

سیدنا حضرت نبیقہ ایک الشانی ایڈ اسٹھانے بھرہ العزیز

کی صحت کے متعلق طلاع

- محترم صاحبزادہ الکرم رضا منور احمد صاحب -

روز ۲۲ نومبر بوقت ۹ بجے صبح

کل حضور کو بے چینی کی تخلیق رہی۔ رات نیزند آگئی۔ اس وقت طبیعت
اچھی ہے۔

اجاہب جماعت فائزہ اور اسلام سے عائش کرتے رہیں کہ مولیٰ کو کیم پانے

فضل میں حضور کی صحت کا علم و ماحصل عطا فرمائے
امین اللہ

اختیار الحمد

- بدهی۔ محترم صاحبزادہ، مرزا احمد احمد صاحب

السلام کے ساتھ میجر بارکز میں خان جیر کار در بیسیں
یہ درس آفتم میں دودک لیخی ہر پیر اور حجراں
کو بہت ہے۔ درس خاکہ مغرب سے تصفیٰ ہمہ قبیل
شروع ہو کر غاز مخربی کا جاری رہتا ہے۔ اجاہب
درس کے ایام ذہن نہیں۔ اور قیادہ سے
ذیادہ تعداد میں شال ہو کر قرآنی علوم و ماحصلہ کے
ستفیع ہوں۔

- مورخ ۲۰ نومبر ۱۹۵۳ء حبیب مرحوم علام محمد
صاحب اظہر بیسیں ممالک کے فرنڈ میاگ صاحب الدین
صاحب ایام سے کل تغیریب شادی حل میں آئی۔

ان کا تکالیع عاشہ امین صاحب ایام۔ اے بنت
محمد صوبی دار غلام رسول صاحب دارالصدر
عرب بیوی کے ساتھ ۳ جزوی مکملہ کو جوڑا۔

مورخ ۲۰ نومبر ۱۹۵۳ء حبیب مرحوم علام محمد
اخصتہ عمل میں آئی جس میں تاولد قرآنی حجید
اوہ تغیریب بعد مرحوم مولانا علام الدین صاحب

شمس تکالیع دار اسلام و ارشاد پر مشتمل کیا ہے۔
ہوتے کی دعا کاری میں ۲۰ نومبر ۱۹۵۳ء حبیب مرحوم علام محمد صاحب نے دعوت دیکھ کا اعتماد کیا۔

جس میں بزرگان سلسلہ اور تجدید پر احراب
شرکیاں ہوئیں۔ دعوت طعام کے اختیار و توزیم
صاحبزادہ فدا ناصر حمد صاحب دارالصدر میں
اصحیتے دعا کاری۔ اجنب دعا کریں۔ لذت اشتعال
اک راشتہ کو دو دل خدا اول کے سکھی خیر و کوت
کا وجہ بنائے۔ امین

- ۱۰ ہمہ داران جماعت، ۲۰ اجنبی مصلیہ پر کوٹ
قائد، ۲۰ شام الاحمد زخمی ایاس، نظردار ایاس
پاکشہر کو ترقی اتحاد مورخ ۲۰۔ ۱۔ ۱۹۵۳ء
بعض مفتہ افادہ صاحب احمدیہ سالہوں میں
مشقیوں کا عمدہ داران۔ قائد، زخمی کو جرم یا
کوئی ضرور شکل ہوں۔

رامیہ جماعت احمدیہ سیماں پر

جو قرآن مجید ایک کم کو بھی ملت ہے و عدالت کے دن ہو انہوں کے لائق ہو گا

اگر بخوبی ہو تو میکنی سے قرآن کریم کا جو اپنی گرد دوں پر اٹھ کا فو

”خداناللہ کی عظمت اپنے دلوں میں بخواہ اور اس کے جدل کو اپنی انکھوں کے سامنے رکھو اور یاد رکھو کہ قرآن کریم میں پانسو کے قریب ہم ہی اور اس نے تمہارے ہمراہ ایک عصوف اور سہرا ایک قوت اور ہر ایک صلح اور سہرا ایک حالت اور سہرا ایک تریشہم اور سہرا فطرت اور سہرا جنہے سلوک اور سہرا اتفاق اور سہرا اجتماع کے لحاظ سے ایک نورانی دعوت تھاری کیا ہے۔ سوچم اس دعوت کو شکر کے ساتھ قول کرو۔ اور جس قدر کھانے تھا اسے لئے تیار کئے گئے ہیں وہ سارے ہے ٹھاؤ اور رب سے فائدہ حاصل کرو۔ جو شخص ان سب بھکوں میں سے ایک کو بھی ملتا ہے۔ میں سچ سچ سچ ہے ہوں کہ دن عدالت کے دن مخاذہ کے لائق ہو گا۔ الگ بخات چاہتے ہو تو زین العیاز انتیا کر کہا وہ میکنی سے قرآن کریم کا جو اپنی گرد دوں پر اٹھا کر کہ فریہ ٹلاک ہو گا اور سرکش جنم میں گرا یا جائے گا۔ پر جو غریبی سے گرد بھکھاتا ہے۔ دو دوست سے پنج بلے گا۔ دنیا کی خوشی کی شرطوں سے خدا تعالیٰ کی عبادت تھت کرو کہ ایسے نیال کے لیے گزار پیش ہے ہم کم اسلیے اس کی پرستش کرو کر پرستش ایک حق خالق کا فلم پر ہے۔ چاہیے پرستش ہی تھاری زندگی ہو جاوے اور تھاری زندگیوں کی فقط یعنی غرض ہو کہ دعجوب تھیقی اور وہ میں غصیقی راضی ہو جاوے۔ کیونکہ جوں سے کمزی نیال ہے دھشوکر کی ہو گا ہے۔ خدا بڑی دولت ہے اس کے پانے کے لئے معمیتوں کے لئے طیار ہو جاؤ۔ دہ بڑی مراد ہے اس کے حوصل کرنے کے لئے جاؤں کو فدا کرو۔ عزیزو خدا تعالیٰ کے عکوں کو یہ قدری ہے نہ دیکھو موجودہ فلسفہ کی فہرست پیمائز نہ کرے۔ ایک پنچے کی طرح ہن کہ اس کے عکوں کے نیچے چلو۔ نماز پڑھو نماز پڑھو کہ دہ تمام سعادتوں کی بخشی ہے اور جب تو نماز کے لئے ٹھڑا ہو تو اس نہ کر گویا تو ایک رسم ادا کرو ہے۔ یہ نماز سے پہلے جیسے ظاہر و ہنون کرتے ہو ایسا ہی ایک باطنی و صنوہی کرو اور اپنے اعضاء کو غیر ارشد کے خیال سے دھوڈا لو۔ قب ان دونوں دھنونوں کے ساتھ نکھڑے ہو جاؤ اور نماز میں بہت دعا کرو اور دعا کرو اور گلگڑا انا اپنی عادت کرو تو تم پر حکم کیا جائے۔

چنانی انتیسا رہو چنانی انتیسا رہ کرو کہ وہ دیکھ رہے کہ تمہارے دل لیے ہیں۔ کیا انسان اس کو بھی دھوکا سے سکتا ہے۔ کیا اس کے آگے بھی مکاریاں پیش جاتی ہیں۔ نہایت بد جمیت آدمی اپنے فاسقا نہ افعال اسی حد تک پہنچتا ہے کہ گویا خدا نہیں۔ تب وہ بہت جلد ٹلاک کیا جاتا ہے اور خدا تعالیٰ کو اسکی کچھ پرواہ نہیں ہوتی۔ ”داڑا ادا دم“

خواص

خوف و مفع کا شرک سے ایک طرف بیداری اور دوسری طرف اتنا قربانی کی اونچی ملتقی ہے

اگر حقیقی مومن بننا پاچاہتے ہو تو ان نوں حالتوں کے درمیان نہ کسی لبکھرو

الحضرت مفتاح الثانى آمده الله تعالى بمنصبه العزيز

فخر موده ۳۱ مارچ ۱۹۵۶ء - مقامِ رپورٹر

پر کے اس کے تینچھے دشمن آ رہا ہے تو وہ مٹڑا
کر جیکھے دیکھے گا۔ اگر کوئی شیری یا کمی اور سروتی
بجا درکار خود نہ ہے تو وہ جھکتا ہے پھر اس پلٹا ہٹھوا
چاروں طرف انتظام اتنا جائے گا۔ خوف ہر سوتی
اپنے ساتھ ایک غصی فتنہ کی حرکت پیدا
کرتا ہے ایسا ایک حالی ہے۔ اس کوئی تجھے
کے آئے کی بُرمنٹی ہے تو وہ رات کا وقت
بیداری میداد کا ساتھ ہے بلکہ یہاں پہلے رسمی
ہوتی ہے۔ روزاں دل کی یعنی دھلکی ہوتی
ہے اور روزہ ہدا نہیں کھٹکتی کی اخیار
ویسے ہیں رکاؤں یا لام کے سارے دراوے
اسی فتنم کی آواز دیتے ہیں مگر یہاں جو کچھ
کے انتشار میں پیچھے ہوئی ہو تو اسے جلد دیوار سے
کی آواز کو فتنی ہے تو اپنے اختیار کرنا کافی ہے
اچھا میلان آئی رہد یہ کھٹکے سو سی تینی سے
در واڑے پہنچ پڑتے ہے مکر وہ اس کو کھل کر اس پر تبا
گو یا طبع کی موقع کے لحاظ سے ایک غصی فتنہ
کی حرکت پیدا کرتا ہے اور وقت بھلے ایک قدم
کی سوتی پیدا کرتا ہے۔ چھار میدانی

کئی قسم کی قربانیاں

پیدا کر قبیلین۔ مشائیکی افسنے کے دل میں
اگر ڈاکر پڑنے کا شانس ہے تو تھوڑا
بات ہے جو کوئی شخص یہ سنتے کا ڈاکر
پڑنے والا ہے اور شاندیہ ڈاکر اس کے
لئے ہر ہسی پڑے کا تقدیر یہ خشنیدہ پڑا ہے
پہلے نتائجیں لک جانے کا بدل دھوکہ چھلانگ
ہے اور سماں چنگ جمع کرتا ہے اور اگر
لکی کو ایجاد ہو تو اس کے ہاتھ کو کافی ہمان
کرنے والا ہے تو وہ اس کے لئے کھانا تقدیر
کروتا ہے وہ بھخت ہے کہ ہمان آئے کا حق
اسے کھانا دی گئے چنانچہ پلاٹیں گے۔ سھانی
اور بھل پیش کریں گے۔ لیکن خوف کے لئے
تم جا کو گے اور سہرشیار ہو گے۔ یہی محفوظ ہو
ہیں نے تقدیری طور پر بیان کیا ہے اس

