوری کے طبقہ میں ہو سکتے ہیں اور جو اپنے اعلیٰ اخلاق کے طبقہ میں ہو سکتے ہیں، غوراً ظلم اور گالی گلوچ اور ایسی باتیں پر اتر آتے ہیں جو بجاۓ خدا کے کلام کی حکمت ظاہر کرنے کے لئے اُن کا گند طاہر کر رہی ہوتی ہے۔ ہمیں تو حضرت مسیح موعودؑ نے اپنے علم کلام سے اس قدر لیں فرمادیا ہے کہ ہمارے کسی قول سے (دعوت الی اللہ) کے دروان نا انسانی اور ظلم کا اظہار ہو ہی نہیں سکتا۔

پس حکمت سے (دعوت الی اللہ) کے لئے حضرت مسیح موعودؑ کے کلام کا مطالعہ بھی ضروری ہے اور یہ صرف (دعوت الی اللہ) میں ہی مدنہ نہیں دے گا بلکہ ہر احمدی کی تربیت میں بھی ایک کردار ادا کر رہا ہوگا

حکمت کے ایک معنی نرمی اور صبر کا مطالعہ ضروری ہے

اسی طرح حکمت نرمی اور بردباری کو بھی کہتے ہیں۔ اس میں صبر بھی شامل ہے۔ (دعوت الی اللہ) میں نرمی

تم اردو زبان کو اپناو، اور اتنا رائج کرو کہ یہ تمہاری مادری زبان بن جائے۔ (حضرت مصلح موعود)

دنیا کی عظیم الشان زبان اردو کا ارتقاء اور ترقی کے مراحل

محترم مولانا دوست محمد صاحب شاہد مؤرخ احمدیت

مت کا اردو لٹرپچر بھی نہایت کثرت سے چھپا اور خصوصاً پنجاب میں نہایت ذوق و شوق سے پڑھا گیا۔ ملائی تاریخ دار صاحب امیر (مولفہ سردار احمد سنگھ) پوچھی شبد نادین محل (تیجا سنگھ سوڈھی) دھرم پار (جو اردو کی خوب خدمت کی۔ اس کے علاوہ بھائی بہادر سنگھ) سکھ مت کی تعلیم (دیجیت سنگھ کور) گرو گوبندر سنگھ کا جیون چ تر (دولت رائے) (عطر رو حانی ترجمہ جپ بھی) (سردار عطر سنگھ) سچا بیدان (گوپال سنگھ) گورو ارجمن مہاراج کی سوانح عمری (مطبعہ نوکشور) سکھوں کا رو حانی انقلاب (لابر سنگھ) (مزید تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو تو موسیں الکتب اردو جملہ اول صفحہ 1101 تا 1172- ناشر نجمون ترقی اردو پاکستان اردو روڈ کراچی - اشاعت اول جون 1961ء)

اردو صحافت کے شہسوار

اب ہم تحدہ ہندوستان کی اردو صحافت پر ایک طاری نہ گاہ ڈالتے ہیں تو ہندو اور سکھ دونوں تاریخی قوموں کی اردو نوازی کا ایک نیا اور حریرت انگیز باب کھل جاتا ہے۔ تاریخ ہند سے معلوم ہوتا ہے کہ ملک میں ایسٹ انڈیا کمپنی کے عہد حکومت میں 1832ء کا ردو زبان میں وید کے ترجم بھی ایک ادبی کارنامہ ہے چنانچہ سام وید، بیگ وید، رگ وید، بھوکا اور الکھ پر کاش کواردو میں بالترتیب اندرس و پ، دھرم پاپی، رام جگن ناتھ، رام موہن اور کنھیا لال نے منتقل کیا۔ اسی طرح آتمارام نے گلکنی پران کا، رگھوراج نے ماکنڈی پران کا، اتم پران کا دیوان چند نے، وشنو پیرو سنگھ نے اور گنیش پران کا (منظوم) اردو ترجمہ شکر دیوال نے کیا۔ وید ک شاستر کے متجم بھاری لال اور جمیون اپنے شکر کے باجوہ بھاری لال تھے منسقی کے ترجم، ماسٹر آتمارام دھرم پال رام بھروسہ سامی دیال اور کرپا رام شرما جگنوی کے قلم سے شائع ہوئے۔ بھگوت گیتا کے بہت اردو ترجم ہوئے چند مترجمین کے نام یہ ہیں آتمارام - دوار کا پرشاد افق - رام سہائے تمنا، جاگنی ناتھ دہلوی - سوامی دیال شیام سندر لال، پر بھودیال عاشق، شکر دیوال فرحت بیشیور پرشاد لکھنؤی و مظہوم ترجمہ۔ مہا بھارت اور رامائن کے بھی بیسوں صدی میں متعدد اردو ترجم اشاعت پذیر ہوئے اور اردو کے شاہقین میں بہت مقبول ہوئے۔ بچپن صدی میں سکھ

جنوبی ایشیا میں ایک مثالی ریکارڈ قائم کیا۔ اس شاندار ادب نوازوں کے ذریعہ پروان چڑھی ہے اس ضمن میں مسلمان اہل قلم اور سخنوروں کے ادبی کارناموں کی تفصیل بر صیر کے مشہور محقق و ادیب ڈاکٹر جیل جامی نے تاریخ ادب اردو میں جناب حامد حسین قادری نے "داستان تاریخ اردو" میں اور جناب ڈاکٹر ابوسعید نور الدین نے "تاریخ ادبیات اردو" میں مطالعہ کی جا سکتی ہے جو نہایت معلومات افروز اور سیر حاصل ہے۔ زیرِ نظر تحقیقی مقالہ میں ان قدیم اور ممتاز ہندو اور سکھ ارباب ذوق اور ادب کے "پرستاروں" کا ذکر کرنا مقصود ہے جن کی علمی خدمات بھیشہ آسمان ادب پر ستاروں کی طرح جگہ گتی رہیں گی۔ اور جوں جوں اردو کونفیڈریشن میں سیکلروں گورنمنٹی الفاظ کے اردو میں معانی بھی زیب قرطاس کر کے اردو دان طبقہ کو اس سے استفادہ کی رہیں آسان کر دیں۔ علاوہ ہندو لٹرپچر کے یہ قدیم اور قیمتی اور نیا بہنی خاکسار کے ذاتی کتب خانہ کی زینت ہے۔

ترجمہ مذہبی کتب

اردو زبان میں وید کے ترجم بھی ایک ادبی کارنامہ ہے چنانچہ سام وید، بیگ وید، رگ وید، بھوکا اور الکھ پر کاش کواردو میں بالترتیب اندرس و پ، دھرم پاپی، رام جگن ناتھ، رام موہن اور کنھیا لال نے منتقل کیا۔ اسی طرح آتمارام نے گلکنی پران کا، رگھوراج نے ماکنڈی پران کا، اتم پران کا دیوان چند نے، وشنو پیرو سنگھ نے اور گنیش پران کا (منظوم) اردو ترجمہ شکر دیوال نے کیا۔ وید ک شاستر کے متجم بھاری لال اور جمیون اپنے شکر کے باجوہ بھاری لال تھے منسقی کے ترجم، ماسٹر آتمارام دھرم پال رام بھروسہ سامی دیال اور کرپا رام شرما جگنوی کے قلم سے شائع ہوئے۔ بھگوت گیتا کے بہت اردو ترجم ہوئے چند مترجمین کے نام یہ ہیں آتمارام - دوار کا پرشاد افق - رام سہائے تمنا، جاگنی ناتھ دہلوی - سوامی دیال شیام سندر لال، پر بھودیال عاشق، شکر دیوال فرحت بیشیور پرشاد لکھنؤی و مظہوم ترجمہ۔ مہا بھارت اور رامائن کے بھی بیسوں صدی میں متعدد اردو ترجم اشاعت پذیر ہوئے اور اردو کے شاہقین میں بہت مقبول ہوئے۔ بچپن صدی میں سکھ

کثیر اقوام ہند کی مشترکہ زبان

ایک جدید تحقیق کی رو سے موجودہ اردو زبان ہندوستان کی اس قدیم ہریانی زبان کی اصلاح شدہ شکل ہے جو سلہیوں سترھوں عیسوی میں دہلی کے انواع و اطراف اور ماحول میں ہر یا نوی برج اور راجحتانی کا مترادف اور سکھ تھی اور جس میں اہل دہلی کے محاوروں اور تاجداران سخن کے تصرفات نے اضافوں میں تغیر عظیم برپا کر دیا اسی زبان کی بازگشت حیدر آباد کن گجرات کا ٹھیٹھیا واٹکھنٹو کلکتہ اور پنجاب میں سنائی دینے لگی۔

