





## غیرت کا مظاہرہ

کیا۔ یعنی میاں عزیز احمد صاحب نے اور انہوں نے اس کی کوئی امداد نہ کی۔ بلکہ خاموش ہو کر بیٹھ رہے۔ یہاں تک کہ جب اس کی وجہ سے مائی کورٹ نے خلیفہ مسیح کے متعلق بعض ریمارکس کئے۔ تو اس وقت جماعت میں جوش پیدا ہوا۔ اور ڈر بھاگ کی گئی۔ حالانکہ اگر شروع سے ہی جب یہ واقعہ ہوتا تو کوشش کی جاتی تو شاید میاں عزیز احمد کو بھی پھانسی نہ ملتی۔ اور وہ بچ جاتے۔

یہ دو باتیں ہیں۔ جو اس دوست نے پشاور سے لکھی ہیں۔ اور تخریر کیا ہے کہ ہم اس دوست کو سمجھاتے رہے۔ اور وہ اصرار کرتے رہے۔ جس سے انہوں نے یہ نتیجہ نکالا ہے۔ کہ وہ دوست اور ایسے ہی اگر کوئی اور دوست ہوں۔ تو ان کے دلوں پر رنگ لگا ہوا ہے۔ کیونکہ وہ

قادیان اور مرکز سلسلہ کا احترام نہیں کرتے۔ اور چونکہ ایسے شخص نے قادیان کے لوگوں کی ہتک کی ہے۔ اور فتنہ پیدا کیا ہے۔ اس لئے اس کا ازالہ ہونا چاہئے۔ یہ تو ایک احمدی اور اپنے دوست کی طرف سے مجھے بات پہنچی ہے۔ نام انہوں نے نہیں لکھا۔ صرف اتنا لکھا ہے۔ کہ وہ دوست احمدی اور مباح ہیں۔ اس کے علاوہ مجھے

## دو اور باتیں

بھی پہنچی ہیں۔ اور میں سمجھتا ہوں۔ کہ وہ بھی قابل توجہ ہیں۔ اگرچہ وہ دو سنتوں کی طرف سے نہیں۔ بلکہ مخالفوں کی طرف سے پہنچی ہیں۔ ان میں سے پہلی بات تو یہ ہے۔ کہ جماعت احمدیہ کی طرف سے کہا تو یہ جاتا ہے۔ کہ جماعت احمدیہ میاں عزیز احمد کی مدد نہیں کرتی رہی۔ حالانکہ اس کے

مقدمات پر ہزار ہا روپیہ خرچ

## کیا گیا ہے

ہر نہ ایک۔ غریب آدمی ہائیکورٹ اور پریوی کونسل تک مقدمہ کیونکر لڑ سکتا تھا۔ مجھے یاد پڑتا ہے۔ کہ ایک براری مولوی نے میں اپنی ایک تقریر میں یہ مضمون بیان کیا ہے

ایک اعتراض مخالفوں کی طرف سے یہ بھی میرے کان میں پڑا ہے۔ کہ

## میاں عزیز احمد صاحب کے

جنازہ میں ہزاروں احمدی شامل ہوئے۔ یہ غیر حکم کے کس طرح ہو سکتا تھا۔ ضرور ہے کہ جماعت کے لوگوں کو یہ حکم دیا گیا ہو۔ کہ جاؤ اور مظاہرہ کرو پس یہ جو کہا جاتا ہے۔ کہ ہم ایسے فعال سے ہمہردی نہیں رکھتے یہ صحیح نہیں کیا۔ یہ ہمہردی نہیں۔ کہ ہزاروں احمدی اس جنازہ میں شامل ہوئے۔ اور کیا بغیر خاص حکم کے ایسا ہو سکتا تھا۔ پھر یہ بھی کہ

## کیوں جماعت نے ان کا جنازہ

## پڑھا

اگر وہ اس فعل کو برکتے تھے۔ تو ایسے شخص کا جنازہ کیوں پڑھا گیا۔ دوسری طرف یہ اعتراض بھی کیا جاتا ہے۔ کہ اگر جنازہ پڑھنا بڑا نہیں تھا۔ تو

## امام جماعت احمدیہ نے خود

کیوں جنازہ نہیں پڑھا یا گیا وہ اس اعتراض کی دو تفسیر کرتے ہیں۔ ایک تو یہ کہ اگر اس کا فعل بڑا تھا۔ تو پھر جماعت کا اس کثرت کے ساتھ اس کے جنازہ میں شامل ہونا درست نہیں تھا۔ پھر یہ کہ ان کا شامل ہونا آپ ہی آپ نہیں تھا۔ بلکہ مرکز کی طرف سے حکم تھا۔ کہ جنازہ میں ضرور شامل ہونا چاہئے اس طرح ان کے نزدیک گو یا منافقت کی گئی ہے۔ کہ دنیا کو تو یہ کہا گیا ہے کہ ہم اس کے فعل سے بیزار ہیں۔ مگر عملاً اس بیزاری کا اظہار نہیں کیا گیا دوسری شق اس اعتراض کی یہ ہے۔ کہ اگر جنازہ پڑھنا کوئی بڑا کام نہیں تھا۔ تو خود میں نے کیوں جنازہ نہیں پڑھا یا۔

یہ وہ چار اعتراضات ہیں۔ جو میرے کانوں میں پڑے ہیں۔ اور میں سمجھتا ہوں ان کے متعلق اپنے خیالات کا اظہار کر دینا میرے لئے ضروری ہے۔ تاکہ جس حد تک اعتراض ناواحب ہے۔ اس کا ازالہ ہو جا

اور جس حد تک اعتراض حقیقت پر مبنی ہے۔ اس کی تشریح ہو جائے۔ پھر اس کے کہ میں اصل سوالوں کا جواب دوں۔ میں سمجھتا ہوں۔ یہ مناسب ہو گا۔ کہ دوستوں کو سمجھانے کے لئے اور مخالفوں کو سمجھانے کے لئے بھی (اگر وہ سمجھنے کی کوشش کریں)

## بعض اصول

بیان کر دوں۔ کیونکہ ان اصول کو سمجھے بغیر ان باتوں کے جوابات پوری طرح سمجھیں نہیں آسکتے۔ اور جو پہلو میں اختیار کر دگا وہ پوری طرح ان پر واضح نہیں ہو سکیگا پہلا امر جو ان تشریحات کے سمجھنے سے پہلے جنہیں آئندہ چل کر اگر اللہ تعالیٰ نے مجھے توفیق دی۔ تو بیان کر دگا۔ یہ ہے۔ کہ

## الفاظ کی ظاہری شکل

کو دیکھ کر کسی فتوے کا لگا دینا درست نہیں ہوتا۔ بلکہ اس حقیقت کو دیکھنا ضروری ہوتا ہے۔ جو الفاظ کے پیچھے ہوتی ہے دنیا میں ظاہری صورتیں نہ کچھ حقیقت رکھتی ہیں۔ اور نہ ظاہری فقرات کچھ حقیقت رکھتے ہیں۔ بسا اوقات اچھے فقرے ہوتے ہیں۔ جن کے بڑے معنی ہوتے ہیں۔ اور بسا اوقات بڑے فقرے ہوتے ہیں۔ جن کے اچھے معنی ہوتے ہیں۔ ہمارے ملک میں لوگ عام طور پر کہا کرتے ہیں۔ فلاں بڑا حضرت ہے۔ اب بڑا حضرت کے ظاہری معنی یہ ہیں کہ قابل عزت لوگوں میں سے وہ شخص بہت

بڑا ہے۔ اور اگر ہم الفاظ کو لیں۔ تو

## یہ تعریفی الفاظ

ہیں۔ بڑے الفاظ نہیں۔ کہ فلاں صاحب بڑے حضرت ہیں۔ کیونکہ حضرت کا لفظ ادب اور احترام کے لئے بولا جاتا ہے۔ حتیٰ کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے بھی جو لفظ کثرت سے ہمارے ملک میں استعمال کیا جاتا ہے۔ وہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ہی ہے۔ مسیح موعود علیہ الصلوٰۃ والسلام کے متعلق بھی جو لفظ ہم کثرت سے استعمال کرتے ہیں۔ وہ حضرت صاحب یا حضرت مسیح موعود علیہ الصلوٰۃ والسلام ہے پھر ان سے اتکر اور بزرگوں کے متعلق بھی ہم حضرت کا لفظ استعمال کرتے ہیں چاہے وہ دینی بزرگ ہوں یا دنیوی۔ عام طور پر ہمارے ملک میں مؤدب اولاد کہتی ہے۔ حضرت والد صاحب کی طرف سے یہ بات ہے۔ اس زمانہ میں عربی زبان میں بھی والد کی نسبت یا اور بزرگوں کی نسبت حضرت کا لفظ استعمال کیا جاتا ہے۔ تو ہمارے ہاں جو تعریف کے الفاظ ہیں۔ ان میں سے بہترین لفظ یہ ہے۔ علماء کا ذکر جب عربی کے اخبارات کرینگے۔ تو کہیں گے۔ آنحضرت الفاضل فلاں فلاں۔ ماں باپ کا ذکر آئے تو کہیں گے آنحضرتہ الوالد۔ پیردوں کا ذکر ہمارے ملک میں جب انکے مرید کرتے ہیں تو یہی کہتے ہیں۔ کہ ہمارے حضرت صاحب ایسے تھے۔ بزرگوں کا ذکر کرنا ہو۔ تو کہتے ہیں۔ حضرت فلاں بڑے بزرگ ہوئے ہیں۔ لیکن باوجود اتنا متبرک لفظ ہونیکے اور باوجود اتنی وسیع عظمت کے معنی ایسا نہ رکھنے کے ہمارے ملک میں طنزاً بعض دفعہ کہہ دیا جاتا ہے

## حضرت امیر المومنینؑ کے دوسرے صاحبزادے کی مسرور دانگی

قادیان ۲۸ جون۔ یہ خیر نہایت مسرت اور خوشی کے ساتھ سنی جائیگی۔ کہ حضرت امیر المومنین خلیفہ المسیح الثالثیؑ اللہ تعالیٰ کے دوسرے صاحبزادے مرزا مبارک احمد صاحب مولوی فاضل بی۔ آ۔ کے لئے تعلیمات عالیہ کی خاطر کل شام کی گاڑی سے مسرور دانہ ہونگے انشاء اللہ تعالیٰ۔ احباب جماعت دعا فرمائیں۔ کہ خدا تعالیٰ کے فضل کے سایہ میں ان کی ہر گھڑی گزرے۔ ان کے مبارک عوام پورے ہوں۔ اور وہ کامیاب و کامران واپس تشریف لائیں۔



فلانے بڑے حضرت ہیں۔ یا فلاں بڑا حضرت ہے۔ اب کیا ان معانی کو نظر رکھتے ہوئے کوئی کہہ سکتا ہے۔ کہ "بڑے حضرت" کا لفظ اس نے ادب کے طور پر استعمال کیا ہے۔ تو ہر جگہ خالی الفاظ کو نہیں دیکھا جائے گا۔ بلکہ حقیقت کو دیکھا جائے گا۔ اور اس امر پر غور کیا جائے گا۔ کہ ان الفاظ کو کس رنگ میں استعمال کیا گیا ہے۔

حضرت خلیفۃ المسیح الاول رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی عادت تھی۔ کہ جب آپ بہت جوش اور محبت سے حضرت مسیح موعود علیہ الصلوٰۃ والسلام کا ذکر کرتے تو "مرزا" کا لفظ استعمال کیا کرتے اور فرماتے۔

"ہمارے مرزا"

کی یہ بات ہے۔ ابتدائی ایام سے جبکہ حضرت مسیح موعود علیہ الصلوٰۃ والسلام کا ابھی دعوے نہیں تھا۔ چونکہ آپ کے حضرت مسیح موعود علیہ الصلوٰۃ والسلام کے تعلقات تھے۔ اس لئے اس وقت سے یہ لفظ آپ کی زبان پر چڑھے ہوئے تھے۔ کئی نادان اس وقت اعتراض کیا کرتے تھے۔ اور کہتے تھے۔ کہ حضرت مولوی صاحب کے دل میں حضرت مسیح موعود علیہ الصلوٰۃ والسلام کا ادب نہیں (حضرت مسیح موعود علیہ الصلوٰۃ والسلام کے زمانہ میں آپ کو لوگ عام طور پر مولوی صاحب۔ یا بڑے مولوی صاحب کہا کرتے تھے۔) میں نے خود کئی دفعہ یہ اعتراض لوگوں کے منہ سے سنا ہے۔ اور حضرت مولوی صاحب کو اس کا جواب دیتے ہوئے بھی سنا ہے چنانچہ ایک دفعہ اسی مسجد میں حضرت خلیفۃ اول رض جبکہ درس دے رہے تھے۔ آپ نے فرمایا۔ بعض لوگ مجھ پر اعتراض کرتے ہیں۔ اور کہتے ہیں۔ کہ میں حضرت مسیح موعود علیہ الصلوٰۃ والسلام کا ادب نہیں کرتا۔ حالانکہ میں محبت اور پیار کی شدت سے وقت یہ لفظ بولا کرتا ہوں۔ تو ظاہری الفاظ کو نہیں دیکھنا چاہیے۔ بلکہ ان