اسی جگہ پر بیٹھا ہے جس کو اپنے لئے اکٹھی
ہوتی ہے یا کوئی روڑا پر طاہو ہو اور
اسے نکلنے محسوس ہوتی ہے تو اس کے
 مقابل پر وہ اگر کوئی حرکت کرے گا تو وہ
حرکت اس کے ساتھ تلقن رکھے گی اس نکلنا ایسی
اٹھی ہوئی ہے تو وہ اس طرح بیٹھ جائے کہ
کہ ایں تک کا جو حصہ اپنے ہوئے ہے اس کے
جسم کے اٹھے ہوئے حصہ کی طرف ہو جائے
یا وہ اس جگہ سے ذرا ابھر کر بیٹھ جائے کہ
یا ہاتھ مار کر اس ایمیٹ یا روتے کو مٹا
دے کا غرض ہر حرکت خواہ وہ چھوٹی سی مرمیا
برائی بتیرنے نہیں ہوتی ہے۔ اسی طرح اور
خوف بھی انسان کے اندر ایک تبدیلی پردا
کر دیتے ہیں۔ خوف آئے کافی انسان کے اندر
بیداری پیدا ہوگی۔ مثلاً ایک انسان جنگل
بیٹھ جل رہا ہوتا ہے اسے خطرہ ہوتا ہے کہ
کہیں شیر پا چلتا یا کوئی اور موادی جانور نہ
پھر رہا ہو تو راؤ ہی اس کے اندر ایک
بیداری پیدا ہو جاتی ہے اور وہ ہوشیار
ہو جاتا ہے۔ اسی ریز

خون کے آثار

بائیں سے تے جی دھ هر کھلے پر کھلی دیں اُ
بائیں اور کھلے پتھے ملک دیکھے گا۔ اور کھلے آئے
نہ نظر دوڑائے گا۔ اور اگر کوئی بھتی ہوئی بڑی
بھی اس کی طرف بھلے گا تو چھوٹے شیر حصے
بکسی اور موکی بانوں کا خالی ہے۔ وہ کوئی
کم اگلے چلا جائے گا۔ یا کسی عکس کی خیال ہے
کہ دشمن اس کا تعاقب کر رہا ہے تو وہ دوڑتے
وقت ملزم کراپنے پتھے دیکھ جائے گا۔ یا
وہ خالی کرتا ہے کہ اس کے قریب کوئی بائیں
ہے تو وہ بجائے انسان کی طرف بیا اپنے
دایاں اور بائیں دیکھنے کے باہم اپنے پاؤں
کی طرف دیکھے گا۔ خوف خوت اس سے اپنے
در پر ہے مطابق حرکت کرائے گا۔ اگر اسے خوف

بیں اور ہمیں اس کا کچھ اخیر حکومت میں موتا۔
دل دھرتا ہے اور ہمیں کوئی اس سے بیش
ہوتا، کان سے ہمستہ ہیں اور نہ کوئی قوتی
کیفیت محکم سے بیش کرتے۔ یہ

طیو افعال

بیں جن کے بد لیں ہم خدا تعالیٰ سے کسی ثواب
کے امید و انتہی ہر سکتے۔ ہم کوئی حقیقتی
رکھتے کہ خدا تعالیٰ سے کہیں کہ ہم کے کان
سے ٹھنڈا ہے تب ہم اس کے بد لیں کیا جاؤ
سکتے۔ ہمارا دل دھڑکا ہے اس کا کامیاب
کی تو اب تھے لگا۔ ہم سافی یتھیں ہمیں
اس کا کیا انعام تھے گا۔ اس طرح یعنی طبعی
عادات بھجو بیکار ہوئی ہیں۔ مشتعل بعض لوگوں
کو اپنے کسی عضو کے بلانے کی عادت ہوئی
ہے۔ کوئی اپنا کندھا ہالاتا ہے۔ اور کوئی
آنکھیں راستا ہے۔ یہ عادتیں وہی بیسا
ہمیں سوچاتیں۔ ان کا عین پچھہ بچھے بھی ہوتا
ہے۔ لیکن اس کے بیان کرنے کا نہ یہ موقع ہے
اور نہ اس کی صورت ہے۔ برعال بعض

غرض عادت کے طور
ن کے نتیجہ میں خدا تعالیٰ
ابید و ادیتیں ہوتے
غیر طبعی، عادتیں

محنتی ہیں۔ اور جو عقلي طبع معاشر دینیں ہوں۔ ان پر
سازا بھی کوئی نہیں۔ اور ان کے بعد ملکہ ان کا
پیشہ کوئی نہیں۔ ان کے سوابا باقی تھیں پیشیں
ہوتی ہیں وہ کوئی نہ کوئی اخراج سان پر چھوڑ
جاتی ہیں اور اس کے اندر ان کی وجہ سے
کوئی نہ کوئی تبدیلی پیدا ہو جاتی ہے۔ کچھی
افکار کے سچاں میں تبدیلی پیدا ہو جاتی
ہے۔ کچھی دلی بعینہ بات میں تبدیلی پیدا ہو
جاتی ہے اور کچھی بادی طور پر اس دنیا میں
تبدیلی پیدا ہو جاتی ہے۔ مثلاً کوئی شخص

سونرہ فاقہ کے بعد حضور ایدہ استحقا می
تھے تھے رہب خلیل آئیں کہیے کی تکاوٹ کی گئی
تجھائی جنوب ہم عن المفاسیج
یہ دعوت ربہم خو فاؤ طعنًا
تمارزنا ہم ینتفعون۔
(المسند ۴)

لے بجھ سر جایا۔

ڈمنہ داری کے مطابق بیداری

میرا ہوتی پڑھا اور اس کی بیداری سے ہی
شاذ لگایا جاسکتا ہے کہ اسے اپنی مدد اوری
کا لکھنا اس سے ہے۔ قرآن کریم کے معتقد غافلات
سے خلوٰم ہوتا ہے کہ انسان کی کامیاب زندگی
خوب اور بارجاءِ محبتی ہے لیکن اس کے داماغ
پر یقیناً طور پر خوف اور رنجاء کے دوقوں پہنچ
غایب ہوتے ہیں۔ اسے خوف لپٹ کر زوری کی
وجہ سے ہوتا ہے اور اسید خدا تعالیٰ کے فرشتوں
قدموں اور طاقتوں کی وجہ سے ہوتا ہے
وہ ڈرتا ہے کیا اس کی کمزوری اور سختی کہیں
اسے تباہ نہ کر دے اور وہ ۱۵۰۰ مید رکھا ہے
کہ خدا تعالیٰ کے فضل اور طاقت اسے اپنالیست
دیں گے۔ اور ڈمہ بننے شہین ہیں کہ مکا جس
طرح امریقہ کا سایہ ہوتا ہے اور پھر فصل کا ایک
تیزی ہوتا ہے اسی طرح

خون اور رحماء

مجھی اپنے سائے رکھتے ہیں۔ دنیا میں عادی
فہار کے سوا جن کو درحقیقت کوئی خوبی نہیں
ہنسیں ہوتی۔ باقی بختی پر چیزیں ہیں وہ مسالی کی
حصاری نتیجے خیز اور اپنے اندر کوئی نہ کوئی اثر
و رکھتی ہیں۔ عادی افعال یا تو غیر طبعی عادات
اوہ حقیقی ہیں یا طبعی افعال ہوتے ہیں اور غیر طبعی
عادتیں اور طبعی افعال جیسا تک ثواب کا
تعاقب ہے کوئی قیمت نہیں رکھتے۔ تم سماں نیتے

لی میں بہت کوئی نیک لمحہ نہیں دیکھ سکتے اور دوسرا طرف سے اداوار آن کر تھیں۔ مولوی صاحب نے ہم اداوار کی وجہ پر لگوں نے ہم کہلے دے ان کو بتا دیں جن مفہوم سے ہمیں کہلے ہیں۔ اسے قلمیری کو اس میں ایک سبق بھی نہیں۔ اور علمی اپنی بیانات کے ایک حصہ سے جو خود کی حرمت ہے اس سبق استوارتیہ کے ہوں اپنے خوفناک کام پرچھ جو حصہ میں ہوں کی جنت میں بننے والوں کو دے دد۔ اور جو ایڈول کی جنت میں بننے والے میں ان کے ہم کوں کو وہ اپنی پچھے ایڈیں خونسکے لئے داؤں کو دیں تا دعوی کی ایمان درست ہو جائے۔ قرآن کریم کا کچھ کہنے کے

ومنوں کی حلاحت

یہ ہے کہ تجھا فی جنوب ہم عن المصباح
ید مuron ریسم خوداً و مطعاً و دمماً
رذ قناعت ہم یقفقرون۔

سرمن خوت و طبع کے دو سالان زندگی پر
کرتا ہے، نہ ذر سے اس کی جان ملکیتی ہے اور
تم امیدوں کے اس کے عمل میں سستی پیدا
ہوتی ہے۔ غرق طبع و قرآن اور خوت بیداری
پیدا کرتا ہے۔ وہ خوت جو طبع کے ساتھ
ظاہر بسلا رکی پیدا کر لے۔ اور وہ خوت
جو طبع کے ساتھ نہ ملائے تو بزرگی پیدا
کر دیتا ہے جس شخص کے گھر و کام کر رہے تھے
ہم۔ اور ہمیں یہ امید مونگ کر وہ ذا کوڈن کو
شکست دے دے گا۔ وہ بسلا رکونتا ہے۔
موشی رہنمایا ہے۔ اور سالان جس سبقت کرتا ہے
گھر جھوپڑ کر بھاگ تبیں جانیا کرتے۔ نیکوں جس
کو سمع تشنیں ہوتا وہ گھر جھوپڑ کر بھاگ جانی
کرے۔ اور زندی دھلتا ہے۔ اسی طرح
جس میں طبع جنتی ہے مگر ساتھ خوت میں ہو وہ
قرآن کرتا ہے۔ اور جس کی

طبع کے ساتھ خوف

ہمیں بوتا ہے سکتہ ہو تابے ادھ پا کام
دوسرے کے حوالے کر دیتا ہے۔
عزم خوت و مطمئن آگ دلوں کشے
حل کے تو ایک طرف شدید بیداری ہو گی۔
ادھ دوسرا طرف انسان قربانی ہو گی۔ جسی مخصوص
کو ایسے جو لمبے مجھے ایسا کے پڑھیں در
ملیں گے۔ وہ ایک کے خرچ کرتے میں
درینے ہمیں کے گا۔ وہ تو کچھ کا کہ چلو
اسے پھٹکو، اس کے پڑھیں تو ملیں گے
پس ایمڈ کے ساتھ قربانی اور خوت کے
سامنے لازمی بسیدا ہے بیداری ہوئی ہے۔
ہماری جماعت