(پنجاب میں اردو تالیف علامہ حافظ محمد شیرانی مرحوم) دنیا کی اس عظیم الشان زبان کی تخلیق تجدید اور روزمرہ اضافوں اور ترقی اور ارتقاء کے ہر مرحلہ میں مسلمان بزرگوں اور ادیبوں کے دوش بدلوں ہندو نیتاوں، سکھ سورماوں بلکہ فاضل عیسائیوں نے بھی پورے جوش و خوش سے حصہ لیا، اسے پالا پوسا، سینے سے لگایا۔ دل میں سجا لیا اپنے خون جگر سے اس کے گلستان کو سینچا اور طویل جدو جہد کے بعد اس کو دوسری ترقی یا نتے زبانوں کی صفت میں لاکھر کرنے میں قابل رشک حد تک کامیاب ہو گئے۔ اور جہاں ولڈ و اچ انشی ٹیوٹ (شکا گو) کے حالیہ اعداد و شمار کے مطابق دنیا سے پچاس سے نوے فیصد تک زبانیں نایب ہو رہی ہیں وہاں ہمارے نزدیک اردو کی عالمی مقبولیت میں کمی ہیں اضافہ ہو رہا ہے۔

آسمان ادب اردو کے

ممکنہ اسٹارے

اردو ادب کے محض اور مورخ رائے بہادر ڈاکٹر رام بابو سکسینہ (1894ء-1951ء) بریلی کی مشہور عالم کتاب تاریخ ادب اردو The History of Urdu Literature میں اس حقیقت پر خوب روشنی ڈالی گئی ہے اور بتایا گیا ہے کہ کس طرح یہ زبان ملک کے اصل باشندوں کے علاوہ ڈاکٹر جان کلکتہ (1759-1841ء) کے قائم کردہ کلکتہ فورٹ ولیم کالج کی پشت پناہی میں جلد جلد ترقی کے

چھاپے خانے

مطبع نوکشور لکھنؤ کے مالک منشی نوکشور صاحب کو (سی آئی اے) متوفی بستو ضلع علی گڑھ (1836-1895ء) بھی بھیشہ عزت و احترام کی نگاہ سے دیکھا جائے گا جن کے مطبع نے ہزار ہاڑو، عربی فارسی سنسکرت اور ہندی کا بیش بہار لٹرپچر شائع کرنے کا