الفاظ کے اندر حقیقت

جو غصی ہو۔ اس کو دیکھنا چاہیے جیسے میں نے بتایا ہے۔ بعض الفاظ سمونی ہوتے ہیں۔ مگر ان میں پیار کوٹ کوٹ کر بھرا ہوا ہوتا ہے۔ اور بعض الفاظ اچھے ہوتے ہیں۔ مگر ان کا مضمون نہایت بُرا ہوتا ہے۔ ہمارے ملک میں عام طور پر جب کسی کو بیوقوف کہنا ہو۔ تو اسے بادشاہ کہہ دیتے ہیں اور باتیں کرتے ہوئے اس سے کہتے ہیں۔ "بادشاہ اسے کا کندھے ہوگا یعنی تمہاری باتیں احمقوں کی سی ہیں۔ پس جب کسی کو بادشاہ کہا جاتا ہے تو اس کا مطلب یہ ہوتا ہے۔ کہ وہ احمق ہے۔ اور اگر اگلا بادشاہ کہنے سے چڑے۔ تو کہہ دیا جاتا ہے۔ کہ میں نے اس کی اتنی تعریف کی۔ اور یہ اگلا مجھ سے ناراض ہوتا ہے۔ تو خالی الفاظ نہیں دیکھے جاتے۔ بلکہ ان الفاظ کا جو مضمون ہوتا ہے۔ وہ دیکھا جاتا ہے۔

پس ہمیشہ کسی امر کے متعلق فتوے لگانے سے پہلے اس حقیقت کو معلوم کرنا چاہیے۔ جو پس پردہ کام کر رہی ہوتی ہے۔ ہر اعتراض اعتراض نہیں ہوتا۔ اور ہر تعریف تعریف نہیں ہوتی۔ قرآن کریم میں آتا ہے۔ کہ دوزخ میں جب وہ کافر رؤساء ڈراے جائیں گے جو دنیا میں بڑے بڑے دعوے کیا کرتے تھے۔ تو انہیں کہا جائے گا۔ ذوق انک انت العزیز الکریم۔ تو عذاب کا مزہ اچھو۔ تو تو بڑی شان والا۔ اور معزز آدمی ہے۔ اب قرآن کریم میں جو یہ الفاظ آتے ہیں۔ کہ ذوق انک انت العزیز الکریم اس کے معنی گو بڑی شان والے اور معزز کے ہیں۔ مگر یہ حقیقت کے لحاظ سے استعمال نہیں کئے گئے۔ بلکہ طعن کے طور پر استعمال کئے گئے ہیں۔ یعنی تو دنیا میں سمجھا کرتا تھا۔ کہ میں اتنا بڑا آدمی ہوں۔ مجھے کوئی عذاب نہیں دے سکتا۔ میں ایسا معزز ہوں۔ مجھے

کوئی ذلت نہیں پہنچ سکتی۔ اب تو دیکھ کہ تیری عزت اور شان کہاں گئی۔ اور اگر تو وقتہ میں شان والا۔ اور معزز ہے۔ تو آج تجھے یہ ذلت کیوں پہنچ رہی ہے۔ گو الفاظ ایسے استعمال کئے گئے ہیں۔ جن کے ظاہری معنی عزت اور شان کے ہیں۔

مشنوی رومی کا ایک واقعہ

میں نے کئی دفعہ سنا ہے۔ اس میں لکھا ہے۔ کہ حضرت مولیٰ علیہ السلام ایک دفعہ جنگل سے گزر رہے تھے۔ کہ انہوں نے دیکھا۔ ایک گڈریا چٹان پر بیٹھا ہوا ہے۔ پاس اس کی بکریاں چر رہی ہیں۔ اور وہ اپنی گڈریا میں سے جوٹیں دیکھتا چلا جاتا ہے۔ اور کہتا جاتا ہے۔ کہ اے اللہ۔ اگر تو مجھے مل جائے۔ تو میں تیری جوٹیں دیکھوں۔ تیرے پیروں میں سے کانٹے نکالوں۔ تجھے بکریوں کا تازہ دودھ پلاؤں۔ تو تھک جائے۔ تو تجھے دباؤنا اور تیری دن رات خدمت کرتا رہوں حضرت مولیٰ علیہ السلام نے یہ سنا تو وہ بڑے ناراض ہوئے۔ اور اسے جا کر ڈانٹا۔ اور مارا۔ اور کہا۔ نالائق تجھے شرم نہیں آتی۔ تو اللہ تعالیٰ کی بے ادبی کرتا ہے وہ ڈر کے مارے دناں سے بھاگا۔ اس پر اللہ تعالیٰ کی طرف سے حضرت مولیٰ علیہ السلام پر الہام نازل ہوا۔ کہ انہوں نے گڈریا سے ہمارے بندے کو بڑا دکھ دیا۔ اے مولیٰ ہر شخص اپنی سمجھ کے مطابق بات کرتا ہے۔ جو الہامات سے سمجھ پر

صفات الہیہ کا ظہور

ہوا ہے۔ وہ اس گڈریا پر تو نہیں ہوا۔ پس یہ جو کچھ کہہ رہا تھا۔ محبت کے جوش میں کہہ رہا تھا۔ اس سے زیادہ تو یعنی الفاظ اس کے نزدیک اور کوئی نہیں ہو سکتے تھے۔ اور اس کا پیار انہی الفاظ میں ظاہر ہو سکتا تھا کہ اے اللہ میں تیری جوٹیں دیکھوں۔

میں تیرے کانٹے نکالوں۔ میں تجھے بکری کا تازہ تازہ دودھ پلاؤں۔ میں تیرے تو سے سہلاؤں۔ میں تیرے پاؤں دباؤں۔ یہی چیزیں اس کے نزدیک اہمیت رکھتی تھیں۔ اور یہی وہ پیار کی ممتاز علامتیں سمجھتا تھا۔ تو جو کچھ اس کے پاس اپنی محبت کے اظہار کا ذریعہ تھا۔ اس سے اس نے کام لے لیا۔ پس اس کو مار پیٹ کر۔ تو نے اُسے نہیں دیکھا۔ بلکہ ہمیں دکھ دیا ہے۔ جا اور اس کو راضی کر۔

اب دیکھو۔ بظاہر یہ کتنے بڑے لفظ ہیں۔ خدا تو الگ رہا۔ ایک

معمولی نہیں 370

کے متعلق بھی اگر ایسے الفاظ استعمال کئے جائیں۔ اور کہا جائے۔ کہ کاش میں تیری جوٹیں نکالا کروں۔ تو وہ کہنے والے پر کثرت ناراض ہوگا۔ اور کہے گا۔ کیا تو جانتا ہے۔ میں قتل و ہوش بالکل کھو بیٹھوں۔ اور اتنا گندہ ہو جاؤں۔ کہ سر میں جوٹیں پڑ جائیں۔ اور پھر اس قدر عاجز۔ اور لاچار ہو جاؤں۔ کہ کسی دوسرے کو صفائی کرنی پڑے۔ لیکن اللہ تعالیٰ کے حضور وہ الفاظ چونکہ ایک ایسے شخص کے تھے۔ جس کی نیت حافض تھی۔ اور وہ اپنے مافی الضمیر کو کسی اور رنگ میں ظاہر کرنے کی طاقت نہیں رکھتا تھا۔ اس لئے وہ قبول ہو گئے۔ اس سے زیادہ سے زیادہ یہی مطالبہ کیا جاسکتا تھا۔ کہ جن بہترین الفاظ میں وہ محبت کا اظہار کر سکتا ہے۔ ان الفاظ میں وہ خدا تعالیٰ کے متعلق محبت کا اظہار کر دے۔ سو اس نے اس مطالبہ کو پورا کر دیا۔ اس کے پاس محبت ظاہر کرنے کا یہی طریق تھا۔ کہ پاؤں میں سے کانٹے نکالے۔ بکریوں کا دودھ پلائے۔ سر میں سے جوٹیں نکالے۔ پس اللہ تعالیٰ سے محبت کرتے ہوئے اس نے یہی طریق اختیار کیا۔ اور کہنا شروع کر دیا۔



کہ اے اللہ اگر تو مجھے مل جائے۔  
تو میں تجھے ہنلاؤں۔ تیری گدڑی صاف  
کردوں۔ تیرے سر میں سے جو میں نکالوں  
تجھے تازہ تازہ دودھ پلاؤں۔ اور تو  
سو جائے تو تیرے ہاتھ پاؤں دباؤں  
اور چونکہ اللہ تعالیٰ کسی چیز کی مقدار  
کو نہیں دیکھتا۔ بلکہ قلب کی حالت کو  
دیکھتا ہے۔ اس لئے اس نے ان  
الفاظ کو قبول کر لیا۔ پھر بندوں کا کیا  
ذکر ہے۔ ہم تو دیکھتے ہیں خدا تعالیٰ  
بھی ایسے الفاظ استعمال کر لیتا ہے۔  
اور قرآن کریم اس قسم کے الفاظ سے  
بھرا پڑا ہے۔ نہیں اللہ تعالیٰ کے  
ہاتھوں کا ذکر آجاتا ہے۔ کہیں اس  
کی آنکھوں کا ذکر آجاتا ہے۔ کہیں  
اس کی پنڈلیوں کا ذکر آجاتا ہے اور  
حدیثوں میں تو خدا تعالیٰ کے بہت  
سے اعضا کا ذکر آتا ہے۔ اب ان  
الفاظ کے یہ معنی نہیں کہ خدا تعالیٰ  
بھی نعوذ باللہ انسان کی طرح ہے  
یا اس کی بھی گردن ہے۔ چہرہ ہے  
ناک ہے۔ سونہرے کان ہیں دانت  
میں زبان ہے۔ حلق ہے سینہ ہے  
دل ہے پھیپھڑے ہیں گردے ہیں  
جگر ہے تلی ہے۔ سارے اعضا ہیں  
ہیں یہ مراد ہرگز نہیں۔ بلکہ چونکہ انسان  
اللہ تعالیٰ کی صفات کو سمجھ نہیں سکتا  
اس لئے بندوں کو سمجھانے کے لئے  
خدا تعالیٰ نے وہ الفاظ استعمال کئے  
ہیں:

اگر اللہ تعالیٰ بھی بندے کی  
حالت دیکھ کر اس بات کو جائز سمجھتا  
ہے۔ کہ اپنی صفات کو محدود شکل میں  
پیش کرے۔ تو اگر اس کا کوئی نادان  
بندہ اپنی نادانیت کی وجہ سے ان  
الفاظ میں اپنی محبت کا اظہار کرے  
تو یہ قابل اعتراض بات نہ ہوگی جب  
تاکہ وہ

**عقیدے اور حقیقت کے طور پر**  
بیان نہ کرے۔ ہاں اگر وہ حقیقت کے  
طور پر بیان کرتا ہے۔ اور کہتا ہے۔  
کہ واقعہ یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نعوذ باللہ اب علیہ

ہستی ہے۔ اس کے بڑے بڑے بال  
ہیں۔ اور چونکہ اسے پانی نہیں ملتا۔  
اس لئے بالوں میں جو میں پڑ جاتی ہیں  
اور ضرورت ہوتی ہے۔ کہ کوئی گدڑیا  
اس پر مہربان ہو۔ جو اسے نہلائے  
اور اس کی جو میں نکالے۔ تو یہ واقعہ  
میں بری بات ہوگی۔ یا اگر عقیدے  
کے طور پر کوئی شخص بیان کرے۔ کہ  
اللہ تعالیٰ نعوذ باللہ لنگال ہے۔  
وہ سارا دن سفر کرتا رہتا ہے۔ اس کے  
پاؤں میں جوتی تک نہیں ہوتی اور کانٹے  
اس کے پیر میں چبھ جاتے ہیں۔ اور اس  
بات کی ضرورت ہوتی ہے۔ کہ کوئی گدڑیا  
اس کے کانٹے نکالے۔ تو یہ سخت سیوہ  
بات ہوگی۔ جیسے یہ سیوہ بات ہے  
جو بعض مذاہب والوں کی طرف سے  
کہی جاتی ہے۔ کہ خدا بندہ بن کر نازل  
ہوتا ہے۔ چنانچہ بعضوں نے کہہ دیا۔  
کہ وہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی شکل  
میں ظاہر ہوا۔ اور بعضوں نے کہہ دیا۔  
کہ وہ حضرت کرشن یا حضرت رام چندر  
کی شکل میں ظاہر ہوا۔ آخر کیا فرق ہے  
اس بات میں کہ ہمارے اعلیٰ درجہ کے صوتی  
اس گدڑیا کی تو برأت کرتے ہیں۔ مگر  
ان لوگوں کی تردید کرتے ہیں جن کا  
یہ عقیدہ ہے۔ کہ اللہ تعالیٰ انسانی  
شکل میں حلول اختیار کرتا ہے۔ کوئی  
کہہ سکتا ہے۔ کہ گدڑیا نے بھی یہی کہا  
کہ اللہ تعالیٰ کے ہاتھ میں۔ اس کے  
پیر میں اس کا جسم ہے۔ اور بعض مذاہب  
دائے بھی یہی کہتے ہیں۔ کہ اللہ تعالیٰ  
بعض انسانوں کی شکل میں جسم اختیار  
کرتا ہے۔ مگر تم ایک کے متعلق تو یہ  
کہتے ہو کہ وہ گمراہ ہیں۔ اور ایک کے  
متعلق یہ کہتے ہو کہ اس نے محبت کے  
جوش میں ایسا کہا۔ اس کا جواب یہی ہے  
کہ گدڑیا خدا تعالیٰ کو واقعہ میں ایسا  
نہیں سمجھتا تھا۔ مگر وہ لوگ جو