میں یہ تبیہ کرت کہ خارجی جماعت میں یہ چیزیں
تھیں بسا اپنے باقیں یہ دوسری تبیہیں بھی نہیں
جماعت میں پا گئی تھیں، مگر جو کہ جماعت سے
لوگوں میں منتظر طور پر پائی گئی تھیں، خارجی
جماعت میں ایسے لوگ پائے جاتے ہیں، وہیں
کے متعلق قرآن کریم میں آئندہ کہا
تباخانی جنتوں ہم عن المصائب
میں عود ربہم خواہ مجمعًا
و ممتاز رزقناہم ینتفعوں
لیکن ابھی کچھ جماعت اسی آئتے لے لیکے حصہ
کی مدد اور یہی ہوتے ہیں۔ کچھ جماعت درستہ
حصہ کی مدد اور یہی ہوتے ہیں۔ کچھ جماعت کو
میں بھکھتیں کرو گوہ خونکا کی شالیں، زدرا
خونت کی ہات کی پیدا ہو گئے تو کہنے لگ
جائتے ہیں کہ نہ صورت اپنی بوجائے کچھ کچھ

بے کے اسلام کو بھی دن ائمہ تھے کا اپنا
کام ہے دد خود کر کے گا، میں فکر کرنے
لی کیا ہذرت سے ملے۔ ملک طیف مشورہ پر
ایک شخص جو حادیت جعامتی ہے۔ اور
انہیں مقام کی میں عادوت ہے۔ وہ بھیں
جانتے ہوئے راستہ میں ایک گاؤں میں
حشر گئے۔ گاؤں کے لوگوں نے ان سے جو
کہ نمازِ جummah پڑا۔ انہوں نے امام کی۔ گلوگاؤں
نے امام کی اور اخوند مان کئے۔ مگر ان کا
چیز قدر چاہتا تھا جیسی وہ خلیفہ کے شے
کھڑے ہوئے تو انہوں نے کہا۔ اسے لوگوں
کی تھیں پر ہے لگوں نے اُن کی چکنے
سے کہ کہاں، میں کچھ تر انہیں۔ انہوں
نے کہ اگر تھیں پڑھی تھیں تو میں نے کی
جھٹا ہے۔ تو انہیں تباہی کی۔ اور اسے کہ
کوئی بزرگ سے اترائے۔ درستے جسم پر گاؤں
والوں 2 پھر اصرار کی کہ وہ فحاظ جسم پر گاؤں
اور انہوں نے آپ میں یہ مشورہ کی کہ اگر ایں
کے موہری صاحب و پیغمبر کی جو کچھ میں نہیں
جتنے تھیں اس کا علم ہے۔ تو اسکے لئے بھر
کہ پہلے ہیں علم ہے۔ میں وہ موہری صاحب کھکھ
ہوئے اور انہوں نے کہا۔ اسے لگ جاتا تو کیا میر
تھا ہے کہ میں نے کی کھکھا ہے۔ اسی پر اسی
قہقاہ کیں میں نہیں کہ آپ نے کیا کہنا تھا
خواہی صاحب نے نہا۔ الگ تھیں پر ہے کہ میں
کی جھٹے۔ تو مر جسے

بتانے کی افسوس دستی کا ہے

یہ کہہ کر وہ چھپریز کے اترائے مولوی صاحب
کا قسم اسی گاؤں میں کچھ بیٹا گا اور سرخ چمٹ جو
ہم آنکھاں گاؤں والیں نے پر مشورہ کیا کہ کام
2 ان کا خلیفہ صدر دشنا ہے۔ اب کے انہیں
نے خصوص کر لیا اگر مولوی صاحب یہ بوجھیں کہ
کل تمہیں بتتے کہ میں نے یہ کہنا ہے۔ تو وہ
وہ چھپریز کے اترائے مولوی صاحب کا نہیں جس

یعنی اجید کی صورت میں وہ اپنے
موالی اسٹنڈرڈ نوکر کے خیال سے خرچ کرنے کی ہیں
لیکن ان کے
لیے امور جیات نو دلوں اکٹھے ہیں لیکن ان کے
شترات الگ الگ بیان کردئے گئے ہیں جیسا کہ
اس نے بتایا ہے۔ جب تہیں پھر جو معلوم ہوتا ہے
کہ تین اپنے پچھا آتا ہے تو قوم صرف جاگئے ہیں بیش
بلکہ اس کے لئے کھانا بھی تیار کرتے ہوں اسی
طرح اسے تھا لے افراتا ہے وہ لوگ اپنے رب
کو طبع کے ساتھ کار رتے ہیں اور جو کچھ ہم نے اخونے
دیا ہے اس میں سے خرچ کرتے ہیں۔ لیکن جو کچھ د
اپ اپنے پچھے کی ۲۰ پورا اس کی آمد کے میں
خرچ کرتے ہیں اسی طرح وہ لوگ ہی خرچ کرتے
ہیں۔ کوئی پاٹی حالت کے تینجیہیں ان کو راتیں
سیداری میں نکتی ہیں اور دوسرا میں حالت کے
تجھری میں ان کے دن ان جماعتیں صرف تو تے

شہزادی

کی طرف توجہ دلاتا ہے اور ملجم دن کے وقت
خچپ کرنے کی طرف توجہ دلاتا ہے زمین پر اپنے
قیمتی واتے اس کو کھیت میں دلاتا ہے کہ
سے طبع برتا ہے کہ دنے آئیگی کہ اور نظر پر
وکار۔ عاب ملجم دن کو درس جاتا ہے اس سامان
کوہ امتحان میں پاس ہو کا درجی نہیں کر جائے
تھا جو دکان پر جانا ہے ملائم و قریب جاتا ہے۔
ادھر منجع کارخانہ میں جاتا ہے اس کے لئے کوئی
کوئی اچھی نیتی نہیں کی اسے امید ہوتی ہے اسی
طرح اتفاق نہیں جاتا کہ امتحان کی صفت میں
غیر ملتا ہے بلکہ اجنبی مصنوع
ان کے پہلو پستروں سے جدباً ہوتے ہیں یہ دعویٰ
پتھر خوفناک اور شدقاً لالہ کو اس خوف کی
وجہ سے پکارتے ہیں کہ کہیں شیطان اور الحکی
اخلاں دا کسی کارکان کے ایمان کو خراب کر دیں
وطبق مکران سے اٹھتا ہے کہ دوسرے
ہوتے ہیں ایک مالک یوہ الدین ہونے کا اور
ایک رب ہونے کا مالک یوہ الدین ہونے
کے لیے ڈسے ان پر خوف کا پلسو غایب ہوتا
ہے اور رب بیت کے لحاظتے اس کا رشتہ
ماں باپ سے بھی نزیحہ بخت اور پیار کا ہوتا

قرآن کریم کا مکمال

آئیت کریمہ میں بیان کیا گیا ہے جو ہم نے اپنی
پڑھی ہے تجھاً جنوبیهم عن المضايحة
یدعون ربھم خوفاً و طمعاً و ممما
رُزْقَنَا هُمْ بِهِ فَقُولُوا - ۖ

بے کوہ مضاہین کو ایسے نئے نئے اسلوب سے
بیان کرتا ہے کہ ان کی عقل جیران رہ جاتی
ہے۔ اس آگیت کا نفع مزکی خوناً و مطہماً
ہے۔ کہ خدا تعالیٰ سے مومن یا تعالیٰ حقوق اور
طہی پر مبنی ہوتا ہے۔ اس دین کی طرف توجہ
دلائی کے لئے یعنی ملادات کی طرف توجہ
دلائی کی بھی مزورت تھی۔ یعنی حقوق اور طہی
کی بنت اسی پسیدا ہوتے ہیں۔ اس کا یہ
طریق بھی تھا کہ ان دونوں کو لکھ بیان کر
کے بعد میں ان کے نتائج بیان کر دیتے ہوئے

اور ایمیڈریم پر کام کریں ایک موجب بہت مشال بیان کی جاتی اور پھر وہ برا موجب اور اس کی مشال بیان کی ہوئی۔ اور اسرا طریق یہ تھا کہ موجودات تو کامٹے رہتے ہیں۔ لیکن مشالیں ان موجودات کے قریب کو مدد فراہم کر بیان کی جاتیں۔ شدنا ایک طریق یہ تھا کہ خوفناک اور طمعناک کو ایک بھایان کرنے کے بعد دوں کی مشالیں بیان کر دی جاتیں۔ اور ایک طریق یہ تھا کہ خوفناک کو خوفناکی مشال بیان کردی جاتی اور طمعناک کو طمعناکی مشال بیان کر دی جاتی۔ اور تیرسرا طریق یہ تھا کہ خوفناک اور طمعناک کے بعد قریب کو نظر کر کر ہوتے ہیں۔ پس طبع کی مشال بیان کی جاتی اور پھر تو فٹ کی مشال بیان کی جاتی۔ قریب کو نکام کرنے کے ان اسلامیہ کو نکندھ جگہوں پر اختیار کیے ہوئے ہیں اس عکلیں اور اسلوب اختیار کیا گی ہے اور وہ یہ کہ موجودات کو ایک بھایان کیا ہے مگر ان کے اثرات میں سے خوف کے اثر کو پہنچانے بیان کیا گیا ہے۔ کیونکہ موجودات میں سے خوف کا انفظ پہنچتا ہے اور طبع کے اثر کو لوہیں بیان کیا گیا ہے۔ کیونکہ طبع کا انفظ خوف کے بعد استعمال ہوا تھا، اسی طرح موجودات کو اکٹھا جائی کر دیا ہے لیکن سر موجب کا میتوں اسرا کے ساتھ

نہادت لطیف صرفت

چنان پر فرماتا ہے تتجانی جنوب ہم
 عن احتمال بچجے دھرست ریشم شد
 ان کے پیلو پسے بستروں کے چدار تینیں
 اور وہ اپنے رب کو خوف کی وجہ سے کاتے
 ہیں۔ وہ بھتی جیسے تنداب میں خطرہ درپیش
 ہے تو بخار کی بد دفرا۔ اس کے بعد طمعاً
 آتا ہے اور اسکی کے بعد اس کے نتیجہ کو
 بیان کر دیا گی ہے، جو مکار زفتا ہم

ایک محلصِ حمدی انجوان کی روزگار و فوت

مکر و چوہداری محمد فضل داد صاحب۔ تعلیم الاسلام کالج۔ ریویو

جنائزہ پر و نعمت بمعراج رپید لایا گیا اسی دلیل سے حضرت
مولیٰ گھر اعلیٰ صاحب فاضل ہالا پوری کی ایسی
صاحبیدن فوت ہوئی تھیں۔ ان دونوں کا جنازہ فرم
مولانا جلال الدین صاحب شمس ناظر اصلاح و ارشاد
نے ایک بہت بڑے مجتمع نیت پڑھا۔ یادداش
مرحوم کو پسرو دخانی کیا گیا۔