- میں انشاء اللہ کا نفرنس میں شریک ہوں گا حسن
اتفاق سے میری تعلیم و تربیت یوپی میں ہوئی اور مدت
تک دہلی قیام رہائی مقامات فتح اور لکھر کے مرکز
ہیں اور ان دونوں کو بڑی صرفت سے یاد کرتا ہوں جب
میں بہت اچھی اردو بولتا تھا۔
(ہماری زبان پر یمنی مارچ 1943ء صفحہ 3)
- 28 دسمبر 1943ء کو جسے پور میں ایک غیر طرحی
مشاعرہ کا انعقاد عمل میں آیا جس میں علاوہ دوسرے
مقامی سخنوروں کے مندرجہ ذیل شعراء عظام نے
اپنے کلام سے حاضرین کو مخطوط کیا میں موہن لال بیل
فتح لال صاحب کالا (ہماری زبان 6 فروری 1944ء)
1944ء صفحہ 18) کے شروع میں امرتسر
میں اجنب ترقی اردو کا قیام ہوا جس کے نائب صدر
جناب برہم نا تحدوت قاسم مقرر ہوئے (ہماری زبان
ہماری زبان صفحہ 20) اس سال کے آخر میں 22،
دسمبر 1944ء کو لاہور میں میاں بشیر احمد صاحب
بیرونی شرایث لا مددیہ ہماں یوں کی کوشی میں لاہور کے مشاہیر
ادباء کا نامنہہ اجلاس ہوا جس میں بیرونی شرایث لا بیل
رلیارام سیکرٹری وائی ائمہ سی اے نے بھی شرکت
فرمائی۔ اس اجلاس میں اجنب ترقی اردو بخوبی کا قیام
عمل میں آیا جس کے شعبہ ادب و انتقاد کے ارکان
میں پنڈت ہری چند اختر جنگن نامنہ آزاد اور پروفیسر
گورنپن طالب بھی شامل کئے گئے۔
(ہماری زبان 16 جنوری 1945ء صفحہ 3)
- انبیٰ دونوں پنڈت بیارس داس پر یمنی میں یوپی
جننس کا نفرنس نے ایک امنویو میں اپنے دلی
خیالات کا اظہار کرتے ہوئے فرمایا۔
”ہندی اور اردو کے مصنفوں کو تمام آسانیاں
دیں تاکہ وہ ان دونوں طزوں کو سیکھ کر ایک مشترک
زوردار ترجمت کریں۔ ہمیں یاد رکھنا چاہئے کہ بال
مکنڈ گپتا اور پریم چند جی اردو کا عطیہ تھے جو ہندی کو ملا
اور ایسے ہی پنڈت سدرش ہیں۔ پنڈت پدم سنگھ شrama
نے اس موضوع پر ایک بہت اچھی کتاب لکھی تھی جس
کا نام ہی اردو۔ ہندی۔ ہندوستانی۔ تھا۔ اس کتاب کو
الہ آباد کی ہندوستانی اکیڈمی نے شائع کیا تھا۔ پنڈت
شرما کو دونوں زبانوں میں بنیظ قدرت حاصل تھی۔
اس میں شکنیں کہ ہم اردو جانے بغیر ہندی کے اچھے
مصنفوں بن سکتے اور اردو کے مصنفوں کو بھی اپنی
زبان کی ترقی کے لئے ہندی جاننا ہو گا تاکہ وہ اسے
عوام میں مقبول بنا سکیں۔ بدقتی سے نہ ہندی ساہتیہ
سمیں اور نہ ہندوستانی پرچار کا نفرنس ہوئی جس کے
اٹھایا ہے جس سے مصنفوں کی زبان میں ترقی ہو۔
مصنف ہمیں زبان پیدا کیا کرتے ہیں۔
میں نے ودھا کا نفرنس میں دس برس کے
پروگرام کی سفارش کی تھی۔ یہ ایک ادبی تجویز تھی۔
(ہماری زبان پر یمنی میں 1945ء صفحہ 3)
- ## اردو کے حضور نذرانہ عقیدت
- ☆ رائٹ آزمیبل ڈاکٹر سرتیج بہادر پرہ
- ریلیز کا نفرنس لندن سے تاریخ ساز خطاب کرتے
ہوئے فرمایا کہ:-
”ہندوستان کو اپنے حصول مقصد سے زیادہ دیر
تک روکا نہیں جا سکتا۔ ہندوستان نے برطانوی
قوموں کی آبادی کی حفاظت کے لئے پچیس لاکھ فوج
میدان میں بھیجی ہے مگر وہ اپنی آزادی کے لئے
دوسروں سے بھیک مانگ رہا ہے۔
اس انقلاب انگریز تحریر نے پوری برطانوی مملکت
میں زلزلہ پا کر دیا۔ چنانچہ روزنامہ پر بھارت 20
فروری 1945ء نے لکھا:-
”ایک ایک ہندوستانی کو سر ظفر اللہ کا منون ہوں
چاہئے کہ انہوں نے انگریزوں کے گھر جا کر حق کی
بات کہہ دی۔
خبرار ویر بھارت نے 20 فروری 1945ء کی
اشاعت میں یہ تصریح کیا کہ:-
”سر ظفر اللہ نے کامن و بیٹھ میں بجا طور پر یہ
سوال کیا کہ جس ہندوستان کے پچیس لاکھ ساہی دنیا کو
آزاد کرنے کے لئے لڑ رہے ہیں کیا اس کو بدستور غلام
رہنمای شرم نہیں۔“
- روزنامہ پر تاپ مورخ 22 فروری 1945ء
نے اس معمر کا رائے تحریر کا ذکر ان الفاظ میں کیا:-
”لندن میں آپ نے جو تحریر یہیں کی یہ ان
سے ہندوستان تو کیا ساری کامن و بیٹھ میں تھکہ مج
گیا ہے..... آپ نے برطانوی حکمرانوں کو وہ
کھری کھری سائیں کہ سننے والے دنگ رہ گئے۔
برطانوی حکومت کے درجنوں تنخواہ دار ایجنسیوں کے
کئے کراچی پر آپ کی ایک تحریر نے پانی پھیر دیا۔“
- جنگ عظیم ثانی کے دوران ہندوستانی سپوتوں
نے حرب و ضرب کے بے مثال جو ہر ہی نہیں دکھائے
بلکہ اردو ادب کے ملکی حاذکو مضبوط سے مضبوط ترین
میں بھی کوئی کسر نہیں اٹھا رکھی جس کا کسی قدر اندازہ
وہی سے شائع ہونے والے اجنب ترقی اردو ہند کے
ترجمان ”ہماری زبان“ کے اس دور کے فائدوں سے
جنوبی ہو سکتا ہے۔ ایسا دکھلائی دیتا ہے کہ مسلمان ہندو
اور سکھ اردو کو ترقی دینے میں دیواندار پوری بے جگہ
سے سرگرم عمل ہیں اور ہر مورچ پر سروہڑ کی بازی
لگائے ہوئے ہیں۔ یہی وہ زمانہ ہے جبکہ ہندو
لیڈروں نے حیدر آباد کے مقام خنیل گوڑہ میں
دہبرے کی تحریر پر اردو میں تحریر یہیں دائرہ اردو
گیا کا ادبی اجلas شرما جی دوڑ کے زیر صدارت ہوا۔
شاملی بھاگ میں کامیاب اردو کا نفرنس ہوئی جس کے
سر پرست بالوں اور نہریں راؤ تھے چنانچہ انہوں نے
دیناچ چور کی اجنب ترقی اردو کے صدر کے نام
27 جنوری 1943ء برلن فیلڈر و مکلت سے جذبات
تشکر سے لبریز کتاب لکھا کہ ”جناب کرم میں آپ کا
تھہ دل سے ممنون ہوں کہ آپ نے مجھے دیناچ پور
میں ہونے والی کا نفرنس کا سر پرست انتخاب کیا،
بھیتیت اردو کے ایک شیدائی کے جھے میں ہندوستان
کی لنگو افریقی کاماتا ہوں۔“
- ریلیز کا نفرنس لندن سے تاریخ ساز خطاب کرتے
ہوئے فرمایا کہ:-
”ہندوستان کو اپنے حصول مقصد سے زیادہ دیر
تک روکا نہیں جا سکتا۔ ہندوستان نے برطانوی
قوموں کی آبادی کی حفاظت کے لئے پچیس لاکھ فوج
میدان میں بھیجی ہے مگر وہ اپنی آزادی کے لئے
دوسروں سے بھیک مانگ رہا ہے۔
اس انقلاب انگریز تحریر نے پوری برطانوی مملکت
میں زلزلہ پا کر دیا۔ چنانچہ روزنامہ پر بھارت 20
فروری 1945ء نے لکھا:-
”ایک ایک ہندوستانی کو سر ظفر اللہ کا منون ہوں
چاہئے کہ انہوں نے انگریزوں کے گھر جا کر حق کی
بات کہہ دی۔“
- ریلیز کا نفرنس لندن سے تاریخ ساز خطاب کرتے
ہوئے فرمایا کہ:-
”ہندوستان کو اپنے حصول مقصد سے زیادہ دیر
تک روکا نہیں جا سکتا۔ ہندوستان نے برطانوی
قوموں کی آبادی کی حفاظت کے لئے پچیس لاکھ فوج
میدان میں بھیجی ہے مگر وہ اپنی آزادی کے لئے
دوسروں سے بھیک مانگ رہا ہے۔
اس انقلاب انگریز تحریر نے پوری برطانوی مملکت
میں زلزلہ پا کر دیا۔ چنانچہ روزنامہ پر بھارت 20
فروری 1945ء نے لکھا:-
”ایک ایک ہندوستانی کو سر ظفر اللہ کا منون ہوں
چاہئے کہ انہوں نے انگریزوں کے گھر جا کر حق کی
بات کہہ دی۔“
- 1923ء ملک (لاہور) مہا شہ خوشی چند خور
سن سابق مدیر آری گزٹ
1847ء محبت وطن دہلی ماسٹر رام چندر۔ روائد
الشائقین (دہلی) پر بھودیاں۔ بیارس گزٹ (بیارس)
بابور گھونا تھے مٹھے۔ گوالیار اخبار (گوالیار) خیراتی
لال۔
- 1924ء عربیاست (دہلی) دیوان سنگھ مفتون
1926ء ہفت روزہ پنجاب گزٹ ڈاکٹر دیال
چند ماںک مدیر صداقت (گوجرانوالہ) گیانی جے سنگھ۔
1928ء ویر بھارت (لاہور) سوائیش دت
گوجرانوالہ گزٹ (گوجرانوالہ) مدیر جہانگیر چندر۔
1930ء ندھر ک (گوجرانوالہ) چہانگیر چندر۔
حقیقت (گوجرانوالہ) رام لال ولد کرم چند ماںک و
مدیر رگڑا (گوجرانوالہ) جوہلی رام ولد مکنڈ لال۔
1931ء گرو ناک خالصہ کالج میگزین
انگریزی۔ اردو ہندی اور گو ریکھی پر مشتمل مجلہ
(گوجرانوالہ) مدیر باؤ زائن سنگھ۔
1932ء ڈسٹرکٹ گزٹ (گوجرانوالہ) مدیر و
مالک دیال چند پنجاب ایڈووکیٹ (گوجرانوالہ)
ڈاکٹر دیال چندر۔
اکالی گزٹ (گوجرانوالہ) مٹھا کے سنگھ۔ تجارت
(گوجرانوالہ) مالک و مدیر رام لعل۔ ملک خالصہ
(گوجرانوالہ) ایش سنگھ۔
1933ء پنجاب موڑ گزٹ (گوجرانوالہ)
دیال چندر۔ ماہنامہ برہمن سنڈیش (گوجرانوالہ)
لعل۔ دیہات سدھار (گوجرانوالہ) مٹھا کے سنگھ
انسپکٹر آف سکولز۔ نشان خالصہ (گوجرانوالہ) مٹھا کے سنگھ۔
1934ء ہندو ہیرا ڈاہنڈ ملک (گوجرانوالہ)
ڈاکٹر دیال چندر۔
1935ء روزنامہ ہندو (لاہور) بھائی پر مانند
ہندو سبھائی لیدر۔ ڈسٹرکٹ گزٹ (گوجرانوالہ)
ڈاکٹر دیال چندر۔ جوہلی (گوجرانوالہ) سرداری لعل۔
1936ء سیکو (گوجرانوالہ) انت رام نارنگ۔
1937ء پرم (گوجرانوالہ) پس راج وید۔
منزل (گوجرانوالہ) مدیر و مالک رام بھائی۔ خالصہ
(گوجرانوالہ) کرتار سنگھ مالک اور مدیر۔ مٹھی فضل
ایس طالب مدیر تھے اکلم تکیس گزٹ (گوجرانوالہ)
ڈاکٹر دیال چندر۔ ماہنامہ حکیم (گوجرانوالہ) ڈاکٹر کرم
چند مال و مدیر۔
1939ء ماہنامہ رنجیت (گوجرانوالہ) بلیغ سنگھ
گیانی۔ ماہنامہ راجپوت (گوجرانوالہ) سوہن لال
سوہنہ۔
1940ء ہفت روزہ کھشتی (گوجرانوالہ)
مالک و مدیر سیٹھ چن داس۔
1941ء ماہنامہ حکمت نیاں (گوجرانوالہ)
لکھمن سنگھ۔ گوجرانوالہ وار گزٹ (گوجرانوالہ)
لبال خوش رام ایم اے بیڈ ماسٹر۔
1942ء پرتاپ (لاہور) مہا شکرشن۔
1940ء بندے ماترم (لاہور) الام
لا جپت رائے۔
1941ء روزنامہ کیسری (لاہور) شام لال
کپور۔ پرم بیلاس (گوجرانوالہ) سرٹی ایم ترنسین۔
1942ء ہفت روزہ رام گڑھیاں شیر
(گوجرانوالہ) گوپال سنگھ رام گڑھی۔ نہنگ (لاہور)
مدیر ٹھا کر سنگھ۔
- ## قیام جماعت احمدیہ کے بعد
- 1891ء سیالکوٹ پیپر (سیالکوٹ) مالک و مدیر
ٹوڈر مل۔
1895ء پنجاب آر گن (وزیر آباد) دیوان آتما۔
1905ء انڈیا اور پتوار گزٹ۔ ایڈیٹر شمسیر سنگھ
بی۔ اے
1913ء ٹمیس گزٹ ماہنامہ (گوجرانوالہ)
میلا سنگھ سنار۔
1914ء ہفت روزہ کھشتی (گوجرانوالہ)
مالک و مدیر سیٹھ چن داس۔
1918ء ماہنامہ حکمت نیاں (گوجرانوالہ)
لکھمن سنگھ۔ گوجرانوالہ وار گزٹ (گوجرانوالہ)
لال خوش رام ایم اے بیڈ ماسٹر۔
1919ء پرتاپ (لاہور) مہا شکرشن۔
1920ء بندے ماترم (لاہور) الام
لا جپت رائے۔
1921ء روزنامہ کیسری (لاہور) شام لال
کپور۔ پرم بیلاس (گوجرانوالہ) سرٹی ایم ترنسین۔
1922ء ہفت روزہ رام گڑھیاں شیر
(گوجرانوالہ) گوپال سنگھ رام گڑھی۔ نہنگ (لاہور)
مدیر ٹھا کر سنگھ۔