**خدا تعالیٰ کے جسم کے قابل**  
میں۔ ان کا یہ عقیدہ ہے۔ کہ اللہ تعالیٰ  
انسانی جسم اختیار کرتا ہے۔ پس چونکہ  
وہ واقعہ میں سمجھتے ہیں۔ کہ اللہ تعالیٰ

دنیا میں عام انسانوں کی طرح پیدا ہوتا  
ہے۔ پھر بڑا ہوتا ہے۔ پھر شادی بیاہ  
کرتا ہے۔ پھر اس کے بچے پیدا ہوتے  
ہیں۔ اس لئے وہ گنہگار ہوتے ہیں  
مگر جو نادانیت کی وجہ سے اس گنہگار  
میں اظہار محبت کرتا ہے۔ وہ گنہگار نہیں  
ہوتا:

اسی طرح ہم دیکھتے ہیں۔

**بعض دفعہ مائیں اپنے بچوں سے**  
ایسا سلوک کرتی ہیں۔ جس کا ظاہر ادا  
ہوتا ہے اور باطن اور۔ اگر کسی کو اپنا  
ماحول غور سے دیکھنے کا موقع ملتا ہو۔ تو  
اسے کئی ایسی مثالیں نظر آئیں گی۔ کہ  
بعض دفعہ وہ غریب عورتیں جو امیر  
گھرانوں میں نوکر ہوتی ہیں۔ یا وہ غریب  
عورتیں جن کے ارد گرد امیر لوگ ہی بستے  
میں۔ ان کا کوئی بچہ بعض دفعہ منظریت  
کے طور پر کسی امیر آدمی کے بچے سے  
پٹ جاتا ہے۔ وہ بعض دفعہ تکبر کی وجہ  
سے بعض دفعہ شرارت کی وجہ سے اور  
بعض دفعہ یونہی بلا وجہ دوسرے غریب  
بچے کو پٹ ڈالتا ہے۔ ماں یہ تمام  
واقعہ اپنی آنکھوں سے دیکھی ہے۔ وہ  
جانتی ہے کہ میرا بچہ مظلوم ہے۔ وہ  
جانتی ہے کہ میرے بچے کا کوئی قصور  
نہیں۔ مگر وہ یہ بھی جانتی ہے۔ کہ میں  
بدلہ نہیں لے سکتی۔ پس وہ اپنے غصہ  
کا اظہار اس طرح کرتی ہے۔ کہ اپنے  
ہی بچے کو پیٹنے لگ جاتی ہے۔ وہ اسے  
مارتی جاتی ہے۔ مگر اس کے آنکھوں  
میں آنسو ہوتے ہیں۔ اور کہتی جاتی ہے  
کہ تو وہاں گیا کیوں تھا۔ تو وہاں گیا  
کیوں تھا۔ اب گو بظاہر بچے کو مار پڑ  
رہی ہوتی ہے۔ مگر کیا کوئی کہہ سکتا ہے  
کہ یہ مار نفرت یا غصے کے اظہار کی  
علامت ہے۔ یہ مار غصہ یا نفرت کے  
اظہار کی علامت نہیں۔ بلکہ

**محبت کے اظہار کا ایک ذریعہ**  
ہوتی ہے۔ اگر کوئی طاقتور ماں ہو تو  
وہ مارنے والے بچے کی ماں سے  
جا کر لیا سکتی ہے۔ اگر کوئی برابر کا خاندان

ہو تو وہ اس کا مقابلہ کر سکتا ہے۔ مگر  
وہ ماں جو سمجھتی ہے۔ کہ میرے اندر  
مقابلہ کی طاقت نہیں۔ اور صبر اس کا  
دل چاہتا ہے۔ کہ میں پیٹ کر اپنے غصہ  
نکالوں۔ جب وہ اپنے غصہ کے اظہار  
کا اور کوئی ذریعہ نہیں دیکھتی تو اپنے  
ہی بچے کو مارنے لگ جاتی ہے۔ اور  
کہتی ہے تو وہاں گیا کیوں تھا۔ حالانکہ  
وہ بچہ کو حق پر سمجھتی ہے تو عقل بتاتی  
ہے۔ کہ اس کی ماں اس وجہ سے نہیں  
ہوتی کہ تو وہاں کیوں گیا تھا۔ بلکہ اس  
کی ماں اس وجہ سے ہوتی ہے۔ کہ  
تو نے ایسے مقام پر مجھے کیوں کھڑا  
کیا۔ کہ میں تیری کوئی ہمدردی نہیں کر سکتی  
دنیا میں ماںیں غصہ پیدا کرتی ہیں۔ اور  
بہت سی ماںیں دیکھ کر تمہارے دل  
میں طیش پیدا ہوگا۔ اور تم چاہو گے  
کہ اگر تمہارا بس پٹے۔ تو تم مارنے والے  
کو مارو۔ اور اسے سرزنش کرو۔ لیکن

اگر تمہاری **عقل کی آنکھیں**  
کھلی ہیں۔ اور اگر روحانیت کی کوئی  
حس تم میں باقی ہے۔ تو ایسی عورت کو  
مارتے دیکھ کر تمہاری آنکھوں میں آنسو  
آجائیں گے۔ اور تم عورت پر غصہ نہیں  
ہو گے۔ بلکہ اپنے خدا سے کہو گے کہ  
خدا کیا دنیا میں تیری ایسی بے بس مخلوق  
بھی موجود ہے۔ جو ظلم کا جواب کسی  
تنگ میں بھی نہیں دے سکتی۔ اور آخر  
اپنے اچھے پیٹ ڈالتی ہے۔ اب وہ  
ارپیٹ درحقیقت مار پیٹ نہیں ہوگی  
بلکہ

**دھواں ہوگا گا ماں کے دل کا**  
وہ غبار ہوگا اس کی بے بسی کا۔  
تم اس کی ظاہری شکل پر فتوے نہیں  
لگا دو گے۔ بلکہ تم اس کے اندر دنی  
احساسات اور جذبات کو دیکھو گے  
اسی طرح جہاں تک میں سمجھتا ہوں۔  
پشاور کے جس دور کے متعلق یہ  
خیالات ظاہر کئے گئے ہیں۔ ان کی  
حالت بھی ایسی ہی ہے۔ ان کے  
دل میں ایک جوش پیدا ہوا اور



جب انہوں نے دیکھا کہ اب یہ جوش کسی طرح نکل نہیں سکتا۔ تو جس طرح ماں بعض دفعہ اپنے مظلوم بچے کو پیٹنے لگ جاتی ہے۔ اسی طرح وہ بھی

### اپنے آدمیوں کو برا بھلا کہنے لگ گئے

یہ چیز ظاہر میں بُری ہوگی۔ جیسے مار پیٹ ظاہر میں بُری چیز ہے۔ جیسے یہ اشغال بہر حال بُری ہیں۔ کہ میں خدا کے پیار میں سے کانٹے نکالوں۔ اس کے ماتھے اور پاؤں دباؤں۔ لیکن کہنے والا بُرا نہیں۔ کیونکہ اُسے اپنی محبت کے جوش میں اور کوئی ذریعہ ہوا اس کے نہیں ملا۔ بہر حال فعل کا صدور محبت کے نتیجہ میں ہوا ہے۔ کسی بُرائی کے نتیجہ میں نہیں ہوا۔ میرے نزدیک ایسا درد کے جس دوست کی باتوں پر اعتراض کیا گیا ہے۔ اُن کا اظہار خیال بھی اسی قسم کا ہے۔ یعنی اپنے دل کی تکلیف کو انہوں نے غلط الفاظ میں ادا کر دیا ہے۔ درد واقعہ بنانا ہے۔ کہ اعتراض ان کے ذہن پر تھا۔ صرف ان کے دل کے دکھ نے کوئی رستہ نکھنے کا نہ دیکھ کر بظاہر معترضانہ شکل اختیار کر لی ہے۔ جیسے ماں بعض دفعہ اپنے بچے کو ہی پیٹنے لگ جاتی ہے۔ خواہ وہ کسی سے مظلومانہ طور پر مار کھا کر آئے۔ اسی طرح انہوں نے بھی

### محبت کے رنگ میں

قادیان کے لوگوں کو دوچار صلواتیں سننا دیں۔ پھر میرے نزدیک جس دوست نے شکایت کی ہے۔ اُس دوست نے بھی کوئی بُرا کام نہیں کیا۔ اس لئے کہ اُس نے اپنے نقطہ نظر کا سے اس کو دیکھا۔ جن جذبات سے معترض ہو رہا تھا۔ اُن جذبات سے روک کر نہ والا پڑ نہیں تھا۔ اس کی کیفیت بالکل اور قسم کی تھی۔ اور اس کی کیفیت بالکل اور قسم کی تھی۔

ان میں سے ایک محبت کے مقام پر کھڑا تھا۔ اور دوسرا ادب کے مقام پر۔ اور یہ دونوں مقام اپنی اپنی جگہ اچھے ہیں۔ لیکن بعض دفعہ یہ دونوں مقام ایک دوسرے کے سمجھنے سے قاصر رہتے ہیں۔ یوں اسلام نے یہ دونوں مقام جمع کئے ہیں۔ اور فرمایا ہے۔ کہ کامل ایمان اسی شخص کا ہے۔ جس میں

### محبت اور ادب

دونوں جمع ہوں۔ لیکن دنیا میں عام طور پر کبھی محبت کا پہلو غالب آجاتا ہے۔ اور کبھی ادب کا پہلو غالب آ جاتا ہے۔ جب محبت کا پہلو غالب ہو تو وہ ادب کے سمجھنے سے قاصر رہتا ہے۔ اور جب ادب کا پہلو غالب ہو۔ تو وہ محبت کے سمجھنے سے قاصر رہتا ہے۔ ہم اوزانہ دیکھتے ہیں۔ ایک ہی قسم کے واقعات سے ایک کچھ نتیجہ نکالتا ہے۔ اور دوسرا کچھ۔ علیحدگانہ کے ایام میں میں نے دیکھا ہے۔ بعض لوگ آنے والوں کے متعلق یہ شکایت کرتے رہتے ہیں۔ کہ وہ کیسے ہیں۔ یہاں آتے ہیں۔ اور غلیفہ اسیح سے رمانہ کرنے کی سبب کو نشانش نہیں کرتے۔ معلوم ہوتا ہے۔ ان کے دل میں

### محبت کا کوئی جذبہ

نہیں۔ اور دوسرا شخص یہ کہہ رہا ہوتا ہے۔ کہ میری سمجھ میں یہ بات نہیں آتی۔ کہ رات دن ملاقاتیں ہوتی رہتی ہیں۔ اور پھر بھی لوگ غلیفہ اسیح کو چلنے نہیں دیتے۔ دھکے پر دھکے مارتے ہیں۔ اور یہ دونوں اپنی اپنی جگہ غصے سے بھرے ہڈے ہوتے ہیں وہ بھی سہیا ہوتا ہے۔ اور یہ بھی سہیا ہوتا ہے۔ مگر اُن میں سے ایک ادب کے مقام پر کھڑا ہوتا ہے۔ اور وہ محبت کے مقام کو نہیں سمجھ سکتا۔ اور دوسرا محبت کے مقام پر کھڑا ہوتا ہے۔ اور وہ ادب کے مقام کو نہیں سمجھ سکتا۔ پس میں

دونوں کو غصے سمجھتا ہوں۔ درحقیقت

### واقعات کی کڑی

یسی کے اخلاص میں فرق لاتی ہے۔ مثلاً اگر ہم ایک شخص کو دیکھیں۔ کہ اس نے کوئی بُرائی بیان کی ہے۔ تو ہم اُسی وقت یہ فیصلہ نہیں کر سکیں گے۔ کہ اس نے محبت کے جذبہ کی وجہ سے یہ بُرائی بیان کی ہے۔ یا دل کے رنگ کی وجہ سے بُرائی بیان کی ہے۔ لیکن اگر ہم دیکھیں۔ کہ ایک شخص ہمیشہ بُرائیاں بیان کرتا رہتا ہے۔ یا ہمیشہ جھڑپوں کا موم سے الگ رہتا ہے۔ تب ہم بے شک کہہ سکیں گے۔ کہ اس کے دل پر رنگ لگ چکا ہے۔ اور اس کے اخلاص میں کمی آگئی ہے۔ پس اگر واقعات کا تسلسل۔ اور ایک لمبی زنجیر بنا دے۔ کہ فلاں شخص مجرم ہے۔ تب ہم اُسے مجرم سمجھیں گے۔ ورنہ محض ایک بات۔ سُن کر ہم کسی کے اخلاص سے انکار نہیں کر سکتے۔ دوسری بات جو میں بتانا چاہتا ہوں۔ یہ ہے۔ کہ