مرحوم کی سادی تندگی میرے سامنے
گزوری اس سے اس کے اخلاقی و اطوار کے
دیکھنے کا بھی خوب منفعہ تھا۔ مرحوم چین
سے ہی نیک سید۔ عوشن غسل نماز بخار اور
فراتر و راتر۔ ہر ایک سے خندہ بیٹھی سے
ملنے والا صدم و صدلاہ کا پا بند۔ خدتِ سلم
کا جوش رفتہ و الہ خدامِ الحمدی کے جمل
قرآن نیاتِ دینستاری اور ذوق و شوق سے
سرچشم دینے کا عادی تھا۔ اپنے والدین کا
قراہبر وار گھر میں کاموں میں بھی دلچسپی لیتا تھا۔

اپنے کاروبار کے سلسلہ میں اپنے والد کا بیٹہ
راستِ خلا۔ اپنا کوئی سچ کا رعبا رجھ کر ہزاروں
روپے پر مشتمل ہے۔ میخالے ہوتے تھے۔ جس
کاروبار میں ٹھیک اس نے اپنا ہاتھ ڈالا اس میں
اس نے دینستاری کو مقدم رکھا۔ یہی وہ طبقی
کہ کاروبار کے جو دوستی رات بیوچکی ترقی کرتی تھی
ان تو صرف ویقات کے بارہ بودا پسے والدین کو کارو
رجھ کر ان دونوں سخت بیماریوں کے علاج کا پورا
پورا نیاں رکھتا۔ اور یہی خیال اس کو خدا شر کے
دن کا اصل پورے لامعاہر لائے کا واجب بنایا۔ مرحوم
نیاتِ ہنر و شغل۔ ملسا۔ ہر ایک سے باہم
پشت آتا تھا۔ بھی وہی بسکے جب مرحوم کا جنائزہ
مکان سے اٹھا۔ اس درست دقت کے دلکش و مذکور کو
دیکھ کر کوئی دل ایسا نہ تھا جو سوگا نہ ہوا
اور کوئی آنکھیں ایسی مکھی جو اشناز نہ ہوئی۔
الغرضِ مرحوم نے حقیقت زندگی بھی گناہ کیا ہے۔
یہی سعادتِ تمنی اور اندر کاری سے گزاری۔
چھوٹے سے لئے کہ فاصد پر ایک کار آئے
گئی۔ اس کا ڈاکٹر پرانی لینے کے لئے دکان

دو تنوں سے شتبی ہوں کہ مرحوم کے
لئے دعا قرایاں اشد تھا۔ اس کو جنتِ الوفیہ
یہی بلکہ نصیب کرے اور اس کے والد کو جو
بہت زیادہ بیماریوں شفاقت اعلاء وادے اور
اس کے جلد رشتہ داروں کو صبر بھیں کی
تو نیتِ عطا فرمادے۔

غاسار
غم فضل داد عفی عن
تعلیم الاسلام کالج۔ روپی

نے مجھے بھی کھنڈ کھلایا۔ یہ وہ اصول ہے جو
ذینا کو اس مقام پر لائے دالا ہے جمال ہر
خوبی کی غربت دوڑ جو ہے۔ اگر دیتا اس
مقام پر آجائے کہ سارے بندے امن سے
وہ بہنے اگے بانیوں تیرے

یمان کا مقام

اپنے گاہیکن دی خوشی جو صرفت۔ پتی فکر
کرنے ہے وہ ہرگز طبع دالا ہنسنے نہیں سکت۔
وہ خدا تعالیٰ سے کوئی ایمید نہیں رکھتا۔ اگر
وہ خدا تعالیٰ سے ایمید رکھتا تو وہ اس کی
راہ میں خرچ کرنے سے دریغہ کیوں کرتا۔ اس کی
کہ صرفت اپنے نہیں کو مشترک کرنے کے
مخفیہ میں کہ اسے خدا تعالیٰ سے کوئی ایمید
نہیں۔ اگر اسے خدا تعالیٰ سے کچھ ایمید
ہوتی تو وہ قربانی کرنے سے ہرگز درج
نہ کرتا۔

غرضِ جیسہ میں نے کہا ہے اس لطیفہ
کا پھر حصہ میں اختیار کرتا ہوں۔ میں
بہت ہوں کہ

اے خوتِ دالو!

تم اپنے خوت میں سے کچھ حصہ طبع دالو کو
دے دا اور ان سے طبع نہیں۔ اور اسے
طبع دالو کم اپنی طبع میں سے کچھ حصہ خوت
دالو کو دے دا۔ اور ان سے کچھ خوت لے
ایمان خوت اور ارض کے اشتراک کا امام ہے۔
اور ان دو دل کے اشتراک سے یہ یقین
پیدا ہوئی کہ ایک طرف انداز خڑہ کو
بھاپتا ہے، اور اس کے لئے تیاری کرتا ہے
وہ دوسری طرف کو کیا اور اس کی طبع ادا میں
رکھتا رہے گا۔ کرحم نے اپنی ذمہ داریوں کو
بھی۔ اور خدا تعالیٰ کے دن کو بھاپت کے
لئے چکر پہنچے اور مرتباً اطمینان فرائی سے
اندم مفل کرے گا۔ کہ تمیں اکھیں آمد کی
سچی ایمیدی۔ اور متعاقبے اس کے استعمال
کے شے اپنا مال خرچ کیا۔ خدا تعالیٰ کے
بیت تھیں۔ اس کا اپنے آپ کو مون بھنا یا لکھ
خدا تعالیٰ کے کھنڈ قربانی کا دکار ہے۔

خدا تعالیٰ کے دست میں خروج

کرتا ہے۔ یہ دوں چیزیں ہوتیں کی عالمیں میں
حس خصی میں یہ دوں ہوتیں نہیں پائیں
جاتیں۔ اس کا اپنے آپ کو مون بھنا یا لکھ
یا کاروبار فضولی ہے۔

میرے پاس ہی آتا ہے جس کی خدات
میں حق سے محبت ادا ہاں حق کی عظمت ہوتی
ہے جس کی خطرتِ سلیم ہے وہ دور سے
خوبی کو جو بھائی کی میرے ساتھ ہے تو مختار
ہے اور شش کے ذریعے جو خدا تعالیٰ اپنے
اموروں کو عطا کرتا ہے میری طرف اس طرح
کچھ چلے آتے ہیں جیسے وہ متن طیں کی طرف
مرحوم نے بھی اپنا جان جان آفرین کے پسرو
گردی۔ اتنا مفتر و اتنا ایله راجحون۔

پا جاتا ہے اسکے بھی یہ خجال تھیں آتا کہ
خدا تعالیٰ کی سماں پر موجود ہے۔ اس سے
صرفت یہی لوگ نظر آتے ہیں۔ خدا تعالیٰ نے تظر
نہیں تھا۔ اور وہ صراحتی ایسے ہے کہ اس
کے اندر میر خوت ہے جیسی تین ہر صرفت میں پڑا
ہوتا ہے۔ وہ سمجھتے ہے کہ

خدات تعالیٰ کا کام

ہے وہ خود کرے گا۔ میں اس کے لئے خدا
کے کی کہ خود وہ تھے۔ جیسے کہتے ہی
ہے کہ

عجب طرح کی ہوں فراغت

گدھ عواليہ ڈالا جو با راستا
وہ بھی خدا تعالیٰ پر سیا بارڈال درتے۔

اوہ خود بے فکر کوک بھی رکھ رہتا ہے۔ یہ طبع
نہیں۔ اسلام طبع کھا رہا ہے۔ وہ جعل پیدا
ہتھیں کرتا۔ اس کے سامنے کام کرنے اور خچھ
کرنے کے ہوتے ہیں۔ اور اسلام جنحوت
لکھا رہے۔ اس کے سامنے بیداری کہے ہیں۔

بہدل کے ہتھیں۔ یہ دلوں چیزوں جس کا تھوڑی
شخص کے اندر پیدا ہوں۔ اس پر متوالی

حالت تھیں آتی۔ تم تراہ دخیر اپنے آپ کو
بیوں کر جو لو۔ اور رکورڈر فلم تھی عین تک

کافر کہ لو۔ تم احمدی ہتھیں ہو گے۔ خدا تعالیٰ
کے سامنے تھیں۔

احمیت کا تاج

تھیں یہ گاہیکن اگر تمہارا عمل ان عالمیں کا
مربب ہو گا۔ قوتِ خدا تعالیٰ سے متفقی تھے
پاؤ گئے۔ تم تراہ خوت خدا تعالیٰ سے تراش
مائل رہے گا۔ کرحم نے اپنی ذمہ داریوں کو
بھی۔ اور خدا تعالیٰ کے دن کو بھاپت کے

لئے چکر پہنچے اور مرتباً اطمینان فرائی سے
اندم مفل کرے گا۔ کہ تمیں اکھیں آمد کی
سچی ایمیدی۔ اور متعاقبے اس کے استعمال

کے شے اپنا مال خرچ کیا۔ خدا تعالیٰ کے
بیت تھیں۔ اس کا دلیں کھما پتھا رہتا ہے۔ جب

خدا تعالیٰ کے کھنڈ قربانی کا دکار ہے۔

غريب بندوں پر خرچ کرنا

جوتا ہے۔ احادیث میں آتے ہے کہ خدا تعالیٰ
اپنے مون بندوں سے قیامت کے دن بھگا

گھریں بھوکا لھا تھام تھے کھانے کو دیا۔
اہل برخون بندے کے لھبڑا کی بیعت کے

قد اتھیجہ اور عجم بھی۔ ہم میر طاقت کو
لئی کہ بھجے کھلاتے۔ خدا تعالیٰ کے

جو ایسے ہیں کہ جس میر اکٹھیں کے
اگر حالت میں تھے۔ پاں آیا کہ وہ بھوکا
تھام اور حم نے اسے کھانا کھلایا تو وہی

سائنسی اکشاف میں تفاوت کا عنصر

مکرم پروفیسر حبیب اللہ خان صاحبِ عین ایس سی — دبوکہ

(فسطنبر ۲)