ایسا کام دیکھنے میں آیا ہے کہ ایک شخص سائنس اور ادب دونوں میں دلچسپی رکھتا ہوا اور یہی نہیں کہ دلچسپی رکھتا ہو بلکہ ایک طرف سائنس میں نئی دریافتیں کرتا ہو اور حکومت ہند کے ایک بڑے سائنسی ادارے کا صدر ہو۔ اور دوسری طرف اردو کا اچھا شاعر بھی ہو۔ یہ اوصاف ہم سرشناسی سروپ بھٹکا گریں پاتے ہیں آپ مرزا غالب کے چیختے شاگرد مرزا تقیٰ کے نواسے ہیں طبیعت اور علم کیمیا میں اس قدر شفقت و اخہاک کے ساتھ ساتھ بزرگوں کی روایات ادبی کوزندہ رکھنا آپ ہی کا کام ہے۔ حال میں آپ لندن کی نامی گرامی علی انجمن رائل سوسائٹی کے فیلو بنائے گئے ہیں۔ اس انتیاز پر ہم موصوف کو خلوص دل سے مبارک باد دیتے ہیں یہ وہ علی اعزاز ہے جو اب سے پہلے دو چار ہی ہندوستانیوں کے حصے میں آیا ہے۔

اختصار میہ

اس تحقیقی علمی مضمون کا اختصار میہ رئیس المختصر لیں
جناب حضرت مولانا (1875-1951ء) کے
نهایت دلاؤری، الفت و محبت سے لبریز اور شفاقت اور
پریم کے عطر سے مسح حدرجہ پیارے الفاظ کی نذر
کرتا ہوں علامہ تحریر فرماتے ہیں کہ:-
”دل بُشَّی عجیب بُشَّی ہے اور دل بُشَّی خن عجیب
بھی ہے اور اطیف بھی اسی کی بنا پر چندر بھان برہمن
اکبر آبادی کے نام سے مجھے محبت ہے۔ اور دل سے بھی
گرویدہ ہوں لیکن اس کا دل دادہ ہوں دیوانہ ہوں۔
کف پائے بُشَّی کیا دین ہوں گے کہ گورنخ حضوری
بلب خیال بُشَّی کیا دین ہوں رسم عمر آس زیں را
ہائے وہ بھی کیا دین ہوں گے کہ گورنخ حضوری
ملتانی اور آئندہ رام مُغاص لاحوری۔ بیدل و خان آرزو
سے اس خلوص سے ملا کرتے تھے کہ آج مسلمان
مسلمان سے نہیں ملتا۔ مرزا غالب وشی ہر گوپاں تقہت
کی خصوصیات محبت نے تقہت کو مرزا تقہت بنادیا تھا۔ مرزا
جعفر علی حضرت کی سرپرستگاری میں ارادت مندیاں تھیں کہ آج کسی ہندو کو ہندو سے بھی
نہیں ہوتیں۔

(ہماری زبان کیمپ 21 ستمبر 1942ء صفحہ 4)
مدیر ”ریاست“ جناب دیوان سکھ مفتون میرے
ہم دلن تھے میں 1935ء سے نومبر 1947ء تک
قادیانی (بھارت) کی مقدس اور خدام انسان سر زمین میں
سکونت پذیر رہا اور 12 سال تک اس کی پرانوار اور
مبارک فضاؤں سے الکتاب فیض کیا اور یہی میری عمر
کا قیمتی ترین سرمایہ حیات ہے اور اب میں اپنے
محبوب طین پاکستان کے شہری ہونے کا فخر رکھتا
ہوں۔ اے کاش میری زندگی میں میری یہ حضرت
پوری ہو جائے کہ بھارت اور پاکستان دو آزاد مملکتوں
کے باصف اپنی پیاری زبان اردو کی پورے برصغیر
میں سرکاری سطح پر ترویج و اشتاعت پر تفہق ہو جائیں
اور ایک ایسا ناقابل تحسیں بیان جنوبی ایشیا کے نقشہ پر
ابھر آئے جس کی برکات کو دیکھ کر امریکہ فرانس چین

مضبوط نہیاں بنایا جاسکتا ہے۔“
(رسالہ ہماری زبان دلیلی پہلی میں 1945ء صفحہ 9)
☆ دو نہایت دلچسپ انشافات
اول:- دلیل کے خبر ”چگاری“ میں نومبر 1942ء کی ایک اشتاعت میں یہ ادارتی نوٹ سپرد اشتاعت ہوا کہ: ”علامہ پنڈٹ برجموہن داتا تریکیف نے اپنی ایک تازہ تقریر میں یہ اکشاف فرمایا ہے کہ زبان اردو میں بہل غزل عبد شاہجهان کے نامور شاعر پنڈٹ چندر بھان برہمن نے لکھی تھی۔“

”مدیر اخبار“ ہماری زبان“ نے اس نظر ثقہ سے سو فیصدی اتفاق رائے ظاہر کرتے ہوئے مزید تحریر کیا کہ:-
”یہ اردو غزل جس کو میں اب تک کی دریافت کے مطابق اولین مکمل غزل سمجھتا ہوں پنڈٹ چندر تخلص برہمن کے کلیات مطبوعہ کے صفحہ 112 میں موجود ہے۔ اور میرے کتب خانے کی ایک قدیم بیاض میں ملتی ہے برہمن کا شیری برہمن تھے۔“

انہوں نے اس نوٹ کے بعد ”غزل برہمن“ کے زیر عنوان اس کے چھ اشعار بھی حوالہ قرطاس کے۔ اس شمارہ میں اس نظریہ کی تائید میں مدیر اردو نے معلی جناب حضرت مولانا کا صفحہ 4-5 پر تحقیق مضمون بھی شامل اشتاعت کیا گیا۔ جس کا عنوان ”زبان اردو کا پہلا غزل“ گوپنڈٹ چندر مان برہمن“۔ اس مضمون سے پہلے چلتا ہے کہ ان کا اصل دلن اکبر آباد تھا۔ شاہجهان اور محبی الدین اور گنگ زیب شاہ عالمگیر کے زمانہ میں وہ کئی شاہی مناصب و خطابات سے سرفراز ہوئے۔ ان کا فارس دیوان فطرت و کلیم کے اشعار کے ساتھ برابری کا دعویٰ کر سکتا ہے۔ ان کے کلام میں تصور کا ایسا گھر انگ تھا کہ اس میں اور کسی مسلمان شاعر کے کلام میں مطلق تمیز نہیں ہو سکتی۔ آخر عمر آپ بنارس میں سکونت اختیار کر کے ریاضت و عبادت میں مصروف ہو گئے اور 1663ء 1073ھ میں انتقال کیا۔

دوم:- مرزا تقہت جو اردو کے عظیم شاعر غالب (ولادت 27 نومبر 1797ء وفات 15 فروردی 1869ء) کے چیختے شاگرد تھے دراہل یگانہ روزگار ہندو دوستان تھے جن کا اصل نام منشی ہر گوپاں تھا اور مشہور بھارتی سائنسدان جناب ڈاکٹر سرشناسی سروپ بھٹکا گر (ڈاکٹر سرپرستگاری سائنس فیڈ اینڈ انڈسٹریل ریسرچ) جنہوں نے 19 اپریل 1946ء کو تقادیان میں فضل عمر بریض انسٹی ٹیوٹ کا حضرت مصلح مسعود کی موجودگی میں افتتاح فرمایا میشی ہر گوپاں (مرزا تقہت) کے نواسے تھے۔ پنچانچہ وسط 1943ء میں جب آپ کو لونڈن کی مشہور عالم رائل سوسائٹی کے فیلو ہونے کا اعزاز اعطای ہوا تو اخبار ”ہماری زبان“ نے اپنی کیم تحریر 1943ء کی اشتاعت میں ان کو خراج تحسین پیش کرتے ہوئے حسب ذیل نوٹ شائع کیا۔

☆ سرشناسی سروپ بھٹکا گر

کل ہندوستان کی زبان نہیں بن سکتی کیونکہ ان میں کچھ تو مقامی ہیں جیسے بخاطی وغیرہ اور کچھ ایسی ہیں جو جو طبعاً ناقابل تلقیم ہے۔
☆ پنڈٹ جواہر لال نہرو
اردو کو مسلمانوں کی زبان قرار دینا بے معنی بات ہے۔ اردو سر زمین ہند میں پیدا ہوئی۔“
☆ رائٹ آزیبل سری نواس
شاستری