### واقعات سے موجدات کو دریافت کرنا

کوئی محفوظ طریق نہیں ہوتا۔ ہم ایک واقعہ دیکھتے ہیں۔ اور بغیر اس کے کہ اصل سبب ہمیں معلوم ہو۔ ہم اس کا ایک سبب فرض کر لیتے ہیں۔ اور سمجھتے ہیں۔ کہ اب ہمارے لئے یہ جائز ہو گیا ہے۔ کہ ہم وہ سبب ہر جگہ بیان کرتے پھریں۔ حالانکہ ایک قسم کا نتیجہ ہمیشہ ایک ہی سبب کے نتیجہ میں پیدا نہیں ہوتا۔ بلکہ ایک ہی قسم کے نتیجہ کے مختلف اسباب ہوتے ہیں۔ پیٹ درد ایک مرض ہے۔ جو بالعموم لوگوں کو ہوتا رہتا ہے۔ مگر ہر پیٹ درد ایک ہی کھانے سے نہیں ہوتا۔ بلکہ بیسیوں کھانے ایسے ہیں۔ جن کے کھانے سے پیٹ درد ہو جاتا ہے۔ پھر بیسیوں دردیں ایسی ہی ہیں۔ جو کھانے سے بنتی ہی نہیں رکھتیں۔ کسی کو چوٹ لگ جائے تو اس سے بھی پیٹ درد ہو جائے گا۔ بعد

کے اعصاب میں حدت اور تیزی پیدا ہو جائے۔ تو اس سے بھی پیٹ درد ہو جائے گا۔ تنہا ہی اس سے پیٹ درد ہو جائے گا۔ تو اس سے بھی پیٹ درد ہو جائے گا۔ غلو معدہ سے بھی پیٹ درد ہو جاتا ہے اسی طرح اور بیسیوں اسباب ہیں جن کے نتیجہ میں پیٹ درد پیدا ہوتا ہے۔ اب اگر کوئی سمجھے۔ کہ

### 371 پیٹ درد

محض تفتیل غذا کھانے سے ہوتا ہے اور جب کسی کے متعلق یہ سُننے کے اسے پیٹ درد ہے۔ تو یہ کہنا شروع کر دے کہ ضرور اس نے تفتیل غذا کھائی ہوگی۔ تو یہ نادانی ہوگی۔ اسی طرح ہر دفعہ زیادہ کھانا کھانے سے بھی ہو جاتا ہے۔ اور ہر دفعہ غالی معدہ رہنے کی وجہ سے بھی ہو جاتا ہے۔ حضرت مسیح موعود علیہ الصلوٰۃ والسلام سنا کر تے تھے۔ کہ ایک دفعہ ہر دفعہ پڑا۔ ایک شخص سینہ میں مبتلا ہو کر مر گیا۔ جب اس کی نعش آئی۔ اور جنازہ پڑھا جانے لگا۔ تو ایک شخص بغیر اس بات کا کوئی خیال کئے کہ اس کے رشتہ داروں کو تکلیف ہوگی صفوں میں ادھر ادھر دوڑتا پھرے۔ اور شور مچاتا پھرے کہ ہماری سمجھ میں یہ بات نہیں آتی۔ کہ لوگوں کا عقل کو کیا ہو گیا۔ بس وہ کھانے بیٹھے ہیں۔ تو غذا اٹھو نیتے چلے جاتے ہیں۔ اور اس بات کا کوئی خیال نہیں کرتے۔ کہ زیادہ کھالیا۔ تو ہر دفعہ ہو جائیگا۔ بس اُٹھتے بیٹھتے۔ سوتے جاگتے۔ کھانے کا فکر رہتا ہے اور پھر اتنا کھاؤں گے۔ کہ حلق تک غذا اٹھو نوس لیں گے۔ کوئی یہ خیال نہیں کرتا کہ اپنی صحت کا بھی خیال رکھا جائے۔ ہم تو ہمیشہ ایک پھلکا کھاتے ہیں ہم تو ہمیشہ ایک پھلکا کھاتے ہیں۔ ہمیں سفید کیوں نہیں ہوتا۔ بس وہ ادھر ادھر دوڑتا پھرے اور بار بار یہ الفاظ کہتا جائے۔ دوسرے دن پھر ایک جنازہ آیا۔ کسی نے پوچھا کہ یہ کس کا جنازہ ہے۔ کوئی دل جلا پاس کھڑا تھا۔ وہ کہنے لگا۔ یہ اسی ایک پھلکا کھانے والے کا جنازہ ہے بات یہ ہوئی۔ کہ دوسرے ہی دن اس ایک پھلکے کا شور مچانے والے کو بھی سفید ہو گیا۔ اور وہ فوت ہو گیا۔ تو ہر چیز کا سبب ایک نہیں ہوتا۔ بلکہ مختلف اسباب ہوتے ہیں۔ کیونکہ ایک نتیجہ کسی موجدات سے نکل سکتا ہے۔



### تناسخ کے بارہ میں

ہندوؤں نے یہ دھوکا کھایا ہے۔ وہ کہتے ہیں دنیا میں کوئی امیر ہے کوئی غریب۔ کوئی مکرور ہے کوئی طاقتور۔ کوئی سفید ہے کوئی کالا۔ کوئی بیلہ ہے کوئی تندرت۔ کوئی موٹا ہے کوئی دہلا۔ کوئی اندھا ہے کوئی سوجھا کھا۔ اب یہ مختلف قسم کے تغیرات دنیا میں شے جاتے ہیں۔ ان کا کوئی سبب ہونا چاہیے پھر وہ خود ہی ایک سبب نکال لیتے ہیں۔ اور کہتے ہیں۔ چونکہ اللہ تعالیٰ ہی نوع انسان میں اتنا عظیم الشان فرق نہیں کر سکتا تھا۔ اس لئے مکرور ہے۔ کہ پہلے جنم کے اچھے یا بُرے اعمال کے نتیجے میں اللہ تعالیٰ نے یہ فرق کیا ہو۔ اس طرح انہوں نے خود بخود ایک سبب تجویز کر کے تناسخ کا عقیدہ گھڑ لیا۔ حالانکہ یہ بالکل غلط ہے۔ انسانوں میں فرق ہونے کے کسی اسباب ہو سکتے ہیں۔ کسی ایک عقلی سبب کو اصل سبب قرار دینا صداقت سے محروم ہوتا ہے۔ کسی نتیجے کا اصل سبب کیا ہے۔ اس کا علم واقف سے ہی لگ سکتا ہے۔ نہ کہ قیاس سے اگر کوئی قیاس کرے گا۔ تو وہ ضرور ٹھوکرا کھائے گا۔ میں ہمیشہ کہا کرتا ہوں کہ ہندوؤں کے اس اصل کی ایسی ہی مثال ہے۔ بیسے رات کے وقت کوئی شخص بازار میں سے گزر رہا ہو۔ اب یہ بھی ممکن ہے۔ کہ اس کا کوئی رشتہ دار بیمار ہو۔ اور اس نے اسے کہلا بھیجا ہو کہ مجھے آکر مل جاؤ۔ اور یہ بھی ممکن ہے کہ ریل کا وقت ہو۔ اور ریلوے سٹیشن کا راستہ میں سے گزرتا ہو۔ اور وہ گاڑی میں سوار ہونے کے لئے دہان سے گزر رہا ہو۔ اور یہ بھی ممکن ہے۔ کہ وہ کوئی مسافر ہو۔ جو کہیں دور سے آ رہا ہو۔ مگر راستہ میں اسے دیر ہوگئی ہو۔ اور وہ اب گھر پہنچنے کے

لئے جلدی جلدی جا رہا ہو۔ اور یہ بھی ممکن ہے کہ وہ کوئی چور ہو جو چوری کی نیت سے اس وقت پھیر رہا ہو۔ اب اگر ہم اسکو دیکھ کر ان تمام قیاسات میں سے ایک قیاس کر لیں۔ کہ وہ ضرور چور ہے۔ اور اس قیاس کی بنیاد پر بلا تحقیق کے اسے چوری کی سزا دے دیں۔ تو یہ سخت ظلم ہوگا۔ یہی حال ہندوؤں کا ہے۔ انہوں نے بھی فیصلہ کر لیا۔ کہ چونکہ خدا تعالیٰ اپنے بندوں میں فرق نہیں کر سکتا۔ اس لئے ضرور ہے کہ پہلے کسی جنم میں انسان اچھے یا بُرے اعمال کر چکا ہو۔ اور ان کی سزایا جزا بھگتنے کے لئے اس عالم میں آیا ہو۔ یہ نہیں دیکھا کہ بنی نوع انسان میں جو تفاوت پایا جاتا ہے۔ اس کے اور بھی کئی موجبات ہو سکتے ہیں۔ صرف عقل سے ایک سبب معلوم کیا۔ اور اسی کو اصل سبب قرار دیکر اس عقیدہ کی بنیاد رکھ دی۔ یہی ٹھوکرا عیسائیوں نے کھائی ہے۔ انہوں نے بھی یہ خیال کر لیا۔ کہ خدا تعالیٰ عادل ہے وہ کسی کو بغیر گناہ کے تکلیف نہیں دے سکتا اور سچ بے گناہ تھے۔ ان کو جو تکلیف پہنچا وہ ضرور کسی گناہ کے سبب سے ہوتی چکی ہوگی چونکہ وہ گنہگار تھے۔ اس لئے معلوم ہوا انہوں نے اپنے ماننے والوں کے گناہ اپنے سر پر اٹھائے۔ اور ان پر ایمان لانے والوں کے گناہ اس طرح صاف ہو گئے۔ انہوں نے یہ نہیں سوچا کیسے شک تکلیف گناہ کے نتیجے میں بھی آتی ہے۔

### لیکن گناہ کے نتیجے میں نہیں آتی

بعض تکالیف تو ان میں طبیعت کی خلاف ورزی سے آتی ہیں۔ بعض تو ان میں طبیعت کے مخالفت اجتماع سے آتی ہیں۔ بعض تکالیف محض ایک تکلیف پانے والے کے قرب میں بیٹھے ہونے کے سبب سے آتی ہیں۔ بعض تکالیف انسان کے اعلیٰ اندوئی ہونے کو ظاہر کرنے کے لئے اور اس

شخص کی قیمت لوگوں پر ثابت کرنے کے لئے آتی ہیں۔ بعض تکالیف اس لئے آتی ہیں۔ کہ اللہ تعالیٰ انہیں دُ کر کے اپنی قدرت کو ظاہر کرے۔ غرض تکالیف کا فلسفہ ایک وسیع فلسفہ ہے۔ اور سب تکالیف ایک ہی سبب کی وجہ سے پیدا نہیں ہوتیں۔ مگر کئی چیزوں نے ان تمام بات کو نظر انداز کر کے ایک ہی سبب قیاس کر کے اس پر اپنے عقیدہ کی بنیاد رکھ دی۔ اور حضرت مسیح نامی کے صلیبی واقعہ کو امتیوں کے گناہوں کی سزا قرار دے دیا تو دوست بھی ایسی غلطیاں کر جاتے ہیں لیکن عام طور پر دشمن بوجہ دشمنی کے اور بوجہ اس کے کہ تعصب کی پٹی ان کی آنکھوں پر بندھی ہوتی ہے۔ ایک سبب جو بُرا ہوتا ہے لیتے ہیں۔ اور سمجھتے ہیں۔ کہ فلاں فعل کا یہی سبب ہوگا۔ یہ خیال نہیں کرتے کہ ممکن ہے اس کا کوئی اور سبب ہو۔ جس کی وجہ سے وہ فعل جس پر وہ معترض ہیں۔ بُرا نہ رہے۔ مجھے اس پر زیادہ ضرور دینے کی ضرورت اس لئے پیش آتی۔ کہ میں دیکھتا ہوں ہمارے دوستوں میں سے بھی کئی ایسے ہیں۔ جو واقعات کو دیکھ کر قیاس کر لیتے ہیں۔ اور کہنے لگ جاتے ہیں۔ کہ اس کا سبب ضرور فلاں امر ہے۔ حالانکہ ایسے موقعہ پر ان کا قیاس سے نتیجہ نکالنا با ادقات کے گناہ میں مبتلا کر دیتا ہے۔ اسی وجہ سے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں ایاک والظن فان الظن اکذب الحدیث۔ گمان سے اور خیالی باتوں سے بچ۔ کیونکہ خیال تجھ کو اکثر جھوٹ میں مبتلا کر دیتا ہے۔ تو واقعات کے بارہ میں

### الرابع لگا کر تیسرے نکالنا

بڑا خطرناک راستہ ہے۔ اور اکثر دفعہ گمراہی کی طرف لے جاتا ہے۔ گو کبھی درست نتیجہ بھی نکل آتا ہو۔ مگر چونکہ طریقہ

غلط ہے۔ نتیجہ درست بھی ہو۔ تو بھی انسان بڑی گناہ کا مرتکب قرار دیا جاتا ہے۔ اور خدا تعالیٰ کی کتاب میں مجرم ٹھکا جاتا ہے۔ ہمیں قیاس ہی حد تک کرنا چاہیے جس حد تک بات اس سے آگے نہیں بڑھنا چاہیے۔ اس کے جو محقق فقہا گزرے ہیں۔ انہوں نے تو اس مسئلہ پر اتنا زور دیا ہے کہ اسے کمال تک پہنچا دیا ہے۔ مثلاً ان میں اس بات پر بحثیں ہوئی ہیں۔ کہ اگر شریعت نے کسی بات کے تعلق قسم رکھی ہو۔ اور دوسرا شخص قسم نہیں کھاتا۔ مگر جس کے مقابلہ میں وہ کھڑا ہے۔ وہ قسم کھاتا ہے۔ تو اس کے تعلق کیا فیصلہ کیا جائیگا