اسکے بعد ہوا کیلئے یا ایندھن کیلئے انہیں سطح پر آتا تھا تا
تھا۔ اب ایسی تو انہی اب کمیٹی قیاد پر انسان کیلئے نہ فہم
غیر مترقبہ تباہ ہے جو کوئی ہے۔
اب بظاہر بخوبی کام کر جو تمہارے خاص الفاظ
لگاتا ہے۔ اسکے پورے نہیں کی دلکشی کو تصور کر سکتے پر
عذر آئیں رکھا جائے۔ پھر وہ کے دروان مطلع کا مسلسل
کی جن تک اپر کو روشنی میں جھوکنے کا علم مل جائے گا۔ موتا ہے
لیکن اتنے الفاظ کا کام جو جاننا خود تبلار ہے کہ ان
کے پس پورہ غدائی کی تقدیر کام کر کرچتی اور دقت
ایگی تھا کہ ایسی تو انہی کا لذت بند ہواز تو انہی کے
نہ سائل انسان کے لئے ہیسا کے جاں۔ بخوبی کے
تجربات نہ فہم ایسی تو انہی کے حصوں پر منصب ہوئے
بلکہ ان سے خود اپنے کی ساخت معلوم کرنے میں بڑی
حد تک اور پتہ چکار ایک کو تو دیا ہی الگ ہے جو طرف
سروج، چاندا، دروسیا سے ایک عالم پریس، سیطرہ اپنے
کے اندر جھیل کر باریک درباریک نظام شکی کام کر
رہا ہے۔ وہ دیواریں دیاں دیاں سے الگ بک نیا عالم
ہے جسیں میں خدا کے تصرفات اپنائیں کر شکر دھا رہے
ہیں۔ سائنس کے اس مطالعوں سے یہی علمی وہاں پہنچے
کہ قرآن کریم نے جو ہم اپنے کو اس دنیا کا خالق دعا کی
ثیرد پیغمبر ہے، تادری دیوانا ہے اور رب العالمین
بھی یہ واقعی درست ہے۔ اس دنیا کا پہنچوڑا اور
ذرہ کا پہنچ ایک الگ عالم ہے پھر اسماں پر نظر
کریں تو وہاں پر پہنچتہ رہا ایک الگ نظام رکھتا ہے
جس کے مکانیں ملکہ نہیں۔

غرض سانسکریت کو جا لکھنا فات غیر منطق
ٹھوپ پر اور بخوبی ارادے کے ہوتے رہتے ہیں
اگر کوئی انسان اپنی کمکنی سے اتفاقات کے نام سے
میور ہرم کرتا ہے کیونکہ ان کے پس پر مدد جو خداوند تقدیر ہے
کام کر رہا ہے تو اپنے بیوی کو بھی اپنے بیوی کو بھی
قابل عذر ہے کہ اتفاق اسے کہتے ہیں میں کوئی ایسا نہیں
کہ سب نہ ہوشیار کا کسی ضرورت سے تعلق ہو جائیں یعنی
درستھن کو کایا کیسری کا انشافت اور تابلاری کی
دریافت ہے۔
ان دونوں میں اپنے تلقین ہے۔ یہ وہ زمانہ تھا
جس میں ایک ہمیشہ کی ساخت پر تیقین پوری بیان
نشافت کے بغیر ایک طبقی ساخت کا پتہ رکھنا اور
علم اور ترقی تجویزی۔ اس ضرورت کے میشنا نظر
الطفاق اسے میں دقت پر ادا طرق تباہیک ہی
زمانہ میں دونوں کے خپور کے سامان پیدا کر دئے
قریب کے زمانہ میں اور میں دقت پر انجام انشافت
خاکر کر رہا ہے ایک دن ادا دینا خدا یوحہ دے پے
یومیتھے خامی تفریقات سے ہماری مشکلات کو آسان
کرنا تھا ہے اور ضروریات کو پورا کرنے کے معاون
وقت پر مہما ذرا تھا ہے جو کریون کے پیشتری کو درود
روز و مادہ کی ایک دفڑا پپ پیدا کر کے ان سے
و مستشی نہیں پڑی بلکہ ہر ایک اپنی قدرت کے نئے
نئے بلوے دھاما کار پہنچتا ہے۔

فَتَبَارِكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ -

(۳) اب ایک اور شان جو اس کے بھی زیادہ ۱۵ ہم
بھے بیٹیں کی جاتی ہے۔ اس زمانہ میں مختلف قسم کی
مشتیوں کو چلانے کے لئے بے حد ایڈننس نکی ہزورت
ہے۔ جب بھاپ کا بجنیت رسگر گیا تو بیٹیں دغیراً اس
کے ذمیوں چلے گئیں اور قدرتی کوٹکی تدریجی مقیمت بہت
بڑھ گئی۔ اس کی ماں اور بھیت میں تدریج افزدی
اٹھنے پر نہ لگا۔ ایک دقت ایسا آیا جب یہ
محوس کیا جائے تھا کہ اگر کوٹکی کی بھیت اسی رفتار
سے جلدی رہی تو دنیا کو کوئی مدد و خواریست
بلد فتم بوجائیں گے۔ اسی دوڑان میں ایک بنا قسم کا
اجنبی کا دریا کیا گیا۔ اس کو اندر ڈالنے کی احترازاتی اجنبی کہنے
پڑیں۔ اس اجنبی میں ایک اور پڑھوں دغیراً استعمال
پڑتا ہے۔ اسی دریافت سے کوٹکی قلت کا خوف
کی قدر و دریہ گیا۔ میکن بیسوں صدی کا یہ دور
ایسا ترقی پذیر ہے کہ اس کے قدرتی دسائی بھی

۲۹۶ اور کی بات ہے کہ ایک فرائیں ہاں
طبعات جس کامن ہنزی پکریریں تھا لیعنی تجویات
میں مدد و تھا ان تجویات میں اسے فوڑ کافی
لی پلیوں کوچی استعمال کرتا تھا یہ پلیوں
جیسا کہ بہ جانشی ہیں موٹے سیاہ کاروں میں اسی
کڑج پیچی بڑی اور بندہ بڑی کروڑ کی ان تک
پہنیں ہیں سکتی۔ ایک دن بُوئری میں تھا قاتے سے
بُوئری کی کچھ دھات کی ایک ٹولی فوڈ کافی کی
ایک پیٹ پر رکھدی پھر عرب بعد جب اسکی
اس پلیوں کو دھویا تو اس پر ٹولی کی قصہ بوجوہ
تھی۔ اسے پڑا تھب ہوا کو پیٹ تو سندھی اور
اس پر دو شیپڑی بینی پھر ٹولی کی قصہ کیسے بن لگی۔
اب اسکی ارادہ کیا کہ اس پر کو کہا۔
سابق تجربہ میں بدمختم کافی کو پہنچے دھوپ میں رکھا
جا چلا تھا۔ لیکن اشیاء الیکٹریکی پر کیا میں کہاں بینی
تھوڑی دیر دشمنی میں رکھا جائے تو دھرم اندر ہے
میں ہی کھلی ہیں بدمختم بھی اپنی اشارہ میں سے بھی
جا تھی تھی بگوئی کو خیال آیا کیونکہ کچھ نہیں ہے ایسی
کو دھوپ دیکھ کر فوڈی بندہ پلیوں پر رکھا جائے
اور دیکھا جائے کہ آیا صوری نتھا ہے یا نہیں۔

مولن کاٹس پیدا رکے اندھیں سے پہنچے جاری ازیز
ایسی سوت میں ترقی پورن کیسے ہو چرے جان مشینوں
کو چلاتے کے ملا دہ خود اسی بسم کی مشینے کا کو
چلاتے کے لئے دافر اور مناسب خواہ کی هنوت
ہے جو دستیاب ہیں ہمہ رہی سبب آبادی سرعت
سے بڑھ رہی پر کو افسوس نہیں پیدا کریں خاطر خواہ
اہم دہنوت فحظ و حفاظ سے دو چالہ ہونا لازمی
ام رہے۔ اس دور کے دانشوروں نے تقلیل خواہ ک

پانچ سالہ کیم تعلیمی فلسفہ حسنہ

اسی نیویادہ صفت غنیوٹ نے اشنازیدہ اللہ تعالیٰ نامہ اللہ دکانی ہے جو ہمدرد نے مشاہدت ۱۹۶۳ء میں فرمایا تھا کہ بادا کو اس بارے کی کوشش کر چاہیئے۔ دیبات میں بعض حلقوں میں سال سے ہماری حاضرین قائم ہیں مگر ان میں کوئی کوچویں نہیں۔ انکے حلقوں کو فوٹے اس کو تحریک کی جائے کہ وہ پذیرہ میں زینہدار لی کر دیکھ لے کی اسی عملی تکمیل کا پروجہ اخراجی اور ارضی کے اپر کو پوچھ دیکھ دے جیا کیونکہ تجدیں سالیں کئی کوچے کوچویں بن سکتی ہیں۔

خاصہ یہم: جاعت کا ہر پیشہ کا فرد مرد ہو یا خورت اس میں حصہ لے سکتا ہے۔ جو کم از کم یہی یا بڑھا سکتا ہے۔ اس کی سالانہ جمع شدہ رقم کی اطلاع مرکز سے جاری ہو کر یہیں مبینہ کو دیکھائے گے۔ ہر سال جمع شدہ رقم کا ۷۰ فلسفہ پر خرچ ہو گا۔ باقی کو تبدیل پر طاری پڑھاتے کا استیار و صدقہ الجن احمد کو ہو گا۔ کسی نمبر کو پہلے پانچ سال کے نزدیک ایسی جمع شدہ رقم کا کوئی حق والیں طلب کرنے کا اختیار نہ ہو گا۔ پچھے سال ۷۰ حمد و اپس ملے گا۔ ساقوی سال ۷۰ اور ملیہ بہذا الفیس دسویں سال۔ جاری رقم یا باقیا۔ سلیم کے مندرجہ ذیل حصہ ہوں گے۔

اولیٰ زندگانیہ فلسفہ۔ درم ایں حرف کا۔ سوم ماذیں کا۔ چہارم سورات کا۔ اور پیغمبر مختار کا۔ اوقی۔ درم۔ سوم کا یوں ۷ فلسفہ ہو گا (یہی ایک ضلع کے اُنیٰ پیشہ کے ایڈوار پر خرچ ہو گا)۔ پھر اسی دوچھم کا یوں ۷ فلسفہ۔ سوتیں کا اسی سورات سے اُنہیں خدا کی ایک صورت ہو گی۔ اور جو اصحاب پیاس روپے ہوں گا۔ ساقوی سال ۷۰ اور ملیہ بہذا الفیس دسویں سال۔ جاری شدہ وظیفہ ان کے نام پر ہو گا۔ اور حصہ بالاداں کا ہے گا۔ یہ وفا فلسفہ میں کے بعد کی نیتیں کے جاری ہوں گے۔ جمیں بلدر فرحدیں کے۔ ان کی رقم پر ایڈیٹ فنڈ نے طرف پر خوبی رہے گے اور وفا فلسفہ بینے والے طیار حسب قاعدہ نظرت حیلہ سے بطور قرضہ عہد و ظافٹیں رہیں گے۔

آپ، ازراہ کم سلیم کی خود بھی حصہ میں اور دیگر اصحاب کو بھی حصہ یعنی کی تحریک فراہم کرنے والے ماجد ہوں۔ یہیں صد بارے ہے۔ اس میں شامل ہو رہا اپنے حصہ غنیوٹ پر اشنازیدہ اللہ تعالیٰ کے مشاہدات کو پیدا رکھتے ہیں۔ آپ کی رقم سے اعلیٰ القیم کے لئے وفا فلسفہ جاری ہوں گے اور پھر آپ کی رقم پر اسی صدر الجن، حمد، یہ محضنگی رہے گی جو حسب قوانین اپ کو دلوں ملے گی۔ یہیں خود دمی ثواب۔ حسب استناعت حصہ میں اور رقم بہاہ جمادی کے ساتھ ”بنجسا سلیم یعنی فلسفہ حمد“ کی مدتی اوسال فرمایا گئی۔ (ناظر تسلیم بودا)