مدراس کے ایک کالج میں ایک قومی زبان کی ضرورت پر زور دیتے ہوئے موصوف نے فرمایا۔“ہر سی ماڈری زبانوں کی بھیڑ سے قومی زندگی کی سرہنگی کی کھنڈت ہے اس میں شک نہیں ہے کہ ہندوستانی اردو کبھی نہ کبھی یہ حیثیت حاصل کر لے گی۔“
☆ مسٹر گارسون و تاسی۔ یورپین سیاح
اردو زبان نے سارے ہندوستان میں وہی رتبہ حاصل کیا ہے جو فرانسیسی زبان نے یورپ میں۔ یہی وہ زبان ہے جو سب سے زیادہ استعمال میں آتی ہے۔ عدالتی اور شہروں میں اسی سے کام لیتے ہیں۔

☆ سرہنگی گلدنی
بے شک کامل غور کے بعد میری یہ رائے ہے کہ اگریزی کے بعد اردو ہی ہندوستان کی لٹکو فریبا کا ہے جسکے مشرق اور مغرب کی تمازن زبانوں میں اردو سب سے سیاری لگتی ہے۔

☆ سر آر رو شیر لال
”جامعہ عثمانیہ میں آپ نے ایک ایسے کام کا بیڑا اٹھایا ہے اور اس میں بڑی حد تک کامیابی حاصل کر لی کی شکل میں جو دارا صل اردو ہی سارے ہندوستانیوں کے لئے باتی ملک کی تعلیمی تاریخ میں بے مثل ہے غیرہ ہو گی ہندوستان سے باہر کمی اردو کو ایک خاص درج حاصل ہے۔“
☆ رائے بہادر بابا بورام کوہل (سائیہ)
اردو کا مستقبل اب تاریک نہیں وہ اس ہندوستانی ایسا کہنے والوں کو ملک کا ملک اور وطن کا دین سمجھتا ہوں اور اس کو سیاسی مصلحتوں کی بھینٹ چڑھا دینا ملک اور قوم کے ساتھ ایسی غداری ہو گی جس کو مورخ ذیل ترین عنوانات سے تاریخ کے صفحوں پر بھیلا کے۔“

☆ جناب بھگوت شرمن اوپا دھیائے
اردو زبان ہندو مسلمانوں کے پر محبت تعلقات کی یادگار ہے لیکن افسوس ہے کہ آج کچھ لوگ فرقہ وارانہ تصب سے اس قدر مدھوش ہو رہے ہیں کہ اردو کو مسلمانوں کی زبان قرار دے کر اسے صفحہ ہستی سے مٹا دینا چاہتے ہیں اور اس کی جگہ وہ عجیب و غریب زبان رائج کرنا چاہتے ہیں جو سرتاسر ناقابل فہم الفاظ پر مشتمل ہے۔

☆ پنڈٹ بر ج موہن دتا تریکیف
یہ شرف اردو زبان ہی کو حاصل ہے کہ وہ بلماظ جغرافی حدود ہندوستان کے ہر حصہ ملک کا مشترک سرمایہ ہے اور اس زبان کی بڑی خصوصیت یہ ہے کہ ہندو مسلم تہمن کے امتحان سے پیدا ہوئی ہے۔
☆ ڈاکٹر تارا چند سیریز ہندوستانی اکاؤنٹی
”ہمیں تمام زبانوں پر ایک نظر ڈالنی چاہئے جنوبی ہندوستان میں جو زبانیں رائج ہیں وہ ایسی ہیں

سائی دینے لگے جس طرح سری کرشن جی ہمارا ج کی
بانسری کے پر کیف نغموں سے ایک عالم گونج اٹھا تھا۔
ہاں دکھا دے اے تصور پھر وہ صحن و شام تو
دوز پچھے کی طرف اے گردش ایام تو
(اقبال)

کہا جا سکتا ہے کہ آئندہ زبان ہندوستان کی اردو ہو گی
اور دوسری کوئی زبان اس کے مقابل پڑھنہ سکے گی،
(تفسیر کیر غنی 444 جلد سوم)
خدا کرے کہ برصغیر کے ایک سرے سے دوسرے
سرے تک ہر خطہ اور ہر مقام پر اردو کی پیاری اور
پرشوکت آواز نہایت بلند آنگلی کے ساتھ اسی طرح

ہو گی کیونکہ حضرت مصلح موعود نے سورہ ابراہیم کی آیت
نمبر 51 الہلسان قومہ سے دسمبر 1960ء میں
یروج پر روا روایتی استدلال فرمایا تھا کہ:-

محمود کیا بعید ہے دل پر جو قوم کے
ناہ اثر کرے یہ کسی نوح خوان کا
مجھے یقین کامل ہے کہ میری یہ دل تما اور قلبی
آزاد انشاء اللہ تعالیٰ پا لآخر جلد یابد پر ضرور پوری
اور روں کی آنکھیں بھی خیر ہو جائیں۔ حضرت مصلح

مکہ، مدینہ، دمشق اور دیگر اسلامی سلطنتوں میں
مسجدیں بیان تعمیر کروائے۔ اس کے بعد بتدریج
میناروں کی خصوصی وضع قطع اسلامی فن تعمیر کا ایک
لازی جزو بن گئی۔ ہر زمانہ اور ہر ملک میں جہاں
جہاں بھی مساجد تعمیر ہوئیں خوبصورت سے
خوبصورت مینار تعمیر کرائے گئے اور یہ اسلامی
ملک اور شہروں کا ایک لازی انشان بن گیا۔

موجودہ دور میں میناروں کی اونچائی بھی
حالات کے مطابق اونچی سے اونچی ہوتی چلی
جاری ہے۔ بیانی طور پر مینار کا مقصد یہ تھا کہ
موزان زیادہ اونچائی سے اذان دے سکے۔ تاکہ
زیادہ سے زیادہ محلہ والوں کو نماز کے وقت کی خبر ہو
سکے۔ اور نماز با جماعت میں بروقت شامل ہو
سکیں۔ لیکن جیسے ہی ٹکنالوژی (Technology)
نے قدم آگے بڑھایا۔ لاڈا پسیکر کی ایجاد ہوئی تو
ان میناروں کے ڈیزائن (Design) پر ہمیں کا
اثر پڑا۔ سیڑھیاں کم ہوئی شروع ہو گئیں اور آہستہ
آہستہ اب تو ختم ہو گئیں۔ لاڈا پسیکر میناروں پر
چسپاں کر دئے گئے ہیں۔ اور اب مینار صرف
نشان (Symbol) کے طور پر مسجد کا حصہ بن کر رہ
گئے ہیں۔

جب لاڈا پسیکر ایجاد ہوا۔ تو اس وقت کے
علماء کے درمیان لاڈا پسیکر کا مسجد میں استعمال پہلے
پہلے کافی دیر تک متاز عمر ہا۔

”امیرتر (ہندوستان) میں مسجد خیر دین غالباً
پہلی مسجد تھی جہاں لاڈا پسیکر نصب ہوا مگر
ہندوستان بھر کے مسلمانوں میں اس کے خلاف
زبردست ہیجان تھا۔ تمام ہندوستان کے قابل ذکر
علماء کرام اور مفتیان دین نے اس کے حرام ہونے
کا فتوی دے رکھا تھا۔ استدلال یہ تھا کہ یہ ایک

بدعت ہے شیطانی آلہ ہے۔ ہمارے اسلاف اس
کے بغیر کام چلاتے رہے ہیں۔ لاڈا پسیکر بے ضو
ہوتا ہے اس کا مسجد میں کیا کام؟ مذہبی بحثیں چلتی
رہیں مگر یہ ”شیطانی آلہ“ پسپا نہیں ہوا۔ اس سے
مَسْنَهیں ہوا۔ آگے ہی آگے بڑھتا رہا۔ اس کی
فوتوحات جاری رہیں اور اب تو ہندوستان میں
شائد ہی کوئی مسجد اس کی دست بردا ہے گھوٹ ہو
گی۔ البتہ اس کی مخالفت میں مقدس فتاویٰ آج بھی
ہماری دینی کتب کی زینت بنے ہوئے ہیں۔ بلکہ
اب تو مسجدوں میں لاڈا پسیکر کا بے تحاشا استعمال
ایک Nuisance کے سرہ میں داخل ہو گیا ہے۔
(”اسلام یاما ازم“ ایڈوکیٹ اصغر علی گھرال)