### محققین فقہاء

نے کہا ہے کہ دوسرے شخص کو اس وجہ سے کہ اس نے قسم نہیں کھائی۔ ہم مجرم قرار نہیں دیں گے بلکہ اسے اس وقت تک بند رکھیں گے۔ جب تک وہ قسم نہیں کھاتا یا اقرار نہیں کرتا۔ اور اگر وہ نہ قسم کھائے نہ اقرار کرے۔ تو اسے قید تو رکھیں گے۔ مگر اس جرم کی شرعی سزا کا توجیہ اسے قرار نہیں دیں گے کیونکہ وہ کہتے ہیں کہ اس کے قسم نہ کھانے سے زیادہ سے زیادہ یہ ثابت ہوتا ہے۔ کہ ہمیں اصل واقعہ کا پتہ نہیں لگا۔ یہ ثابت نہیں ہوتا۔ کہ پتہ لگا گیا ہے مثلاً

### میاں بیوی میں ملاعنہ کی صورت

ہے۔ قرآن کریم میں آتا ہے۔ کہ اگر خاوند اپنی بیوی پر بدکاری کا الزام لگائے یا بیوی خاوند پر الزام لگائے۔ اور ان کے پاس سوا اپنی عینی شہادت کے اور کوئی گواہ موجود نہ ہوں۔ تو پھر میاں بیوی کے درمیان ملاعنہ ہوگا۔ اور چار چار گواہوں کی جگہ ان سے چار چار دفعہ قسمیں لی جائیں گی۔ اب

ظہیر بیونک مشین کی پٹی تک محل لالہ قسم کی مشین کی مرمت تھوکت ہ جانی پرانی مشین کی خرید و فروخت کیلئے مشہور ہے



اگر مرد قسم کھا جائے۔ مگر عورت نہ کھائے تو قہما نے بخت کی ہے۔ کہ اس صورت میں کیا کیا جائے۔ بعضوں نے کہا ہے۔ کہ جس نے قسم نہیں کھائی۔ ہم اُسے مجرم سمجھیں مگر بہنوں نے کہا ہے۔ کہ ہم اُسے مجرم نہیں سمجھیں گے۔ بلکہ اس وقت تک اسے قید رکھیں گے۔ جب تک وہ قسم نہ کھائے یا اقرار نہ کرے۔ کیونکہ وہ کہتے ہیں کہ اس فعل سے شبہ پیدا ہوتا ہے۔ جرم ثابت نہیں ہوتا۔ تو قیاس سے کوئی نتیجہ نہیں نکل سکتا۔ کیونکہ ممکنات کئی ہوتے ہیں۔ بعض دفعہ میں اگر انسان کہتا ہے۔ کہ میں قسم نہیں کھاؤں گا اور بعض دفعہ کسی اور وجہ سے قسم نہیں کھاتا۔ پس وہ کہتے ہیں۔ ایسی حالت میں ہم اسے صرف قید رکھیں گے۔ کسی نے کہا قید کیوں کر دے گے۔ تو انہوں نے جواب دیا۔ کہ اس لئے کہ شریعت کہتی ہے۔ قسم کھاؤ۔ اور چونکہ اس نے قسم نہیں کھائی۔ اس لئے ہم اُسے شریعت کی نافرمانی کا مجرم تو قرار دے سکتے ہیں۔ مگر یہ نہیں کہہ سکتے۔ کہ قسم نہ کھانے کی وجہ سے وہ جرم ثابت ہو گیا ہے۔ جس کے فیصلہ کرنے کے لئے قسم کھی گئی تھی۔

ہمارے دشمنوں نے بھی صرف یہ دیکھ کر کہ میاں عزیز احمد جو ایک غریب آدمی تھے۔ ان کے مقدمہ کی مائی کورٹ میں اپیل ہوئی۔ اور شیخ بشیر احمد صاحب پیش ہوئے اور پھر پریوی کونسل میں اپیل ہوئی۔ یہ قیاس کر لیا۔ کہ جماعت جھوٹ بولتی ہے اور ضرور اندرونی طور پر ہزاروں روپیہ انہوں نے خرچ کیا ہے۔ بلکہ دشمن تو دشمن رہے

ہماری جماعت کے بعض منافقین نے بھی جن کے متعلق ہمارے پاس رپورٹیں پہنچ چکی ہیں۔ مگر ابھی میں نے ان کے اخراج کا اعلان نہیں کیا۔ اپنی مجلسوں میں یہ کہنا شروع کر دیا۔ کہ ہزاروں روپیہ ان مقدمات پر جماعت نے خرچ کیا ہے حالانکہ جیسا کہ اعتراض کے جواب میں بتاؤں گا۔ ان کا یہ تخمینہ بالکل غلط ہے۔ انہوں نے فرض کر لیا۔ کہ جماعت کی مدد کے بغیر یہ کام نہیں ہو سکتا تھا۔ اور پھر خود بخود یہ نتیجہ نکال لیا۔ کہ ضرور جماعت نے اس کی مدد

کی ہے۔ حالانکہ واقعہ بالکل اور ہے۔ اس وقت میں جماعت کو اس امر کی طرف توجہ دلانا چاہتا ہوں۔ کہ اس قسم کی غلطیوں کے نتائج نہایت ہیبت ناک ہوتے ہیں۔ تم واقعات کو دیکھ کر اس امر کے مجاز نہیں کہہ سکو اس واقعہ کا فلاں سبب ہے۔ کیونکہ ایک واقعہ کے کئی موجبات ہو سکتے ہیں۔ پھر جس طرح واقعہ کے ثبوت کے لئے گواہوں کی ضرورت ہوتی ہے۔ اسی طرح کسی واقعہ کا موجب بیان کرنا بھی اس وقت تک ہمارے لئے جائز نہیں ہو سکتا جب تک اس موجب کا ثبوت ہمارے پاس متیا نہ ہو۔

### تیسرا اصل

یہ یاد رکھنا چاہیے۔ کہ انسانی افعال کا اثر جو دلوں پر پڑتا ہے وہ صرف ان کے اچھے یا بُرے ہونے کی نسبت سے نہیں پڑتا۔ بلکہ قلوب کا انفعال بعض اور متعلقہ واقعات کو مد نظر رکھ کر پیدا ہوتا ہے یعنی کسی کی چوری دیکھ کر یا اس کا ذکر دوسرے کی زبان سے سُن کر یا کسی کو قتل ہوتے دیکھ کر یا اس کا ذکر دوسرے کی زبان سے سُن کر یا کسی کو غیبت کرتے دیکھ کر یا اس کا ذکر دوسرے کی زبان سے سُن کر ہمارے دل پر جو اثر پیدا ہوتا ہے۔ وہ فعل کی برائی کی نسبت سے نہیں ہوتا۔ بلکہ قلوب میں جو اثرات پیدا ہوتے ہیں۔ وہ اور بہت سے امور متعلقہ کے مجموعی اثر کا نتیجہ ہوتے ہیں۔ بسا اوقات ایک بڑی چوری ہوگی مگر جب تم اس کا ذکر سُنو گے۔ تو تمہارے دل پر زیادہ بُرا اثر نہیں پڑے گا۔ اور بسا اوقات ایک چھوٹی چوری ہوگی۔ مگر جب تم اس کا ذکر سُنو گے۔ تو تمہارا دل اس کی بُرائی کو بہت زیادہ محسوس کرے گا۔ کیونکہ گوپلسی چوری بڑی تھی مگر متعلقہ امور نے اسے بڑا نہیں بنایا۔ اور گو دوسری چوری بڑی نہیں۔ مگر متعلقہ امور نے اسے بھی اتنا بنا دیا ہے۔ تو تمام افعال خواہ وہ اچھے ہوں یا بُرے بیاں ہوں یا بیکیاں۔ انسانی قلب پر جو اثر پیدا کرتے ہیں۔ وہ ظاہری حالات کے مطابق نہیں کرتے۔ بلکہ اور بہت سے

متعلقہ امور ہوتے ہیں۔ جن کی وجہ سے انسان ان سے زیادہ یا کم متاثر ہوتا ہے قدیم عربی زبان میں اسے

### انفعال یا تاثر

کہتے ہیں۔ گو یا ہر فعل کے مقابلہ میں ایک حرکت ہمارے دل اور دماغ میں پیدا ہوتی ہے۔ نئی عربی میں اُسے ردّ العمل انگریزی میں ری ایکشن اور اردو میں بھی جدید عربی کی نقل میں ردّ عمل کہتے ہیں۔ اور یہ ردّ عمل ہر فعل کے نتیجہ میں پیدا ہوتا ہے۔ تم اگر کسی جگہ کھڑے ہو۔ اور تمہارا کوئی دوست تمہارے پیٹ کی طرف یکدم اپنی انگلی زور سے لے آئے۔ تو باوجود یہ جاننے کے کہ وہ تمہارا دوست ہے۔ اور باوجود یہ جاننے کے کہ اس کے ہاتھ میں چاقو نہیں۔ تمہارا پیٹ کچھ پیچھے کو کھینچ جائے گا۔ اور یہ جواب ہو گا۔ جو طبعی طور پر تمہارا پیٹ دے گا۔ اسی طرح جب تم کسی کے منہ سے کوئی بات سُنو گے۔ تو اس کے مقابلہ میں تمہارے دل میں ایک اثر پیدا ہو گا۔ بعض دفعہ وہ اثر اچھا ہو گا۔ اور بعض دفعہ بُرا۔ اگر بُرا اثر ہے تو یہ سوال پیدا ہو گا۔ کہ تم اسے ہر صورت میں بُرا سمجھتے ہو یا بعض صورتوں میں اور اگر اچھا اثر ہے۔ تو پھر بھی یہ دیکھا جائے گا کہ تم اُسے ہر صورت میں اچھا سمجھتے ہو۔ یا بعض صورتوں میں اسی طرح اگر تم کسی فعل کو بُرا سمجھتے ہو۔ تو یہ دیکھا جائے گا۔ کہ اس کے نتیجہ میں تمہارے دل میں غصہ پیدا ہوتا ہے۔ یا نفرت پیدا

ہوتی ہے۔ یا رحم پیدا ہوتا ہے۔ اور اگر تم کسی فعل کو اچھا سمجھتے ہو۔ تو باوجود اچھا سمجھنے کے تمہارے دل میں محبت کے جذبات پیدا ہوتے ہیں۔ یا نفرت کے جذبات پیدا ہوتے ہیں۔ یہ

### ردّ عمل کی مختلف حالتیں

ہیں۔ جو انسانی قلب میں پیدا ہوتی ہیں کبھی کوئی حالت ہوگی۔ اور کبھی کوئی یہ نہیں ہو گا۔ کہ ہمیشہ ایک اثر پیدا ہو۔ بلکہ مختلف بُرے اعمال کے نتیجہ میں مختلف اثرات پیدا ہوں گے مثلاً ایک شخص بھوکا مر رہا تھا۔ اس نے کسی دوسرے شخص کی روٹی اٹھا کر کھالی۔ اب یہ چوری ہے۔ جو اس نے کی۔ اور اس کا یہ فعل بہر حال بُرا ہے۔ مگر اس چوری کا ذکر سُن کر تمہارے دل میں صرف غصہ نہیں۔ بلکہ رحم بھی پیدا ہو گا۔ کیونکہ اس کا محرک ایک مجبور سی تھی۔ یعنی چونکہ وہ بہت تنگ حال تھا۔ اس لئے مجبور ہو کر اس نے دوسرے کی روٹی کھالی پس جو خارج میں افعال پیدا ہوتے ہیں۔ ان کا جو جواب دل میں پیدا ہوتا ہے وہ منفرد نہیں بلکہ مرکب ہوتا ہے۔ اور بہت سی وجوہات سے مختلف شکلوں میں ظاہر ہوتا ہے۔ کبھی ایک اچھے کام کے مقابلہ میں بھی دل میں نفرت پیدا ہو جاتی ہے۔ مثلاً ایک شخص نے دوسرے سے دس روپے لینے ہیں۔ اب یہ اس کا حق ہے۔ اور وہ اس کا ہر وقت تقاضا کر سکتا ہے لیکن فرض کر دو

### عورتیں اب بیمار نہ رہیں

مستورات کی خفیہ بچیدہ اور مزمن امراض کی تشخیص اور علاج اگرچہ حکیم اور ڈاکٹر صاحبان کرتے ہیں۔ لیکن عورت جو فطرتاً شرم و حیا کا مجسمہ ہے۔ مردوں کے سامنے کسی بھی اپنے سارے حالات بیان نہیں کر سکتی۔ خواہ معالج اس کا باپ یا کوئی قریبی رشتہ دار ہی کیوں نہ ہو۔ لہذا عقل مند سی ہی ہے۔ کہ عورتوں کے معاملہ میں کسی یا قاعدہ تعلیم یافتہ اور تجربہ کار طبیب کی طرف رجوع کیا جائے۔ خصوصاً جبکہ خط و کتابت سے باسانی مکمل تشخیص و علاج ہو سکتا ہو۔