محترم صاحبزادہ امداد افیع احمد صنائی نظر صیب پرسننس پسپورٹ کمپنی میسٹر محمد الہاء

پرسننس پسپورٹ کمپنی یعنی ہمیں کا ثناوی کا ثابت دیتی ہے۔ میں کمپنی کا مشکر ہوں۔

اللہ تعالیٰ جزا خیر دے۔

اصحاب اب کو ہزار کے علاوہ لاہور۔ شیخوپورہ۔ پینڈی چھٹیاں۔ شاہ کوٹ اور لال پور کے لئے باخلاق عملی خدمات اور اعلیٰ سروکس فائدہ اٹھائیں اور اپنے پیشی کا ہصولہ افزائی فرمائیں۔ پچھرہی تھی نواز یونیورسٹی کے ایڈوار پر اسی میسٹر محمد الہاء کے لیے تھیں۔

اوادادی زینتیں ہیں۔

ہو اشناز تریاق نسوانی (الہاء کویاں)

اوادادی زینتیں ہیں۔
پچھوں کے لئے پچھوئی ہوں گے۔
تیشیتیں۔
تریاقیں۔
پورمیں اسماں کے متفقہ مشروط طلب ہوں۔
اگر کہیے دو اخانہ مغلیہ ایسی کیلیں بوجہ
اوادادی زینتیں ہیں۔

لبوہ کے اجتنبا

الفضل کا تذہب پر جہے
ملک کی بھی سر اور کلب اور لبوہ
سے حاصل کریں!

اردو-عربی اور انگریزی زبانوں میں تبدیلی کے لئے تبدیلیں ہیں یا اور کھیں
اوہ نیل ایڈوار پس پیشناگ کا پوری لشیں لمیشناگ کوں بازار۔ لبوہ

نصرت ایمنگ پسید

الیس اللہ بکافت غبہ
کوں داک پر نت شدہ بے
نصرت ارت پریس بوجہ

قرآن مجید

کسی قرآن، حمایتیں بہارت جس اور بلا ترجی
کھوئی تھیں تھیں بی تھیں
قشیر اور طویلہ تھیں کی اسلامی کتابیں
حکیم نہ سمجھ کر کے
تاج کپی لہڑا، اور اس بھی تجوہ کا کیا

تعزیز فلسفہ الصاریح — تین ہزار روپے کی فوری ضرورت

مجسیں مکریہ کے فاتریں اس وقت میاں کوں اور اس پریس کی بوجہ گایا جا رہا ہے۔ اسکے علاوہ بعض اور ترقی کا کام بھی مذکور ہے۔ احباب نے مکرے ساختہ بڑی فراغل سے تباہ کیا تھا۔ جس کے تقبیں خدا تعالیٰ کے فضل سے نہیں تھے اور باقی سمات تعمیر ہو گئی ہے۔ میکن سلسہ دیست کے تقدیم ساختہ بوجہ عالم عمار تو میں بھی دعوت ہے۔ جسکے نئے اراکین نے ہی خشنہ تھیا کرنے ہیں۔ پس موجودہ ضرورت کے بیش نظریں ان اراکین سے جن کو اخذ تقاضائے و دعوت کے ساتھ دینی اور قومی کاموں میں بڑھو جاؤ گے اور فوج دیس کے دل دیا ہے۔ درخواست کرتا ہوں کا اس فنڈ میں ضرورت کے کمیہ رقم پوری کردیں۔ یہ خیال نہ کریں کہ وہ ایک دخواں میں حصے ہے جکے ہیں۔ اسکے دوبارہ اسیں مدیں چندہ دینے کے ضرورت ہے۔ زیادہ بڑی کسے بھی حسب استاد اس سر میں چدہ وصولی کرنے جلد بھی کاریں۔ جنکم مذکور ہے (فائدہ الصاریح مکریہ)

ضرورت فلسفی و چکیدار

شیخوپورہ میں ایٹھوں کے ایک بھجتہ کیلے ایک فلسفی اور ایک چوکیدار کی ضرورت
اہتمامی تشوہاہ علی الترتیب۔ ۳۰۰۔ ۱۰۔ ۲۸۰۔ ۱۰۰۔ ۰۰۔ ۰۰۔ کے
گریدوں میں حسب لیاقت اور کارکردگی مقرر کی جائے گی۔ بالمتضاد فیا بذریعہ
خط و کتابت مندرجہ ذیل پتہ پر رابطہ قائم کریں۔

ملک ظفر الحنفی علیل دو اخانہ میں بازار شیخوپورہ

جلد حقوق حفظ
مالیں العلاج مرفتوں کے لئے خوشخبری!