شذررات اخبارات و رسائل کے مفید اقتباسات

مرسل: مکرم علیم احمد صاحب

مراکش کی آزادی اور حضرت چوہدری ظفر اللہ خان

وقعی حالات اس نجح پر پہنچ چکے ہیں کہ لوگ
بلفرج آج اس دنیا میں نہیں گر جب تک وزیر اعظم
کے منصب پر فائز رہے انہوں نے اپنے وقت میں
منکورہ پاکستانی پاسپورٹ کی کالپی آؤیزاں رکھی۔ وہ
بلا بات کسی ایک شخص کی نہیں بلکہ لاکھوں لوگوں کی
خواہش ہے..... لوگ شکوہ کنان ہیں..... ناراض
ہیں، رنج، افسوس کی کیفیت میں رہتے ہیں کیونکہ
حالات وخبریں ہی ایسی جو پڑھنے، سننے کو ملتی
ہیں..... کیا یہ خراہی نہیں کہ جو آپ کو ہلا کر رکھ
دے۔ اور آپ ایسی خواہش کرنے لگیں۔ ہر طرف
دہشت، موت، ماہی کاراج ہے۔ ایک خوف ہے
جو ہر کسی کو پریشان کئے ہوئے ہے۔ بلوجتان،
سندھوگ میں ہیں۔ کاروبار بند میں سنسان۔
ادھر ”لاہور“ میں بھی بچھے ایسی ہی وارداتوں کی
خبریں چھپ رہی ہیں۔ ایک طرف ”سٹیٹ بنک“
وارنگ دے رہا ہے کہ بلکل کی قلت، بد منی، ترقی
کی راہیں مسدود کر رہی ہیں۔ مزید برائی مہنگائی
بڑھ سکتی ہے۔ دوسری طرف ”چیف جسٹس سندھ
ہائیکورٹ“ نے فرمایا ہے کہ انتظامی تعاون نہیں کر
رہی۔ عدلیہ تھا کچھ نہیں کر سکتی۔ جس معاشرہ میں
الراف کو نامکن بنادیا جائے۔ مصبدار انصاف کی
بے تو قیری کو معمول بنالیں۔ انصاف کے اداروں
کو بے ایسی کی علامت بنادیا جائے۔ وہاں واقعی اب
حضرت علیہ السلام کو آہی جانا چاہئے۔

مسجد مینار اور لاڈا پسیکر

اصغر علی گھرال لکھتے ہیں:
فتح کے وقت آنحضرت ﷺ نے حضرت
بلالؓ کو ہدایت فرمائی کہ وہ کعبہ کے قریب جبل
ابوقیس پر سے اذانیں دیں۔ اذان کے لئے مینار کا
رواج بنوامیہ کے دور میں شروع ہوا۔ 84 ہجری
میں قیروان کے مقام پر سیدی عقبی مسجد میں حسن
بن نعمان نے پہلا مینار تعمیر کروایا۔ مگر میناروں کو
مختلف مساجد میں بنوانے کا شرف خلیفہ بن
ولید (182 ہجری تا 196 ہجری) کو حاصل ہے۔

اب حضرت علیسیؑ آہی جائیں

مرست قوم اپنے کالم لفظوں کی پھوर میں
لکھتی ہیں:

ایک کالم ہگار کو عموماً ”ای میلز اور ٹیلی فون کالز“،
موصول ہوتی رہتی ہیں۔ عمومی طور پر قارئین کا
رُو عمل جہاں کبھی کھارہ بہت جذباتی ہوتا ہے وہاں
خصوصی طور پر بہت سے موقع پر ”کالم ہگار“،
سمیت ہر شخص کی دل کی آواز بھی ہوتی ہے۔ اسی
طرح ایک شخص کا مجھے فون آیا۔ حسب رواج
”کالم“، کی تعریف درج کے بعد کہنے لگے کہ
لاکھوں لوگ جو عمرہ پر جاتے ہیں۔ میری گزارش
ہے کہ آپ ”اپنے کالم“ کے ذریعہ لوگوں سے
التماس کریں کہ اس مرتبہ ”رمضان المبارک“
میں جب ”عمرے“ پر جائیں تو دعا کریں کہ اے
”اللہ تعالیٰ“ حضرت ”علیہ السلام“ کو بچھ جی
دیں۔ بہت ہو گیا۔ میں سوچ میں پڑ گئی کہ کیا

اشتیاق بیگ اپنے کالم میں لکھتے ہیں:-
مراکش پر اس وقت فرانس کا سلطنت تھا اور
فرانسیسی اسے اپنی ایک نو آباد یا تی سمجھتے تھے۔
مراکش کے موجودہ بادشاہ کے دادا محمد چشم مرحوم کی
قیادت میں مراکش کی فرانس سے آزادی کی تحریک
جاری تھی۔ 1952ء میں اقوام متحده کی جزیل اسیبلی
کے ایک اجلاس کے موقع پر محمد چشم کی طرف سے
بھیج گئے تحریک آزادی کے اہم لیڈر احمد عبد السلام
بلفرج سیکورٹی کوسل میں مراکش کی آزادی کے حق
میں بولنے کے لئے کھڑے ہوئے تو فرانسیسی
نمائندے نے انہیں یہ کہہ کر بولنے سے روک دیا
کہ مراکش فرانس کی ایک کالونی ہے، بلذماً احمد
عبد السلام بلفرج کو اس پلیٹ فارم پر بولنے کی
اجازت نہیں۔ اجلاس میں پاکستان کے پہلے وزیر
خارجہ سرفراز اللہ خان بھی موجود تھے، جب انہوں
نے ایک اسلامی ملک کے ساتھ فرانس کا یہ رویہ
دیکھا تو انہوں نے احمد عبد السلام بلفرج کو پاکستانی
شہریت کی پیشکش کی۔ اس سلسلے میں نیویارک میں
واقع پاکستانی سفارتخانے کو رات گئے کھلوایا گیا اور
احمد عبد السلام بلفرج کو پاکستانی پاسپورٹ جاری
کیا گیا۔ وہرے دن احمد بلفرج نے ایک پاکستانی
شہری کی حیثیت سے پاکستان چیز سے جزیل
اسیبلی کے اجلاس سے خطاب کیا اور مراکش کی
آزادی کے لئے آواز بلند کی جس کے بعد مراکش
کی آزادی کی تحریک نے زور پکڑا۔ 28 اگست
1953ء کو محمد چشم نے مڈنگاسکر میں جلوطنی اختیار
کر لی او رہا سے تحریک کو جاری رکھا۔ 16 نومبر
1955ء میں محمد چشم مراکش واپس لوٹے اور تحریک
آزادی کے نتیجے میں 19 نومبر 1956ء میں
مراکش کو فرانس کے سلطنت سے آزادی حاصل ہوئی
جس کے بعد بادشاہ محمد چشم نے احمد عبد السلام

لپیٹ اسٹھنے

کے میدان میں اتنا اب افراد جماعت کا کام ہے۔ آپ پر منحصر ہے کہ کس حد تک اس کو بجالاتے ہیں۔ اخباروں نے تو (بیت) کے حوالے سے خبریں لگائیں کہ (دین حق) نے جمنڈے گاڑ دیئے۔ غیفہ نے کہا کہ ستر ہویں صدی میں مسلمانوں کو یہاں سے نکالا گیا تھا اب ہم نے واپس بیہاں آتا ہے۔ لیکن صرف ان خبروں سے تو ہمارا مقصد حاصل نہیں ہو گا۔ اس سے ملتی جلتی خبریں تو حضرت خلیفۃ المساجد الرائج کے حوالے سے بھی اخباروں میں شائع ہوئی تھیں جب (بیت) بشارت پیدروآ با وکا افتتاح ہوا تھا۔ لیکن جائزہ لیں۔ کیا گزشتہ تین سال میں ہم نے کچھ حاصل کیا۔ پس ترقی کرنے والی قومیں اخباری خبروں سے خوش نہیں ہوتیں۔ مقصد حاصل کرنے والی قومیں ریپیش میں یادوں توں کی مجالس میں مہماںوں کے جذباتی اظہار سے خوش نہیں ہو جایا کرتیں بلکہ اپنے جائزہ لیتی ہیں۔ نئے نئے پروگرام بناتی ہیں۔ آپس میں ایک اکائی بن کر نئے عزم کے ساتھ اپنے پروگراموں کو عملی جامہ پہناتی ہیں۔ اور اُس وقت تک چین سے نہیں یہ تھیں جب تک اپنے مقصد کو حاصل نہ کر لیں۔