زینب خاتون سند یافتہ (طیبہ کاملہ) رینڈ بڈ ٹرٹ کھنہ امار اللہ شاہ لاهور



جس شخص سے اس نے دس روپے لینے ہیں۔ وہ سخت ننگلست ہے۔ اس کے پاس صرف پانچ سات مرغیاں ہیں۔ جن کے انڈے بیچ بیچ کر وہ اپنا اور اپنے بیوی بچوں کا پریت پاتا ہے اب اگر یہ جا کر اس کی مرغیاں اٹھالیتا اس کے انڈوں پر قبضہ کر لیتا۔ اور اس کے گھر کی ایک دوا درجیز بھی ان روپوں کے بدلے میں لیتا ہے۔ اور قانون کی مدد سے قرق کر کے لیتا ہے۔ تو کوئی قانون اسے مجرم قرار نہیں دیکھا اور تم بھی اس کے اس فعل کو برا نہیں کہو گے۔ کیونکہ اس نے اپنا ایک حق حاصل کیا۔ مگر یہ فعل دیکھ کر تمہارا دل میں محبت نہیں نفرت پیدا ہوگی۔ جب ایک بھوکے شخص نے دوسرے کی روٹی چرائی تھی۔ تو گو تم اس فعل کو برا کہہ سکتے تھے۔ مگر اس مجرم کے متعلق رحم بھی پیدا ہوتا تھا۔ مگر اس فعل کو تم یوں تو جائز کہو گے۔ مگر اس کے مرتکب کے بارہ میں ساتھ ہی نفرت بھی پیدا ہوگی۔ حالانکہ اس نے اپنا حق حاصل کیا۔ حکومت کے کہنے پر لیا۔ اور سپاہی کو ساتھ لے کر لیا۔ مگر باوجود ان تمام باتوں کے تمہارے دل میں اس سے ہمدردی نہیں ہوگی۔ تمہارے دل کی ہمدردی اس شخص کے ساتھ ہوگی۔ جس نے دوسرے کا مال کھالیا۔ اس کے مقابلہ میں جس شخص نے چوری کی تھی۔ اس کا فعل گویا ہے۔ مگر تمہارے دل میں اس سے نفرت پیدا نہیں ہوگی۔ بلکہ اگر تمہارا دل ٹھیک ہے۔ اور تمہارا دل مغ درست ہے۔ تو تمہارے دل میں رحم پیدا ہوگا پس خارجی اعمال کے مقابلہ میں

**قلوب کا انفعال ایک بیظام نہیں بلکہ مرکب ہے**  
لیکن جہاں تک قصار کا تعلق ہے۔ ہماری کوشش یہی ہونی چاہیے۔ کہ نفس واقو سے ہم ادھر ادھر نہ ہوں۔ اگر ایک چور چوری کر کے آتا ہے اور ہم قاضی ہیں۔ تو ہمارا فرض ہے۔ کہ

ہم اسے سزا دیں۔ اگر ایک قاتل قتل کر کے آتا ہے۔ تو ہمارا فرض ہے۔ کہ اس کے فعل سے بیزاری کا اظہار کریں۔ اگر کوئی دوسرے سے کچھ روپیہ وصول کرنے کا حق رکھتا ہے۔ تو ہمارا فرض ہے۔ کہ ہم وہ روپیہ وصول کرنے میں اس کی مدد کریں۔ پس

**قضا کے سلسلہ میں ہمارا فرض**  
ہے۔ کہ ہم نفس واقو سے کبھی ادھر ادھر نہ ہوں۔ گو اس میں بھی بعض دفعہ مجبوری پیدا ہو جاتی ہے۔ اور قضا میں واقعات کی مجبوری کو تسلیم کر کے دوسرے واقعات کو مد نظر رکھ لینا پڑتا ہے جیسے قانون انگریزی میں یہ بات داخل ہے کہ اگر نہایت اشتعال کی حالت میں کوئی شخص قتل کر دے۔ تو اسے پھانسی کی سزا نہیں دیتے۔ بلکہ قید کی سزا دیتے ہیں۔ کیونکہ بیچ بکتے ہیں۔ یہ

**ایک قسم کی دیوانگی**  
ہے۔ جس کے نتیجے میں اس نے اس فعل کا ارتکاب کیا۔ ہم اسے قاتل سمجھتے اور اس کے وجود کو سوسائٹی کے لئے مضر سمجھتے ہیں۔ مگر ہم اسے پھانسی کی سزا نہیں دے سکتے۔ کیونکہ اس نے انتہائی مجبوری کی حالت میں سخت اشتعال ہو کر اس فعل کا ارتکاب کیا۔ چنانچہ وہ اسے عمر قید کی سزا دے دیتے ہیں۔ یا دس بارہ سال قید کی سزا دے دیتے ہیں۔ حالانکہ وہ قاتل ہوتا ہے۔ مگر اس کی دماغی طور پر جو مجبوری کی حالت ہوتی ہے۔ اسے قانون تسلیم کرتا ہے۔ لیکن اس کے ساتھ ہی یہ بھی کہا جاتا ہے۔ کہ اس قسم کے فیصلے بہت محدود ہونے چاہئیں ورنہ انصاف کا خون ہو جائے گا۔ اسی لئے قتل کے مقدمات میں بہت شاذ اس قانون کو استعمال کرتے ہیں۔ عام طور پر قتل کی سزا میں پھانسی کی سزا ہی تجویز کرتے ہیں۔ تو گو قضا کے لحاظ سے کوشش یہی ہونی چاہیے۔ کہ نفس واقو سے انسان ادھر ادھر نہ ہو۔ مگر اس میں بعض دفعہ مجبوری بھی پیدا ہو جاتی

ہے۔ جیسا کہ شدید اشتعال کی حالت میں قتل کی مثال میں نے بیان کی ہے۔ یا جیسا کہ حال میں ہائی کورٹ کا ایک فیصلہ ہوا ہے۔ جس میں اس بات پر عمل کیا گیا ہے۔ وہ واقو یہ ہے کہ بڑا بڑا کے ایک مجسٹریٹ نے ایک مقدمہ کے دوران میں یہ لفظ کہے۔ کہ مسلمان جو حضرت باوانانک رحمتہ اللہ علیہ کو مسلمان کہتے ہیں۔ یہ سکھوں کو برا لگتا ہے۔ اور یہ ایسا ہی ہے۔ جیسے نصوینا کوئی محمد (صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم) کو کافر کہہ دے۔ "الفضل" نے اس پر بعض مضامین لکھے۔ جن میں مجسٹریٹ کے اس رویہ کے خلاف احتجاج کیا۔ اور لکھا کہ یہ بہت ناشائستہ الفاظ ہیں اور مجسٹریٹ سے اس کے متعلق باز پرس ہونی چاہیے۔ اس پر گورنمنٹ نے ہائی کورٹ میں الفضل کے خلاف اس بنا پر مقدمہ چلا دیا۔ کہ اس کے ایڈیٹر اور پرنٹر دیشرنے

**عدالت کی ہمتاک**  
کی ہے۔ اور انہیں سزا ملنی چاہیے۔ کیونکہ انہوں نے مجسٹریٹ کے متعلق یہ لکھ دیا ہے۔ کہ اس نے ناشائستہ الفاظ کہے ہیں۔ ہائی کورٹ والوں نے اس کے متعلق پہلے کچھ پیشی رکھی۔ دو جج سماعت کے لئے موجود تھے ایک مسٹر جسٹس ایڈمن صاحب اور دوسرے مسٹر جسٹس دین محمد صاحب گورنمنٹ کی طرف سے اس کا سب سے بڑا

دکیل ایڈووکیٹ جنرل پیش ہوا۔ اور اس نے ہائی کورٹ کو نو صوبہ دلائی۔ کہ ایڈیٹر الفضل کو بلا کر باز پرس کرنی چاہیے اور ہتک عدالت کے جرم میں اسے سزا دینی چاہیے۔ جیسا کہ بیان کیا جاتا ہے۔ ہائی کورٹ کے ججوں نے اس موقع پر

**ایڈووکیٹ جنرل کی تقریر**  
سننے کے بعد کہا کہ یہ جرم اصطلاحی جرم ہے۔ ہم مانتے ہیں۔ کہ مضامین میں جو الفاظ استعمال کئے گئے ہیں یہ استعمال نہیں کرنے چاہیے تھے مگر جو الفاظ مجسٹریٹ نے استعمال کئے ہیں۔ ان کو سنکر بھی ایک مسلمان کا بے تاب ہو جاتا کوئی بڑی بات نہیں۔ پس اگر آپ زور دیتے ہیں۔ تو ہم اسے بلا تو لیں گے۔ مگر یہ جرم صرف اصطلاحی جرم ہوگا۔ اور اسے صرف عدالت نام کی سزا دیں گے۔ مگر اس کے ساتھ ہی ہم

**نہایت سخت لہجہ**  
مجسٹریٹ کے متعلق اپنے فیصلہ میں لکھیں گے۔ اس پر گورنمنٹ ایڈووکیٹ کچھ ڈھیلے ہونے اور ججوں نے ان الفاظ میں فیصلہ کر دیا۔ کہ ہم سمجھتے ہیں۔ اگر ہم نے ایڈیٹر الفضل کو بلایا۔ تو ہم اسے سزا دینے کے لئے تیار نہیں ہوں گے اس لئے اس مقدمہ کو فالج کرتے ہیں۔ گویا انہوں نے ایک طرف جرم کو تسلیم کیا۔

**میری بیماری بہنو**

میں آپ کی ہمدردی کی خاطر استہوار دے رہی ہوں۔ کہ اگر آپ کے ماہواری بے قاعدہ ہیں رک رک کر یا ماہواری دود سے آتے ہیں۔ سیلان الرحم یعنی سفید طوبت کا اخراج ہوتا ہے۔ مگر وہ دوسرے دوا کرتا رہتا ہے۔ قبض رہتی ہے۔ کام کاج کرتے وقت سانس بھول جاتا ہے۔ دل دھڑکنے لگتا ہے۔ چہرہ کا رنگ سارو ہو گیا۔ طبیعت سست رہتی ہے۔ تو آپ میری خاندانی مجرب دوا بنام راحت سے نائدہ اٹھائیں۔ جو ماہواری خرابیوں کی حیرت انگیز اثر کرنے والی مفید دوا ہے۔ قیمت مکمل خود ایک نوہ محمولہ ایک ہائی قادیان میں ملنے کا پتہ۔ بولوی محمد یامین تاجر کتب میرا پتہ۔ اچھ بھم النسار بھیم احمدی بمقام شاہدہ لاہو



گرسختہ ہی کہہ کر حالات ایسے ہیں۔ کہ ہماری ہمدردی محرم کی طرف جاری ہے۔ اور منافق کہہ دیا کہ اگر ہم اسے بلائیں گے۔ تو صرف نامی نل سزا دیں گے مگر دوسرے کے متعلق ہمارا رویہ سخت اظہارِ نفرت کا ہوگا۔ اس لئے یہی بہتر ہوگا۔ کہ اسی مرحلہ پر اس مقدمہ کو چھوڑ دیا جائے۔ چنانچہ انہوں نے مقدمہ خارج کر دیا۔ اس فیصلہ کے ساتھ حجوں نے یہ ثابت کر دیا ہے۔ کہ قانون انصاف اور انسانیت کے اعلیٰ اخلاق بیک وقت ایک وجود میں جمع ہو سکتے ہیں۔ اور ایسے ہی فیصلے ہوتے ہیں۔ جو قضا کے رعب کو دنیا میں قائم کرتے ہیں۔ قضا کا رعب صرف پھانسیاں دیتے جانے سے نہیں ہوتا۔ بلکہ ایسے فیصلوں سے ہوتا ہے۔ جہاں انسانی فطرت کا مطالبہ کر کے صحیح راستہ اختیار کیا جائے۔ خواہ سختی کا ہو۔ خواہ نرمی کا۔

تو فیصلوں کے لحاظ سے ہمارا پورا فرض ہے۔ کہ جو جرم ہے۔ اسے جرم کہیں اور جو نیکی ہے۔ اسے نیکی کہیں۔ لیکن جب ہم

**جذبات کی دنیا**

میں آتے ہیں۔ تو معاملہ بہت زیادہ پیچیدہ ہو جاتا ہے۔ کیونکہ ہر شخص کے اندر اللہ تعالیٰ نے دو مجسٹریٹ پیدا کئے ہیں۔ ایک دماغی مجسٹریٹ ہوتا ہے۔ اور ایک جذباتی مجسٹریٹ ہوتا ہے۔ دماغی مجسٹریٹ کا کام زیادہ آسان ہوتا ہے۔ مگر جذباتی مجسٹریٹ کا فیصلہ بہت پیچیدہ ہو جاتا ہے۔ جب انسان دماغی مجسٹریٹ کے بعد جذباتی مجسٹریٹ کے محکمہ میں آتا ہے۔ تو چونکہ انسانیت قضا کے ذریعے اپنا حق ادا کر چکتی ہے۔ اس لئے اب وہ