اہتمامی کے رسمی میں بھجتہ اسے فرایا ہے۔
لکھ دیا و دلایا جیسی ہو گئی کا داہے۔ چاچوں کا جو
خواہ کیا تکلیف دہ قسم کو اسکو علاج حکمی افسوسی کی جوت
سے مایوس ہوں ہو چاہیے بلکہ اس سرپر میچ علاج تاشی کرنا
پاچھے لطف خدا ہے جس کی مدد و دلکشی خانہ کی مدد میں دو میں
مسکنیتیں اور حجتیں جو تھے۔ خوش ہو رضا کرنا۔
درودوں کے سے بہت مفید ہیں۔
ہر سمتی اور کمردی کو درکار کے سبقتی اور قلائل
پہنچ کریں۔
”بہاری نظر۔ ۳۔ قی۔ ۳۔“
”بہاری نظر۔ ۴۔“
”بہاری نظر۔ ۵۔“
”بہاری نظر۔ ۶۔“
”بہاری نظر۔ ۷۔“
”بہاری نظر۔ ۸۔“
”بہاری نظر۔ ۹۔“
”بہاری نظر۔ ۱۰۔“
”بہاری نظر۔ ۱۱۔“
”بہاری نظر۔ ۱۲۔“
”بہاری نظر۔ ۱۳۔“
”بہاری نظر۔ ۱۴۔“
”بہاری نظر۔ ۱۵۔“
”بہاری نظر۔ ۱۶۔“
”بہاری نظر۔ ۱۷۔“
”بہاری نظر۔ ۱۸۔“
”بہاری نظر۔ ۱۹۔“
”بہاری نظر۔ ۲۰۔“
”بہاری نظر۔ ۲۱۔“
”بہاری نظر۔ ۲۲۔“
”بہاری نظر۔ ۲۳۔“
”بہاری نظر۔ ۲۴۔“
”بہاری نظر۔ ۲۵۔“
”بہاری نظر۔ ۲۶۔“
”بہاری نظر۔ ۲۷۔“
”بہاری نظر۔ ۲۸۔“
”بہاری نظر۔ ۲۹۔“
”بہاری نظر۔ ۳۰۔“
”بہاری نظر۔ ۳۱۔“
”بہاری نظر۔ ۳۲۔“
”بہاری نظر۔ ۳۳۔“
”بہاری نظر۔ ۳۴۔“
”بہاری نظر۔ ۳۵۔“
”بہاری نظر۔ ۳۶۔“
”بہاری نظر۔ ۳۷۔“
”بہاری نظر۔ ۳۸۔“
”بہاری نظر۔ ۳۹۔“
”بہاری نظر۔ ۴۰۔“
”بہاری نظر۔ ۴۱۔“
”بہاری نظر۔ ۴۲۔“
”بہاری نظر۔ ۴۳۔“
”بہاری نظر۔ ۴۴۔“
”بہاری نظر۔ ۴۵۔“
”بہاری نظر۔ ۴۶۔“
”بہاری نظر۔ ۴۷۔“
”بہاری نظر۔ ۴۸۔“
”بہاری نظر۔ ۴۹۔“
”بہاری نظر۔ ۵۰۔“
”بہاری نظر۔ ۵۱۔“
”بہاری نظر۔ ۵۲۔“
”بہاری نظر۔ ۵۳۔“
”بہاری نظر۔ ۵۴۔“
”بہاری نظر۔ ۵۵۔“
”بہاری نظر۔ ۵۶۔“
”بہاری نظر۔ ۵۷۔“
”بہاری نظر۔ ۵۸۔“
”بہاری نظر۔ ۵۹۔“
”بہاری نظر۔ ۶۰۔“
”بہاری نظر۔ ۶۱۔“
”بہاری نظر۔ ۶۲۔“
”بہاری نظر۔ ۶۳۔“
”بہاری نظر۔ ۶۴۔“
”بہاری نظر۔ ۶۵۔“
”بہاری نظر۔ ۶۶۔“
”بہاری نظر۔ ۶۷۔“
”بہاری نظر۔ ۶۸۔“
”بہاری نظر۔ ۶۹۔“
”بہاری نظر۔ ۷۰۔“
”بہاری نظر۔ ۷۱۔“
”بہاری نظر۔ ۷۲۔“
”بہاری نظر۔ ۷۳۔“
”بہاری نظر۔ ۷۴۔“
”بہاری نظر۔ ۷۵۔“
”بہاری نظر۔ ۷۶۔“
”بہاری نظر۔ ۷۷۔“
”بہاری نظر۔ ۷۸۔“
”بہاری نظر۔ ۷۹۔“
”بہاری نظر۔ ۸۰۔“
”بہاری نظر۔ ۸۱۔“
”بہاری نظر۔ ۸۲۔“
”بہاری نظر۔ ۸۳۔“
”بہاری نظر۔ ۸۴۔“
”بہاری نظر۔ ۸۵۔“
”بہاری نظر۔ ۸۶۔“
”بہاری نظر۔ ۸۷۔“
”بہاری نظر۔ ۸۸۔“
”بہاری نظر۔ ۸۹۔“
”بہاری نظر۔ ۹۰۔“
”بہاری نظر۔ ۹۱۔“
”بہاری نظر۔ ۹۲۔“
”بہاری نظر۔ ۹۳۔“
”بہاری نظر۔ ۹۴۔“
”بہاری نظر۔ ۹۵۔“
”بہاری نظر۔ ۹۶۔“
”بہاری نظر۔ ۹۷۔“
”بہاری نظر۔ ۹۸۔“
”بہاری نظر۔ ۹۹۔“
”بہاری نظر۔ ۱۰۰۔“
”بہاری نظر۔ ۱۰۱۔“
”بہاری نظر۔ ۱۰۲۔“
”بہاری نظر۔ ۱۰۳۔“
”بہاری نظر۔ ۱۰۴۔“
”بہاری نظر۔ ۱۰۵۔“
”بہاری نظر۔ ۱۰۶۔“
”بہاری نظر۔ ۱۰۷۔“
”بہاری نظر۔ ۱۰۸۔“
”بہاری نظر۔ ۱۰۹۔“
”بہاری نظر۔ ۱۱۰۔“
”بہاری نظر۔ ۱۱۱۔“
”بہاری نظر۔ ۱۱۲۔“
”بہاری نظر۔ ۱۱۳۔“
”بہاری نظر۔ ۱۱۴۔“
”بہاری نظر۔ ۱۱۵۔“
”بہاری نظر۔ ۱۱۶۔“
”بہاری نظر۔ ۱۱۷۔“
”بہاری نظر۔ ۱۱۸۔“
”بہاری نظر۔ ۱۱۹۔“
”بہاری نظر۔ ۱۲۰۔“
”بہاری نظر۔ ۱۲۱۔“
”بہاری نظر۔ ۱۲۲۔“
”بہاری نظر۔ ۱۲۳۔“
”بہاری نظر۔ ۱۲۴۔“
”بہاری نظر۔ ۱۲۵۔“
”بہاری نظر۔ ۱۲۶۔“
”بہاری نظر۔ ۱۲۷۔“
”بہاری نظر۔ ۱۲۸۔“
”بہاری نظر۔ ۱۲۹۔“
”بہاری نظر۔ ۱۳۰۔“
”بہاری نظر۔ ۱۳۱۔“
”بہاری نظر۔ ۱۳۲۔“
”بہاری نظر۔ ۱۳۳۔“
”بہاری نظر۔ ۱۳۴۔“
”بہاری نظر۔ ۱۳۵۔“
”بہاری نظر۔ ۱۳۶۔“
”بہاری نظر۔ ۱۳۷۔“
”بہاری نظر۔ ۱۳۸۔“
”بہاری نظر۔ ۱۳۹۔“
”بہاری نظر۔ ۱۴۰۔“
”بہاری نظر۔ ۱۴۱۔“
”بہاری نظر۔ ۱۴۲۔“
”بہاری نظر۔ ۱۴۳۔“
”بہاری نظر۔ ۱۴۴۔“
”بہاری نظر۔ ۱۴۵۔“
”بہاری نظر۔ ۱۴۶۔“
”بہاری نظر۔ ۱۴۷۔“
”بہاری نظر۔ ۱۴۸۔“
”بہاری نظر۔ ۱۴۹۔“
”بہاری نظر۔ ۱۵۰۔“
”بہاری نظر۔ ۱۵۱۔“
”بہاری نظر۔ ۱۵۲۔“
”بہاری نظر۔ ۱۵۳۔“
”بہاری نظر۔ ۱۵۴۔“
”بہاری نظر۔ ۱۵۵۔“
”بہاری نظر۔ ۱۵۶۔“
”بہاری نظر۔ ۱۵۷۔“
”بہاری نظر۔ ۱۵۸۔“
”بہاری نظر۔ ۱۵۹۔“
”بہاری نظر۔ ۱۶۰۔“
”بہاری نظر۔ ۱۶۱۔“
”بہاری نظر۔ ۱۶۲۔“
”بہاری نظر۔ ۱۶۳۔“
”بہاری نظر۔ ۱۶۴۔“
”بہاری نظر۔ ۱۶۵۔“
”بہاری نظر۔ ۱۶۶۔“
”بہاری نظر۔ ۱۶۷۔“
”بہاری نظر۔ ۱۶۸۔“
”بہاری نظر۔ ۱۶۹۔“
”بہاری نظر۔ ۱۷۰۔“
”بہاری نظر۔ ۱۷۱۔“
”بہاری نظر۔ ۱۷۲۔“
”بہاری نظر۔ ۱۷۳۔“
”بہاری نظر۔ ۱۷۴۔“
”بہاری نظر۔ ۱۷۵۔“
”بہاری نظر۔ ۱۷۶۔“
”بہاری نظر۔ ۱۷۷۔“
”بہاری نظر۔ ۱۷۸۔“
”بہاری نظر۔ ۱۷۹۔“
”بہاری نظر۔ ۱۸۰۔“
”بہاری نظر۔ ۱۸۱۔“
”بہاری نظر۔ ۱۸۲۔“
”بہاری نظر۔ ۱۸۳۔“
”بہاری نظر۔ ۱۸۴۔“
”بہاری نظر۔ ۱۸۵۔“
”بہاری نظر۔ ۱۸۶۔“
”بہاری نظر۔ ۱۸۷۔“
”بہاری نظر۔ ۱۸۸۔“
”بہاری نظر۔ ۱۸۹۔“
”بہاری نظر۔ ۱۹۰۔“
”بہاری نظر۔ ۱۹۱۔“
”بہاری نظر۔ ۱۹۲۔“
”بہاری نظر۔ ۱۹۳۔“
”بہاری نظر۔ ۱۹۴۔“
”بہاری نظر۔ ۱۹۵۔“
”بہاری نظر۔ ۱۹۶۔“
”بہاری نظر۔ ۱۹۷۔“
”بہاری نظر۔ ۱۹۸۔“
”بہاری نظر۔ ۱۹۹۔“
”بہاری نظر۔ ۲۰۰۔“
”بہاری نظر۔ ۲۰۱۔“
”بہاری نظر۔ ۲۰۲۔“
”بہاری نظر۔ ۲۰۳۔“
”بہاری نظر۔ ۲۰۴۔“
”بہاری نظر۔ ۲۰۵۔“
”بہاری نظر۔ ۲۰۶۔“
”بہاری نظر۔ ۲۰۷۔“
”بہاری نظر۔ ۲۰۸۔“
”بہاری نظر۔ ۲۰۹۔“
”بہاری نظر۔ ۲۱۰۔“
”بہاری نظر۔ ۲۱۱۔“
”بہاری نظر۔ ۲۱۲۔“
”بہاری نظر۔ ۲۱۳۔“
”بہاری نظر۔ ۲۱۴۔“
”بہاری نظر۔ ۲۱۵۔“
”بہاری نظر۔ ۲۱۶۔“
”بہاری نظر۔ ۲۱۷۔“
”بہاری نظر۔ ۲۱۸۔“
”بہاری نظر۔ ۲۱۹۔“
”بہاری نظر۔ ۲۲۰۔“
”بہاری نظر۔ ۲۲۱۔“
”بہاری نظر۔ ۲۲۲۔“
”بہاری نظر۔ ۲۲۳۔“
”بہاری نظر۔ ۲۲۴۔“
”بہاری نظر۔ ۲۲۵۔“
”بہاری نظر۔ ۲۲۶۔“
”بہاری نظر۔ ۲۲۷۔“
”بہاری نظر۔ ۲۲۸۔“
”بہاری نظر۔ ۲۲۹۔“
”بہاری نظر۔ ۲۳۰۔“
”بہاری نظر۔ ۲۳۱۔“
”بہاری نظر۔ ۲۳۲۔“
”بہاری نظر۔ ۲۳۳۔“
”بہاری نظر۔ ۲۳۴۔“
”بہاری نظر۔ ۲۳۵۔“
”بہاری نظر۔ ۲۳۶۔“
”بہاری نظر۔ ۲۳۷۔“
”بہاری نظر۔ ۲۳۸۔“
”بہاری نظر۔ ۲۳۹۔“
”بہاری نظر۔ ۲۴۰۔“
”بہاری نظر۔ ۲۴۱۔“
”بہاری نظر۔ ۲۴۲۔“
”بہاری نظر۔ ۲۴۳۔“
”بہاری نظر۔ ۲۴۴۔“
”بہاری نظر۔ ۲۴۵۔“
”بہاری نظر۔ ۲۴۶۔“
”بہاری نظر۔ ۲۴۷۔“
”بہاری نظر۔ ۲۴۸۔“
”بہاری نظر۔ ۲۴۹۔“
”بہاری نظر۔ ۲۵۰۔“
”بہاری نظر۔ ۲۵۱۔“
”بہاری نظر۔ ۲۵۲۔“
”بہاری نظر۔ ۲۵۳۔“
”بہاری نظر۔ ۲۵۴۔“
”بہاری نظر۔ ۲۵۵۔“
”بہاری نظر۔ ۲۵۶۔“
”بہاری نظر۔ ۲۵۷۔“
”بہاری نظر۔ ۲۵۸۔“
”بہاری نظر۔ ۲۵۹۔“
”بہاری نظر۔ ۲۶۰۔“
”بہاری نظر۔ ۲۶۱۔“
”بہاری نظر۔ ۲۶۲۔“
”بہاری نظر۔ ۲۶۳۔“
”بہاری نظر۔ ۲۶۴۔“
”بہاری نظر۔ ۲۶۵۔“
”بہاری نظر۔ ۲۶۶۔“
”بہاری نظر۔ ۲۶۷۔“
”بہاری نظر۔ ۲۶۸۔“
”بہاری نظر۔ ۲۶۹۔“
”بہاری نظر۔ ۲۷۰۔“
”بہاری نظر۔ ۲۷۱۔“
”بہاری نظر۔ ۲۷۲۔“
”بہاری نظر۔ ۲۷۳۔“
”بہاری نظر۔ ۲۷۴۔“
”بہاری نظر۔ ۲۷۵۔“
”بہاری نظر۔ ۲۷۶۔“
”بہاری نظر۔ ۲۷۷۔“
”بہاری نظر۔ ۲۷۸۔“
”بہاری نظر۔ ۲۷۹۔“
”بہاری نظر۔ ۲۸۰۔“
”بہاری نظر۔ ۲۸۱۔“
”بہاری نظر۔ ۲۸۲۔“
”بہاری نظر۔ ۲۸۳۔“
”بہاری نظر۔ ۲۸۴۔“
”بہاری نظر۔ ۲۸۵۔“
”بہاری نظر۔ ۲۸۶۔“
”بہاری نظر۔ ۲۸۷۔“
”بہاری نظر۔ ۲۸۸۔“
”بہاری نظر۔ ۲۸۹۔“
”بہاری نظر۔ ۲۹۰۔“
”بہاری نظر۔ ۲۹۱۔“
”بہاری نظر۔ ۲۹۲۔“
”بہاری نظر۔ ۲۹۳۔“
”بہاری نظر۔ ۲۹۴۔“
”بہاری نظر۔ ۲۹۵۔“
”بہاری نظر۔ ۲۹۶۔“
”بہاری نظر۔ ۲۹۷۔“
”بہاری نظر۔ ۲۹۸۔“
”بہاری نظر۔ ۲۹۹۔“
”بہاری نظر۔ ۳۰۰۔“
”بہاری نظر۔ ۳۰۱۔“
”بہاری نظر۔ ۳۰۲۔“
”بہاری نظر۔ ۳۰۳۔“
”بہاری نظر۔ ۳۰۴۔“
”بہاری نظر۔ ۳۰۵۔“
”بہاری نظر۔ ۳۰۶۔“
”بہاری نظر۔ ۳۰۷۔“
”بہاری نظر۔ ۳۰۸۔“
”بہاری نظر۔ ۳۰۹۔“
”بہاری نظر۔ ۳۱۰۔“
”بہاری نظر۔ ۳۱۱۔“
”بہاری نظر۔ ۳۱۲۔“
”بہاری نظر۔ ۳۱۳۔“
”بہاری نظر۔ ۳۱۴۔“
”بہاری نظر۔ ۳۱۵۔“
”بہاری نظر۔ ۳۱۶۔“
”بہاری نظر۔ ۳۱۷۔“
”بہاری نظر۔ ۳۱۸۔“
”بہاری نظر۔ ۳۱۹۔“
”بہاری نظر۔ ۳۲۰۔“
”بہاری نظر۔ ۳۲۱۔“
”بہاری نظر۔ ۳۲۲۔“
”بہاری نظر۔ ۳۲۳۔“
”بہاری نظر۔ ۳۲۴۔“
”بہاری نظر۔ ۳۲۵۔“
”بہاری نظر۔ ۳۲۶۔“
”بہاری نظر۔ ۳۲۷۔“
”بہاری نظر۔ ۳۲۸۔“
”بہاری نظر۔ ۳۲۹۔“
”بہاری نظر۔ ۳۳۰۔“
”بہاری نظر۔ ۳۳۱۔“
”بہاری نظر۔ ۳۳۲۔“
”بہاری نظر۔ ۳۳۳۔“
”بہاری نظر۔ ۳۳۴۔“
”بہاری نظر۔ ۳۳۵۔“
”بہاری نظر۔ ۳۳۶۔“
”بہاری نظر۔ ۳۳۷۔“
”بہاری نظر۔ ۳۳۸۔“
”بہاری نظر۔ ۳۳۹۔“
”بہاری نظر۔ ۳۴۰۔“
”بہاری نظر۔ ۳۴۱۔“
”بہاری نظر۔ ۳۴۲۔“
”بہاری نظر۔ ۳۴۳۔“
”بہاری نظر۔ ۳۴۴۔“
”بہاری نظر۔ ۳۴۵۔“
”بہاری نظر۔ ۳۴۶۔“
”بہاری نظر۔ ۳۴۷۔“
”بہاری نظر۔ ۳۴۸۔“
”بہاری نظر۔ ۳۴۹۔“
”بہاری نظر۔ ۳۵۰۔“
”بہاری نظر۔ ۳۵۱۔“
”بہاری نظر۔ ۳۵۲۔“
”بہاری نظر۔ ۳۵۳۔“
”بہاری نظر۔ ۳۵۴۔“
”بہاری نظر۔ ۳۵۵۔“
”بہاری نظر۔ ۳۵۶۔“
”بہاری نظر۔ ۳۵۷۔“
”بہاری نظر۔ ۳۵۸۔“
”بہاری نظر۔ ۳۵۹۔“
”بہاری نظر۔ ۳۶۰۔“
”بہاری نظر۔ ۳۶۱۔“
”بہاری نظر۔ ۳۶۲۔“
”بہاری نظر۔ ۳۶۳۔“
”بہاری نظر۔ ۳۶۴۔“
”بہاری نظر۔ ۳۶۵۔“
”بہاری نظر۔ ۳۶۶۔“
”بہاری نظر۔ ۳۶۷۔“
”بہاری نظر۔ ۳۶۸۔“
”بہاری نظر۔ ۳۶۹۔“
”بہاری نظر۔ ۳۷۰۔“
”بہاری نظر۔ ۳۷۱۔“
”بہ