چھوٹی چھوٹی باتوں سے بے پرواہ ہو کر اکائی کی طرف توجہ دیں

چھوٹی چھوٹی باتیں اُن کی نظر میں کوئی حیثیت نہیں رہتیں۔ اس ٹوہ میں نہیں رہتیں کہ امیر جماعت نے یا صدر جماعت نے میرے متعلق کیا بات کی تھی بلکہ ایسی باتیں پہنچانے والوں کو ترقی کرنے والے لوگ یہ کہتے ہیں کہ ان چھوٹی چھوٹی باتوں کی میرے سامنے کوئی حیثیت نہیں ہے۔ میں نے تو زمانے کے امام کے ساتھ عہد بیعت باندھا ہوا ہے اور اُسے میں نے پورا کرنا ہے کہ دین کو دنیا پر مقدم رکھنا ہے۔ ان باتوں کی طرف توجہ تو میرے خیالات کو منتشر کر دے گی اور میں اپنے مقصد کو بھول جاؤں گا۔ اپنے ہم وطنوں کو حضرت مدرس رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے جمنڈے تلے لانے میں یہ باتیں آپس کی پیچشیں روک بن جائیں گی۔ میرے سے تفرقہ کا اظہار ہو گا۔ اس طرح میں اپنی دنیا و عاقبت بردا کرنے والا بن جاؤں گا۔ پس اگر تمہیں میرے سے ہمدردی ہے، اگر تمہیں جماعت سے ہمدردی ہے تو یہ باتیں مجھ تک نہ پہنچاؤ بلکہ کسی شخص کو بھی ان کے بارے میں جو باتیں تم سنو، وہ نہ بتاؤ کیونکہ یہ چغلی کے زمرہ میں آتی ہیں۔ اگر یہ سوچ ہر احمدی کی، ہر (مربی) کی، ہر عہدیدار کی ہو جائے گی تو پھر ان شاء اللہ تعالیٰ انقلاب کے راستے کھلتے چلے جائیں گے۔ پس ہر سطح پر یہ عزم کریں، چاہے وہ خادم ہیں یا انصار ہیں یا الجند کے مجرموں ہیں کہ میں نے (دین حق) کی سر بلندی کی خاطر ہر قسم کے تفریق کو ختم کرنا ہے اور ہر قسم کی رخششوں اور فتنوں کو جڑ سے الکھننا ہے۔ اللہ تعالیٰ ہم سب کو اس کی توفیق عطا فرمائے۔ آمین (خطبہ جمعہ فرمودہ 5 اپریل 2013ء مطبوعہ روزنامہ افضل 21 می 2013ء)

درخواست کی جاتی ہے کہ ایسی تمام خواتین جو ڈیلویوری کیس کے سلسلہ میں فضل عمر ہسپتال تشریف لا کیں وہ اپنے شوہر کے شناختی کارڈ کی فوٹو کا پی ہمراہ لا کیں۔ (ایڈمنیستریٹ فضل عمر ہسپتال ربوہ)

دارالضیافت میں قربانی

ایرون ربوہ نیز یہ وہ پاکستان سے ایسے احباب جو جماعتی نظام کے تحت عید الاضحی کے موقع پر مرکز سلسلہ میں قربانی کروانے کے خواہشمند ہوں وہ اپنی رقوم بالتفصیل ذیل جلد اذکار کسار کو بھجوادیں

قربانی بکرا -/- 14000 روپے
قربانی حصہ گائے -/- 7000 روپے
(نائب ناظر ضیافت ربوہ)

ماحول کی صفائی اور ٹریفک کے اصولوں کا خیال رکھ رہم کئی مشکلات سے بچ سکتے ہیں۔

ایمبوینس کی فراہمی

ربوہ کے تمام احباب جماعت کو مطلع کیا جاتا ہے کہ جب بھی مریض کو ایک بھنسی کی صورت میں فضل عمر ہسپتال لانا مقصود ہو تو درج ذیل نمبرز پر فوری راٹ فرمائیں اور متعلقہ کارکن کو ایمبوینس کی فراہمی کی تفصیل سے آگاہ فرمائیں۔

فون نمبر: 047-6211373, 6213909
6213970, 6215646
ایمبوینس شیشن: 184
استقبالیہ: 120

شناختی کارڈ ہمراہ لائیں

وزارت داخلہ نے ہسپتال میں زچ و پچ کی حفاظت کے لئے ملک بھر کے سرکاری اور نیم سرکاری اور تمام ہسپتاں میں ڈیلویوری کے لئے شوہر کے شناختی کارڈ کو لازمی قرار دیتے ہوئے ہدایت جاری کی ہے کہ زچ کے ہسپتال میں داخلہ سے قبل شوہر کا شناختی کارڈ اور غیر ملکی خاتون اپنے پاسپورٹ کی نقل جمع کرائے۔

اطلاعات و اعلانات

نوٹ: اعلانات صدر امیر صاحب حلقة کی تصدیق کے ساتھ آنا ضروری ہے۔

نمایاں کامیابی

اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے امسال جماعتی تغییبی ادارہ جات سے جماعت نہم، دہم، فرسٹ ائیر اسکینڈر ائیر کے طلباء و طالبات آغا خان بورڈ کی جانب سے مختحات میں شامل ہوئے۔ ان مختحات میں ہمارے بعض بچوں نے مختلف مضامین میں آغا خان یونیورسٹی ایگزا مینشن بورڈ میں اپنے ریجن (پنجاب، خیر پختون خواہ، گلگت بلتستان) میں پہلی پوزیشن حاصل کی ہے۔

اول پوزیشن حاصل کرنے والے طلباء و طالبات کے نام مندرجہ ذیل ہیں۔

نمبر شمار	نام طالب علم / طالبہ علم	مضمون	سکول	کلاس گریڈ
1	باسم رحیم	نصرت جہاں اکیڈمی گرزسکول	نہم	A-1
2	شب نور	بیوت الحمد گرزہ یئر سکینڈری سکول	نہم	A-1
3	طبعی نور نظر	نصرت جہاں اکیڈمی گرزسکول	اسلامیات	A-1
4	ملیحہ احمد عیشا	نصرت جہاں اکیڈمی گرزسکول	اسلامیات	A-1
5	کنز ایوسف	مریم صدقیۃ گرزہ یئر سکینڈری سکول	میتھ	A-1
6	شعیب منور	ناصرہ یئر سکینڈری سکول ربوہ	میتھ	A-1
7	ملیحہ احمد عیشا	نصرت جہاں اکیڈمی گرزسکول	کمپیوٹر سائنس	A-1
8	عائشہ احمد	نصرت جہاں اکیڈمی گرزسکول	بیالوچی	A-1
9	حافظہ عطیہ الریحیم	مریم صدقیۃ گرزہ یئر سکینڈری سکول	اردو	A-1
10	فریال چیمہ	نصرت جہاں اکیڈمی گرزسکول	اسلامیات	A-1
11	فریال چیمہ	نصرت جہاں اکیڈمی گرزسکول	اسلامیات	A-1
12	ملیحہ شفقت	مریم صدقیۃ گرزہ یئر سکینڈری سکول	میتھ	A-1
13	طبعی احمد	مریم صدقیۃ گرزہ یئر سکینڈری سکول	اردو	A-1
14	صمیم الرحمن احمد	نصرت جہاں اکیڈمی اشکانج	فوکس	A-1
15	تحمیم احمد	مریم صدقیۃ گرزہ یئر سکینڈری سکول	انگلش	A-1
16	رلچے طبیہ راحم	نصرت جہاں اکیڈمی اشکانج	اردو	A-1
17	حافظہ فارع نعیم	مریم صدقیۃ گرزہ یئر سکینڈری سکول	اسلامیات	A-1
18	ہدیۃ الرحمن مبارکہ	مریم صدقیۃ گرزہ یئر سکینڈری سکول	اسلامیات	A-1
19	سدراہ نایاب	مریم صدقیۃ گرزہ یئر سکینڈری سکول	میتھ	A-1
20	فضلہ احمد مہوش	مریم صدقیۃ گرزہ یئر سکینڈری سکول	کمپیوٹر سائنس	A-1
21	منور رضا	ناصرہ یئر سکینڈری سکول ربوہ	Statistics	Sینڈا ائیر

(نظرارت تعلیم)

کریں۔ اوقات کار کی پابندی بہت ضروری ہے ورنہ مریض اور عملہ ہسپتال کیلئے مشکلات کا باعث ہوتا ہے۔ چھوٹے بچوں کو ہمراہ نہ لایا کریں۔

جمہ اور رخصت کے ایام میں

صبح 10 بجے تا 12 بجے

روزانہ شام 5 بجے تا 7 بجے

(ایڈمنیستریٹ فضل عمر ہسپتال ربوہ)

فضل عمر ہسپتال میں مریضوں سے ملاقات کے اوقات کار

فضل عمر ہسپتال میں داخل مریضوں سے

ملاقات کے اوقات کار درج ذیل ہیں۔ احباب و خواتین سے گزارش ہے کہ ان اوقات کار کو مدنظر رکھ کر مریضوں کی عیادت کیلئے ہسپتال تشریف لایا