**چھلکے کو چھوڑ کر مفرز کی طرف توجہ**  
کرتی ہے۔ اور اب وہ بسیا مسند

ایک پیچیدہ سوال کی شکل اختیار کر لیتا ہے۔ اب صرف یہ سوال نہیں ہوتا۔ کہ زید نے چوری کی ہے یا نہیں۔ بلکہ یہ سوال ہوتا ہے۔ کہ اس نے کیوں چوری کی۔ اب صرف یہ سوال نہیں ہوتا۔ کہ زید نے مارا پیٹا ہے۔ یا نہیں۔ بلکہ یہ سوال ہوتا ہے۔ اگر اس نے مارا ہے۔ تو کیوں؟ اسی طرح صرف یہ سوال نہیں ہوتا۔ کہ زید نے کسی کو برا بھلا کہا ہے۔ یا نہیں۔ بلکہ یہ سوال پیدا ہوتا ہے۔ کہ اس نے اگر برا بھلا کہا ہے۔ تو کیوں کہا ہے۔ تو جذبات کی دنیا میں بہت سی باتیں سامنے آجاتی ہیں۔ مثلاً یہی کہ فعل کے محرکات کیا ہیں۔ اس نے کن حالات میں اس فعل کا ارتکاب کیا ہے۔ اسے کسی نے انگخت کی ہے۔ یا نہیں۔ اور اگر کسی نے انگخت کی تھی۔ تو وہ معمولی انگخت تھی۔ یا زبردست اور وہ اس انگخت کا آسانی سے مقابلہ کر سکتا تھا۔ یا نہیں پھر یہ کہ فاعل کا نام کیا تھا۔ اور اگر اس نے بدی کی تو کن حالات میں کیونکہ ماحول سے بھی کسی کی مجبوری یا عدم مجبوری ظاہر ہو جاتی ہے۔ ایک شخص غازی ہوتا ہے مگر غازیوں کے گھر میں۔ اور دوسرا شخص غازی ہوتا ہے۔ مگر بے غازیوں کے گھر میں۔ اب یہ یقینی بات ہے۔ کہ اس کی غازی زیادہ اظہارِ جہد کی ہے۔ جو بے غازیوں میں رہ کر باقاعدہ غازی پڑھتا ہے۔ نسبت اس شخص کے جو ایسے ماحول میں ہے جہاں تمام لوگ التزام کے ساتھ غازی پڑھنے کے عادی ہیں۔ اسے پھر اس کی مجبوریاں دیکھی جائیں گی۔ اس کا نکتہ نگاہ دیکھا جائیگا۔ کیونکہ نکتہ نگاہ کے بدل جانے سے بھی بہت بڑا فرق پڑ جاتا ہے۔ اور پھر گو جرم رہ جاتا ہے۔ مگر اس کے متعلق نفرت کم ہو جاتی ہے۔ جلیے پٹھانوں میں یہ دستور ہے۔ کہ جب ان میں سے کسی کو کوئی تکلیف پہنچتی ہے۔ تو وہ اٹھ کر اسے قتل کر دیتے ہیں۔ اور اسے بالکل جائز سمجھتے ہیں۔ اب ایک ہی فعل اگر ایک پٹھان کر گیا۔ تو گو

اس کے متعلق بھی ہمارے دل میں نفرت پیدا ہوگی۔ مگر وہ اتنی نہیں ہوگی۔ جتنی اس وقت پیدا ہوگی۔ جب ایک پنجابی ایسی ہی حرکت کرے گا۔ کیونکہ

**پنجابی کا نکتہ نگاہ**

اور تھا۔ اور پٹھان کا اور۔ یا سکھ اور عیسائی سؤر کھاتے ہیں۔ اور ہم سب اسے جانتے ہیں۔ اب سؤر کھانا یقینی طور پر بری بات ہے۔ مگر ایک سکھ یا عیسائی کو سؤر کھاتے دیکھ کر ہمارے دل میں وہ جذباتِ نفرت پیدا نہیں ہوں گے۔ جو ایک مسلمان کو سؤر کھاتے دیکھ کر پیدا ہوں گے۔ حالانکہ فعل ایک ہی ہے وہ بھی سؤر کھانا ہے۔ اور یہ بھی سؤر کھانا رہا ہے۔ ایک ہندو غازی نہیں پڑھتا اور ہم جانتے ہیں۔ کہ یہ بری بات ہے۔ مگر ایک ہندو کو غازی پڑھتے دیکھ کر ہمارے دل میں وہ نفرت پیدا نہیں ہوگی۔ جو ایک مسلمان کو غازی پڑھتے دیکھ کر پیدا ہوگی۔ کیونکہ ان دونوں کے نکتہ نگاہ میں فرق ہے۔ وہ غازی پڑھنا ضروری نہیں سمجھتا اور یہ غازی کو ضروری سمجھنے کے باوجود سستی کی وجہ سے غازی نہیں پڑھتا۔ پھر اس کی تعلیم کو دیکھا جائیگا۔ کہ وہ پڑھا لکھا ہے۔ یا جاہل اس کے

**پسماندگان کی حالت**

دیکھیں گے۔ کہ کیسی ہے۔ کیونکہ یہ بات بھی جذبات کو بالکل بدل دیتی ہے۔ اگر ایک بڑے سے بڑا ڈاکو ہو اور فرض کرو اس کی بیوی مری ہوئی ہے

اور اس کا صرف ایک ہی بچہ ہے۔ اور وہ بھی چار پانچ سال کا اور پھر وہ بھی آنکھوں سے اندھا۔ تو جو وقت اس ڈاکو کو پھانسی پر لٹکایا جاتا ہو۔ اور اس کا بیٹا بھی اس وقت سے کون ہے جس کا دل رعب سے نہیں بھرا جائیگا۔ پس پسماندگان کی حالت بھی قلبی کیفیات کو بدل دیتی ہے۔ اسی طرح اس کے دوسرے افعال کو بھی دیکھا پڑے گا۔ ایک وہ ہوتا ہے جو عادی طور پر چوری کرتا ہے۔ اور ایک وہ ہے۔ جو یوں تو بڑا نیک تھا۔ مگر کسی بات سے مجبور ہو کر انتہائی لاجاری کی حالت میں اس نے چوری کر لی۔ یا ایک وہ ہے۔ جو ہمیشہ دوسروں سے لڑتا رہتا ہے۔ اور وہ سب وہ ہے۔ جو سب تو بڑا رحم دل مگر اتفاقی طور پر ایک دفعہ جوش میں آکر وہ دوسرے سے لڑ پڑا ہے۔ اب گو ان دونوں سے ایک ہی قسم کا جرم سرزد ہوا ہو۔ مگر ایک کے متعلق ہمارے جذبات بالکل اور قسم کے ہوں گے۔ اور دوسرے کے متعلق ہمارے جذبات اور قسم کے ہوں گے۔ پھر جس کے خلاف حملہ ہوا ہے۔ اس کے حالات اور اس کے پسماندگان کے حالات بھی دیکھے جائیں گے۔ بظاہر ج طرح ایک آدمی قتل ہوتا ہے۔ اسی طرح دوسرا آدمی بھی قتل ہوتا ہے۔ مگر ایک آدمی ایسا ہوتا ہے۔ جس پر

373 **طلب کا انحصار**

ہوتا ہے۔ اور دوسرا آدمی معمولی اور کم

**مکی کو**

”مکی کو“ جگر اور طحال کے تمام امراض کا مجرب اور واحد علاج ہے اس کے استعمال سے جگر اور طحال کی ہر قسم کی خرابی دور ہو جاتی ہے۔ معدہ و امعاء کا ضعف۔ کمی اشتہا۔ پرانی بد ہضمی قبض دائمی نفع معدہ و امعاء۔ بواسیر یا جی کے لئے بے حد مفید ثابت ہوا ہے۔ علاوہ ازیں تمام وہ جلدی امراض جو بالعموم نظام انہضام کے نتیجہ ہی سے پیدا ہوا کرتے ہیں۔ وہ بھی اس کے باقاعدہ استعمال سے رفع ہو جاتے ہیں۔ اور آلات انہضام صحیح ہو کر خون صالح پیدا کرتے ہیں۔ اور جلدی امراض جلد رفع ہو جاتے ہیں۔ قیمت فی شیشی عمر ترکیب استعمال ہ پانچ ماشہ دو تین تولی پانی میں ملا کر کھانا کھانے کے پون گھنٹہ بعد استعمال کریں۔

**مینجر ویدک یونانی دواخانہ دہلی**



ہوتا ہے۔ ایک کے قتل ہونے پر اتنا شور مچتا ہے کہ تمام ملک ایک سر سے لے کر دوسرے سر سے تک بل جاتا ہے اور دوسرے آدمی کے قتل ہونے پر کسی کو خبر تک نہیں ہوتی۔ اب کیا کوئی کہہ سکتا ہے کہ یہ دونوں نفل اپنے اثرات کے لحاظ سے یکساں ہیں۔ چند ورہ میں ایک چوہڑہ دوسرے چوہڑے کو قتل کر دیتا ہے تو گاؤں سے باہر اس کے قتل ہونے کی خبر تک نہیں جاتی۔ مگر ملک کا کوئی خادم مارا جاتا ہے تو تمام ملک اس آواز سے گونج اٹھتا ہے۔ بے شک ایسے موقع پر ایک چوہڑے کے قاتل کو بھی وہی سزا ملے گی جو ایک خادم ملک کے قاتل کو ملے گی۔ فیصلہ صرف جرم کے لحاظ سے نہیں ہوگا بلکہ ان اثرات کے لحاظ سے ہوگا۔ جو ان قتلوں کے نتیجہ میں پیدا ہوتے ہیں پس جہاں تک قضاء کا تعلق ہے وہاں دونوں کو یکساں سزا ملے گی مگر جہاں جذبات اور احساسات کا سوال آجائے گا۔ وہاں ان دونوں قتلوں کے

### تاثرات میں زمین و آسمان کا فرق ہوگا۔

پھر یہ بھی دیکھا جائے گا کہ جس پر حملہ ہوا ہے وہ حملہ ہونے کے وقت جواب دینے کے قابل تھا یا نہیں۔ آیا اس پر ایسی حالت میں حملہ تو نہیں ہوا جب کہ وہ سو رہا تھا یا اسے رسیوں سے باندھ کر آگ میں تو نہیں جلایا گیا۔ اور اگر ہمیں معلوم ہوا کہ اس پر سوتے سوتے حملہ کیا گیا ہے یا رسیوں سے باندھ کر آگ میں جلایا گیا ہے۔ اور اس طرح بے بسی کی حالت میں اسے قتل کیا گیا ہے تو اس قسم کے جرائم زیادہ خطرناک سمجھے جائیں گے پھر یہ بھی دیکھا جائے گا کہ آگ سے اس نے یا اس کے ساتھیوں نے کوئی جواب دیا ہے یا نہیں۔ غرض جذبات کی دنیا میں معاملہ زیادہ پیچیدہ ہو جاتا ہے اور اب صرف نفل نہیں۔ بلکہ نفل کے محرکات قاتل کا ماحول۔ اس کی مجبوریاں۔ اس کا نقطہ نگاہ۔ اس کی تعلیم۔ اس کے پیمانہ زندگی کی حالت۔ اس کے دوستوں سے افعال

جس کے خلاف حملہ ہوا ہے اس کے حالات اس کے پیمانہ نگاہ کے حالات۔ اگر وہ ہلاک ہوا ہے تو دنیا کو جو اس کی ہلاکت سے نقصان پہنچا ہے۔ اس کا اندازہ جملہ ہونے کے وقت وہ جواب دینے کے قابل تھا یا نہیں۔ آگ سے اس نے یا اس کے ساتھیوں نے کوئی جواب دیا یا نہیں۔ بیسیوں باتیں ہیں جو سامنے آ جاتی ہیں اور ان بیسیوں باتوں کا جو مشترک نتیجہ ہوگا وہ

### ہمارے دل کا رد عمل

ہوگا۔ اسی وجہ سے بعض دفعہ ایک بڑے نفل کو ہم برا کہتے ہیں مگر دل میں اس نفل کا ارتکاب کرنے والے سے ہم دردی بھی پیدا ہوتی ہے۔ اور بعض دفعہ ظاہری نگاہ سے اچھا نظر آنے والے ایک نفل کو ہم اچھا کہتے ہیں مگر دل میں اس نفل کا ارتکاب کرنے والے کے متعلق نفرت کے جذبات پیدا ہوتے ہیں پھر ان میں درجوں کا فرق ہوگا کئی وقت ہماری ہمدردی بہت زیادہ ہوگی اور کئی وقت کم کسی وقت زیادہ نفرت ہوگی اور کسی وقت تھوڑی غرض جس وقت جذبات فیصلہ کرنے لگتے ہیں اور وہ چھپکے کو چھوڑ کر مغز کی طرف آتے ہیں۔ اس وقت اصل واقعہ ایک وسیع نفل کا چھوٹا سا جز ہونے کا رہ جاتا ہے۔ اور قلبی تاثرات سارے نفل کا نتیجہ ہوتے ہیں۔ خالی واقعہ کے ایک جز کا نتیجہ نہیں ہوتے۔ جب ہم قضائی کر سکیں گے۔ تو قتل کا واقعہ ایک عمارت کی شکل میں ہمارے سامنے ہوگا۔ مگر جب ہم جذبات کی کرسی پر بیٹھیں گے تو وہی عمارت ایک کھڑکی یا کتھنہ بن کر رہ جائے گی۔ اور یہ تاثرات جو دل میں پیدا ہوتے ہیں۔ اگر واقعات کے طبعی نتائج ہوں یعنی انصاف کو مدنظر رکھتے ہوئے ہم نے تمام باتوں کو سوچا ہو۔ اور ان کے ماحول ہمارے دل میں ایک تاثر پیدا ہوا ہو۔ تو ایسے تاثرات کبھی قابل اعتراض نہیں کہلا سکتے۔ بلکہ ان تاثرات کو قضائیں نفل اندازہ ہونے دیا جائے۔ چنانچہ ایسے واقعات