.... دیریں کی صبح صرف اس عرض کے لئے ہی تھم
ہمیں کی کچھی میں کو مسلمان ان میں سعادت کیں بلکہ
بیشتر اسلام کی سادگی میں ان صاحبوں کے ساتھ ہی رہتے
ہے۔ صاحبوں میں بھق تک حکم کے لئے لودھرناہر پولی
دستیوں میں بھق ہیں یا انکا ان میں جماعت کے افراد باہم
لڑتا کہ اپنی سماجی اور مذہبی گروہیاں جاہری رکھ سکیں۔
یوپ کے عیناً یا جملک میں اسلام کے یہ نامانے
یادوں میں دالوں کے پر خلاصت میں نہیں کہا جاتا بلکہ
یہی بہت پیش پیش میں ان غور گون کامباں یہ کہ
میسح کی اصل اعلیٰ عہد نہ ہو دید کے داطن سے پھیلی
کہ شکار ہونے کے بعد بدی بھق ہی شکل اس آگے
پھیلی ہے۔ میسح کی صیبی موت کے تقریب کو
تلسمیں نہیں کرتے اس طرح سے یہ لوگ بائیسیں کے
مندرجہ نامہ در عصیٰ میں معتقدات کے بارے میں نہیں
تو یہ تھا میشیز کر کے بھق ملکر رکھنے والے میں
ادر قارئین کرتا تو کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔
بڑی دہان میں ان کی بھرپور عادات ساتھ بخوبی میں
ان میں یہ بادر کرتے ہی کوشش کی گئی ہے کہ
اسلام کی زندگی حال کے خریداری میں کاہراں اعلیٰ
 موجود ہے اور اسلام کی اسی صورتیوں کے
من میں سبب حال وہ اکیل مذہبی ہے جو دعوت
بلکہ تعمیر دلتی اور آزادی خالی کا علمدار

Schweizer Evang-
elist. Zurich.
dated 7.10.1962

مختصر مہر نیکم صاحبہ حضرت میر محمد اسعیل صنائی فتاویٰ پر

لجنہ امام امیر پورہ کی قرارداد تحریت

تمہارت جو ادارا اللہ ربہ کا یہ ہمایہ ایکس پلٹھ صاحبہ حضرت ذاکر شیر محمد اکمال صاحب
فی اللہ عزیزی المذاک دنات پر اپنے ولی جذبات اور علم کا انہر رکنے۔ مختصر ملکہ صاحبہ حضرت
حضرت ام المؤمنین منی ام علیہن السلام اور حضرت سیدہ ام میتین صاحبہ صریح حضرت ام المؤمنین طلاق فی
نافی ایدہ المذاک نصرہ العزیز کاظم الاره ماحدہ تھیں نہایت مسلک امراج خوش اخلاق صاحبہ دشکار لڑکوں
بنی عزیزیں کی خود و خواز اور بیاؤں اور عزیزیں کا درود رکھنے والی تھیں۔ ام علیہ المذاک آپ کو
مات بیانیں اور دیوبیس پر عطا دریافت جن کی ہمہ تین پوچش اور اعلاء بیت آپ کے ہندو رکار کی آئندہ اور
ست بیماری کا طبیعی عرض صحت بست صبر و سکل اور خدا پیٹتی نی سے بدداشت کی۔ گورنمنٹ مونی از سہ اور دی
جود تھیں کے علاج معا الجم کے شیستہ الہی پوری ہوئی۔ اور اپ اپنے خود کے حقیق سے جاہلیں۔ انانہہ دانا
سے ملائیں۔

ام مہرات بجز امارت الشیوخہ سیہ و ام تین
صاحبہ دین پر صاحبزادیوں اور صاحبزادوں نیز
مالان حضرت سیمہ صریح علی الصدیق والاسلام
کے دیگر افراد کی خدمت میں اپنی تغیرت کرنے
کی کوشش دیتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ طیہ
حریم کو حوارِ حیث میں بھی کارکردگی کی روند
بپہٹے شمارِ بیانات اور رحمتیں نازل ہیں
اور عنسم زدہ دلوں کو لپیٹے ہائے
نقشِ درم سے صبرِ میں عطا کرے۔ امین
شم امین

یونپ کی اکثر مساجد میاں کی ایک خاص جماعتی تعمیر کی ہیں جس کا نام جماعتِ احمد ہے۔

یہ مساجد اس امر کی آئیں نہ دار ہیں کہ یوپ میں اسلامی مشنوں کا ایک جال پھیلایا جا سکتا ہے۔

مغزی ممالک میں جماعت احمدیہ کی تبلیغیں اسی پر یوں سفر لیتے کہ ایک مشہور عین انجام کا تبصرہ

قافیہ قادیان میں شامل ہونے والے صحاب متوحہ ہوں

(محترم صاحب ادراة مولانا ناصر احمد صاحب ناظر خدمت درویشان) احباب کی اعلان کے لئے اعلان کی جاتا ہے کہ متادیان کے قامباز کے لئے حکومت مغربی پاکستان کی خدمت میں درخواست پھر واری کیتی ہے اس مرتبے تک متادیان کا مدد ہے اور مدد اعلان کی اجتناب ۱۹-۲۰ دسمبر ۱۹۷۴ کو ہو گا۔ قائمکشی کی روز انتہا ۱۶ دسمبر کو لاہور سے بذریعہ فرین ہو گی اور متادیان سے والپن ۱۷ دسمبر کی ششم کو ہو گی احباب کامیابی کے لئے روزہ من کرنے ہیں۔

بوجو دستت ق غلري جونجا چاپي ده نظارات خدمت در دا شان سه شکر لپشت که لش
مطہریم فارم حی مسل کر کے اپنے ضروری مطلبیه کو اف پیچو اوس میدر و زن شادا لاط
جو بچا جال ضروری چاپي اپنی طخوار رکھا جائے ڈ

۱۱) صرف ایسے دوست دعویٰ است بھی کہ ایک کو کہ پس باقاعدہ مستقر کر دے پا سپورٹ مونیچود بھی بھو
ہندستان کے سفر کے لئے کام کے نیزہ پہنچ طور پر قادیان جعلیہ کا ارادہ بھی کر کے گئے ہیں
اللهم اراده تو کے دفتر کی پریت اور ارادا جس خلاف ارادت کا موحوب رہیں ؟

(۲) یہ درجہ استعفی معاشر پر وکی جائے اور اس پر پرینزپیٹ یا ایمیر مقامی جماعت کی تصدیقی درجہ ہوئی ضروری ہے۔

وہاں گوئیوں کے طازیں کے لئے ضروری ہے کہ وہ حسب صابطہ اخترانِ محاذ سے تحریری اور ایجاد کیا جائے۔

جن اجابت کہ پاس پاپسروت ہو یعنی وہ ابھی سے اپنے لپٹے ضمیں کے ذلیل پا سپرٹ
تیار کرنے کی کوشش فرمائیں۔ تاکہ قدر میں شعلی بورکت دین کی زیارت اور دیاؤں کے
غمی محول راستے متنبھ پوسکیں اور جوں جوں ان کے پاپسروت تیر بوجے جائیں وہ
نکارت خدمت دوایت اس سطح میں فارم حاصل کر کے اپنی درخواستیں مکمل کو بالغت کے
سامنے بھجاتے رہیں۔ پاپسروت مکمل ہونے سے پہلے میرے نظری درخواست بھجوائیں کی
خدمت ہے یعنی ای درخت اسی ارتکوت ۱۹۶۲ء تک ناٹ خدمت دوایت اسی نہیں جائز ہے اسی میں