ربوہ میں طلوع و غروب 21 ستمبر
4:29 طلوع فجر
5:53 طلوع آفتاب
12:01 زوال آفتاب
6:09 غروب آفتاب

آپ کی الہیہ بیان کرتی ہیں کہ ”مرحوم بہت اچھی طبیعت کے مالک تھے، ہر ایک کا فرض ادا کیا۔ اچھے میئے، اچھے بھائی، اچھے باپ اور اچھے شوہر تھے، میں جب بھی کسی بات پر پریشان ہوتی تو کہتے اللہ خیر کرے گا۔ بچوں کے ساتھ انتہائی شفقت کا سلوک کرتے۔ اپنے بہنوی محترم ظہور احمد کیانی صاحب جو کہ گزشتہ ماہ 21 اگست کو شہید ہو گئے تھے کی شہادت پر بار بار کہتے رہے کہ ”کاش میں چلا جاتا“

شہید مرحوم نے پسمندگان میں والدین کے علاوہ الہیہ محترمہ صوبیہ اعجاز صاحب، ایک بیٹی عزیزہ دُبیعدن اعجاز بھر 4 سال اور ایک بیٹا عزیزہ بربان احمد کیانی عمر ڈیڑھ سال کو سوگوار چھوڑا ہے۔ اللہ تعالیٰ مرحوم کو جنت الفردوس میں اعلیٰ مقام عطا فرمائے اور پسمندگان کو سبیر جیل کی توفیق بخشنے۔ آمین

ایمی اے کے اہم پروگرام

21 ستمبر 2013ء

دینی و فقہی مسائل	1:25 am
خطبہ جمعہ 20 ستمبر 2013ء	2:00 am
راہ بہری	3:15 am
بیت الواحد کا افتتاح	6:00 am
خطبہ جمعہ فرمودہ 20 ستمبر 2013ء	7:10 am
راہ بہری	8:20 am
لقاء العرب	9:55 am
جلسہ سالانہ یوکے 2008ء	12:00 pm
سوال و جواب 20 مئی 1995ء	1:50 pm
خطبہ جمعہ فرمودہ 20 ستمبر 2013ء	3:50 pm
راہ بہری Live	9:00 pm
جلسہ سالانہ یوکے	11:30 pm

سمیع میں سلسلہ میونیچر زاینڈ
اعلیٰ قسم کے لوہے کی چوکھات کا مرکز
ڈیلرز: G.P.C.R.C.H.R.C. نیٹ اینڈ کاؤنٹر

ماہر امراض جلد کی آمد

⊗ مکرم ڈاکٹر عبدالرفیق سعیج صاحب مابر امراض جلد مورخہ 22 ستمبر 2013ء کو فضل عمر ہسپتال میں مریضوں کا معائنہ کریں گے۔ ضرورت مند احباب و خواتین ڈاکٹر صاحب کی خدمات سے استفادہ کیلئے ہسپتال تشریف لائیں اور پرچی روم سے اپنی پرچی بولائیں۔ مزید معلومات کے لئے استقبالیہ ہسپتال سے رجوع فرمائیں۔ (ایمنسٹر پرفضل عمر ہسپتال ربوہ)

فائز جیولریز

www.fatehjewellers.com
Email:fatehjeweller@gmail.com

ربوہ فون نمبر: 0476216109:
موباک 0333-6707165

سیال موبائل
درشاپ کی سہولت۔ گاڑی
کرایہ پر لینے کی سہولت
آئل سنٹرائیڈ نزد پھانک اقصیٰ روڈ ربوہ
عزیز اللہ سیال
047-6214971
0301-7967126

وردہ فیبرکس

لان شرٹ صرف 200 روپے میں حاصل کریں۔
کسٹمر کے اسرار پر نیماں مال منگوالیا ہے
جیجہ مارکیٹ بال قابلِ الائیڈنگ (کانگنی کے اندر ہے)
0333-6711362, 047-6213883

فیصل کراکری اینڈ پکن الیکٹریکس
کی زبردست پیشکش

فیصل کراکری ڈسپلے برائج نمبر 2 و ڈائچ مارکیٹ
ریلوے روڈ ربوہ پر سکون اور کشاور ماحول میں کراکری
اور شیشہ کی منفرد و رائیکنگ 0323-99-2023
سیزی میں کی ضرورت ہے
ریلوے روڈ ربوہ

نئے سیزن کی سیل کا آغاز

مردانہ سیل: صرف/-350 اور/-450 روپے میں شووز
بچوں کی سیل: صرف/-250 روپے میں شووز
لیڈر سیل: ایک لیڈر یونیٹ کی خریداری
پر دوسرا فری

مس کولیکشن
اقصیٰ روڈ ربوہ

FR-10

اورنگی ٹاؤن کراچی میں راہ مولیٰ میں قربان ہونے والے مکرم اعجاز احمد کیانی صاحب کو سپر دخاک کر دیا گیا

احباب جماعت کو پہلے اطلاع دی جا چکی ہے کہ مورخہ 18 ستمبر 2013ء کو مکرم اعجاز احمد کیانی صاحب ابن مکرم بشیر احمد کیانی صاحب ساکن اورنگی ٹاؤن ضلع کراچی کو نامعلوم افراد نے فائزگ کر کے راہ مولیٰ میں قربان کر دیا۔

مکرم اعجاز احمد کیانی صاحب مورخہ 18 ستمبر 2013ء کی صحیح ساڑھے سات بجے موڑ سائکل پر ملازمت کے لئے روانہ ہوئے ابھی گھر سے کچھی دوڑ گئے تھے کہ نامعلوم جملہ آوروں نے آپ پر حملہ کیا، عین شاہدین کے مطابق ایک سپینڈ بریکر پر

جب آپ نے موڑ سائکل کی رفتار کم کی تو دو موڑ سائکل سوار آپ کے قریب آئے اور دو گولیاں آپ کی بائیں پسلیوں کے قریب فائر کیں جس سے آپ موڑ سائکل سے نیچے گر گئے۔ آپ نے گرنے کے بعد اٹھنے کی کوشش کی جس پر حملہ آوروں نے سامنے کی طرف سے آپ پر فائر کئے آپ نے خود کو بچانے کے لئے بیان ہاتھ آگے کیا جس پر حملہ آوروں نے آپ کے ہاتھ پر فائر کیا اور پھر آپ کے سینے پر تین گولیاں فائر کیں اور جب آپ گر گئے تو آپ کے سر پر پیچھے سے بھی ایک گولی فائر کی۔ زخموں کی تاب نلاتے ہوئے آپ موقع پر ہی راہ مولیٰ میں قربان ہو گئے۔ مورخہ 21 اگست 2013ء کو آپ کے بہنوی محترم ظہور کی شہادت کا گھر اڑا۔ آپ کی طبیعت پر تھا۔

مرحوم کی والدہ محترمہ نے آپ کے بارے میں بتایا کہ ”چار بہنوں کے بعد بہت دعاؤں کے ساتھ اللہ تعالیٰ نے یہ بیٹا عطا کیا تھا۔ سوچ سمجھ کر بات کیا کرتا تھا۔ میرے ساتھ انتہائی پیار اور عقیدت کا تعلق تھا۔ ڈیڑھ سو جاتے ہوئے ہاتھ ملا کر خدا حافظ کہ کر جاتا تھا۔ میری والدی کا خاص خیال رکھتا تھا۔ بہنوں کا اس طرح خیال رکھتا جیسے بڑا بھائی ہو۔ بہت زم طبیعت تھی جب بھی گھر میں کوئی چیز لاتا تو خواہش ہوتی کہ سب کو دوں۔“

خونی بواسیر کی

مغید مجرب دوا

ناصر دو اخانتہ رجسٹرڈ گولہ زار ربوہ

فون: 047-6212434

گرمیوں کی گرم ہواں میں، آجائیں تیل کی ٹھاٹوں میں

محمد یوسف کیانی صاحب اور مکرم محمد سعید کیانی

صاحب کے ذریعے ہوا۔ آپ دونوں کو 1936ء میں بیعت کر کے جماعت احمدیہ مبائیں میں شامل ہونے کی سعادت حاصل ہوئی۔ دونوں ہی صاحب علم تھے اور باقاعدہ مطالعہ کرنے کے بعد بیعت کی توفیق حاصل ہوئی۔

مرحوم کے خاندان کا تعلق پریم کوٹ مظفر آباد آزاد کشمیر سے تھا۔ شہید مرحوم کیم دسمبر 1984ء کو کراچی میں پیدا ہوئے۔ آپ نے کراچی ہی