عدالتوں میں بھی کثرت سے ہوتے ہیں کچھ مدت کی بات ہے لاہور کے ایک انگریز جج نے ایک شخص کو سزا دی۔ مگر فیصلہ میں لکھا کہ میں اسے قانونی سزا دیتا ہوں ورنہ میرے نزدیک یہ جرم اس نوعیت کا نہیں ہے۔ یہ سزا دیکھ کر وہ شخص کہتا ہے کہ سزا دو اس لئے میں اسے اتنے روپے جرمانہ کی سزا دیتا ہوں۔ جرمانہ کرنے کے بعد اس نے نوکر کو بلا یا اور کہا۔ میرا کوٹ جو فلاں کھوٹی پر لٹک رہا ہے وہ لے آؤ۔ چنانچہ وہ کوٹ لایا اور اس جج نے جیب میں سے اتنا روپیہ نکال کر جتنا اس نے جرمانہ کیا تھا۔ ملزم کی طرف سے خزانے میں داخل کرادیا۔ اب دیکھو ایک ہی وقت اس نے دونوں امور کو ملحوظ رکھا۔ اس نے جرمانہ کیا تھا اس کے تھکا ہوا کو پورا کرنے کے لئے اور اس نے جرمانہ خود ادا کیا اپنے جذبات کو تسلی دینے کے لئے

ڈاکٹر بیوگو فرانس کا ایک مشہور

مصنف گذرا ہے۔ بلکہ موجودہ دور تصنیف کا وہ بادشاہ سمجھا جاتا ہے اس نے بہت سے تاریخی ناول لکھے ہیں۔ جن میں واقعات تمام تاریخی ہوتے ہیں۔ صرف ان کے بیان کرتے وقت وہ رنگ آمیزی کر لیتا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے اس کے قلم میں بڑی تاثیر پیدا کی ہے چنانچہ اسے وفات پانے گو عرصہ گزر گیا ہے۔ مگر آج تک اس کی تحریریں علمی مذاق رکھنے والوں میں بڑی مقبول ہیں۔

### فلسفے کے بڑے نکتے

میں۔ جن کا اس نے اپنی کتابوں میں حکایات میں ذکر کیا ہے۔ ان میں اس مضمون کے متعلق بھی ایک تاریخی قصہ آتا ہے۔ فرانس میں اٹھارویں صدی کے آخر اور انیسویں صدی کے شروع میں بڑی بغاوتیں ہوئی تھیں۔ اور بڑے قتل اور خونریزیوں ہوئی تھیں۔ ایک

## صحت اور مسرت لبریز جا تمہیں صرف ایک آن میں

بہترین قسم کے تازہ بتازہ پھلوں کا رس اور خالص ڈیسی کھانڈ سے تیار کئے ہوئے مشربت جو سجلی کی مشین کے ذریعہ پرف سے زیادہ مسرت کئے جاتے ہیں۔ نوش فرما کر ہماری صحت کی داد دیں۔

### ہمارا دعویٰ ہے

کہ اتنا عمدہ اور اس قدر سستا مشربت آپ کو کسی دوسری جگہ سے دستیاب نہ ہو سکیگا۔ آزمائش کے طور پر ایک گلاس ضرور نوش فرمائیں مشربت ہر قسم معہ بوتل درجہ خاص چودہ آنہ درجہ اول دس آنہ

میسرز کو بندرا، سن چند ہیزل عطاران کسپہ بازار لاہور



موقع پر جو پرانا تھا ہی خاندان تھا اسے  
جب لوگوں نے فرانس سے نکال دیا  
تو اس خاندان کے کچھ افراد انگلستان  
چلے گئے۔ اور کچھ بلجیم میں مقیم ہو گئے  
اور وہاں بیٹھ کر انہوں نے سازشیں  
شروع کر دیں۔ اس موقع پر قصہ یہ بتایا  
جانا ہے۔ کہ ایک نواب کے خورد  
سال بیٹے کو جو اسی نواب کا وارث  
تھا۔ ایک استاد رکھ کر تعلیم دلائی گئی  
استاد دل میں جمہوریت کا قائل تھا۔  
اس نے اسے جن قدر تسلیم دی وہ جمہوریت  
کے اصول پر دی۔ ملک کے حقوق  
اس کے ذہن نشین کئے اور اس  
عمدگی سے وہ اصول اس کے ذہن  
میں داخل کئے کہ وہ ان کا اچھا خادم  
مبلغ ہو گیا۔ چنانچہ جہاں بیٹھتا اپنی  
اصول کی لوگوں کو تلقین کرتا۔ جب  
بنادت ہوئی تو قدرتی طور پر وہ عواموں  
کے ساتھ مل گیا۔ اور اپنے بھائی بندوں  
کو اس نے چھوڑ دیا۔ ایک موقع پر  
ایسا اتفاق ہوا۔ کہ اس کا وہ چچا  
جس نے اسے پالا تھا لڑائی میں اس  
کے مقابلہ میں آ گیا۔ اور آخر شکست  
کھا کر وہ گرفتار کر لیا گیا۔ جب  
اس کا چچا پکڑا گیا۔ تو چونکہ اس نے  
بچپن سے اسے پالا تھا۔ اس لئے  
بھتیجے کے دل میں محبت کے جذبات  
نے جوش مارا اور اس نے یہ سمجھتے  
ہوئے کہ ملک کی خیر خواہی کا جو فرض  
مجھ پر عائد ہوتا تھا۔ وہ تو میں ادا  
کر چکا ہوں۔ آؤ اب میں اپنا ذاتی  
فرض بھی ادا کر دوں۔ قید خانہ میں جا کر  
اپنے چچا کو چھوڑ دیا۔ اس پر تمام ملک  
میں شور مچ گیا۔ اور

فرانس کی پارلیمنٹ میں مقدمہ  
پیش ہوا۔ انہوں نے ایک کمیشن تجویز  
کیا۔ اور اسی استاد کو جس نے اسے  
تعلیم دی تھی۔ اس مقدمہ کا فیصلہ کرنے  
کے لئے جج مقرر کیا۔ چونکہ اس نے  
ملک کے لئے بڑی بڑی قربانیاں کی  
تھیں۔ اس لئے جوج کے بڑے  
بڑے افسر و فہم کرام اس کے پاس

گئے۔ اور کہا۔ کہ اس کی گزشتہ خدا  
کو مد نظر رکھتے ہوئے اسکے متعلق  
نرم فیصلہ کیا جائے۔ مگر اس نے ان کی  
ایک نہ سنی اور فیصلہ کیا۔ کہ اسے گولی  
سے اڑا دیا جائے۔ اور کہا کہ اس کے  
فعل کے نتیجہ میں جو کشت و خون ہوگا  
اس کا کیا علاج ہے۔ چنانچہ اس  
فیصلہ کے مطابق اسے ایک جگہ کھڑا  
کیا گیا اور بند دتوں کی باڑ مار کر اسے  
مار دیئے کا حکم ملا۔ طریق یہ ہے۔ کہ  
جب باڑ مارتے ہیں تو درجن بھریا  
کم و بیش تعداد سپاہیوں کی صف  
باندھ کر مجرم پر حکم ملتے ہی گولیاں  
چلاتی ہے۔ اور اس سے غرض ایک  
تو رعب قائم کرنا ہوتا ہے۔ دوسرے  
یہ احتیاط ہوتی ہے۔ کہ بیک وقت  
کئی سپاہی نشانہ لیں گے۔ تو نشانہ  
خطانہ ہوگا۔ اور مجرم ضرور مر جائے گا  
جب اس نواب زادہ کو میدان میں  
کھڑا کیا گیا۔ اور سپاہی بھی مختلف  
جگہوں پر متعین کر دیئے گئے۔ تو پھر  
بڑے بڑے افسروں کا ایک دستہ اس  
استاد کے پاس گیا۔ اور اس نے کہا  
ہماری ساری فتح اسی کے طویل ہے۔  
اس نے بادشاہی تعلقات کی بھی پردا  
نہیں کی۔ اور ہمیشہ ہمارا ساتھ دیتا رہا  
اب اس کے ساتھ رعایت کی جائے  
اور اسے یہ سزا نہ دی جائے۔ مگر اس  
نے ان کی کوئی بات نہ سنی۔ اور کہا گولی  
چلاؤ۔ چنانچہ سپاہیوں نے باڑ ماری۔ اور  
وہ رئیس مر کر گر پڑا۔ ادھر اس استاد  
کے مونہہ سے اس مفہوم کا ایک فقرہ  
نکلا۔ کہ

آہ میری امیدوں کی عمارت  
منہدم ہو گئی  
اور ایک پستول کے چلنے کی آواز آئی  
لوگوں نے ٹکر کر دیکھا۔ تو اس رئیس کی  
لاش کے ساتھ ہی استاد کی لاش بھی ٹپ  
رہی تھی۔ اور وہ بھی اس کے غم میں  
خودکشی کر چکا تھا۔  
یہ واقعہ گو ایک ناول میں بیان  
ہوا ہے لیکن بے تاریخی مواد سے ماخوذ

اس میں اسی طرف اشارہ کیا گیا ہے  
کہ انسانی فیصلہ بعض دفعہ متضاد حالات  
میں ہوتا ہے۔ فضا اور طرط جاتی ہے  
اور جذبات اور طرط جاتے ہیں اور اس  
میں بتایا گیا ہے۔ کہ انسانی روح بعض  
فصلوں سے دو طرح متاثر ہوتی ہے۔  
ایک قضائی طور پر اور ایک جذباتی  
طور پر۔ چنانچہ اسی بنا پر اس فرانسسی  
بغادت کے لیڈر نے بھی ایک طرف  
سزا کا حکم دیا۔ کیونکہ قضا کا یہی فیصلہ  
تھا۔ کہ جو شخص اپنے ملک سے ایسی  
غداری کرے۔ اسے ایسی ہی سزا ملتی  
چاہیے۔ دوسری طرف چونکہ اس نے  
اسے ایک بچے کی طرح پالا تھا۔ اور  
اس کے ساتھ اس کی امیدیں وابستہ  
تھیں۔ جب اس نے دیکھا۔ کہ وہ ایک  
خطا کی وجہ سے مارا گیا ہے۔ تو چونکہ  
ان کے مذہب میں خودکشی ناجائز نہیں  
اس لئے اس نے بھی خودکشی کر لی۔  
غرض تاریخی واقعات اور روزمرہ کے  
واقعات سے یہ امر پوری طرح ظاہر ہوتا  
ہے۔ کہ انسانی روح بعض افعال سے  
دو طرح متاثر ہوتی ہے۔ ایک قضائی  
طور پر اور ایک جذباتی طور پر۔ بعض دفعہ

قضائی فیصلہ ۳۷۸  
بالکل اور ہوتا ہے۔ اور جذباتی فیصلہ  
بالکل اور ہوتا ہے۔ اور کبھی یہ دونوں  
فیصلے موافق بھی ہوتے ہیں۔ مگر ہر حال  
دیانتدار انسان وہ ہوتا ہے۔ جو قضائی  
حصہ کو جذباتی حصہ سے مغلوب نہ ہونے  
دے۔ بے شک جذباتی حصہ پیدا ہوگا  
اور ضرور ہوگا۔ مگر انسان کا کام یہ ہے۔  
کہ اس سے مغلوب نہ ہو۔ ایک جج کے  
سامنے اگر اسکا بیٹا

ملزم کی حیثیت

میں پیش ہوگا۔ تو کون کہہ سکتا ہے  
کہ اس کے دل میں رحم پیدا نہیں  
ہوگا۔ مگر بطور جج کے اس کا یہ فرض  
ہے۔ کہ اسے سزا دے۔ مگر کب  
جب وہ سزا دے گا۔ اسے غم  
نہیں ہوگا۔ ہوگا۔ اور ضرور ہوگا  
مگر کیا غم بھی کوئی جرم ہے۔ پھر شفقی  
تسلیم کرے گا۔ کہ جب اس نے اپنے  
قضائی فرض کو ادا کر دیا۔ ثواب اس کا

اظہار غم کوئی ناجائز امر نہیں

پس جب ایک جج قضائی طور پر  
اپنا فرض ادا کر دیتا ہے۔ اور ناجائز  
طور پر دوسرے کے حقوق کو چھیننے  
کی کوشش نہیں کرتا۔ مثلاً یہ نہیں  
کرتا کہ اسے قید سے چھڑا لے (مقدمہ  
لڑانا ناجائز نہیں کیونکہ جرم کا اثبات  
فیصلہ کے بعد ہوتا ہے۔ پہلے نہیں) تو اس  
کے لئے جائز ہے۔ کہ وہ اپنے جذبات  
کا اظہار کرے۔ بشرطیکہ وہ جذبات جاد  
اعتدال اور قہر پر یوں۔ صدمت پر طرح  
کہ جن جذبات سے وہ نتیجہ نکالتا ہے۔ وہ  
صحیح ہوں۔ اور جادۂ اعتدال پر اس طرح  
کہ جذبات حد سے آگے نہ نکل جائیں  
اگر وہ ایسا کرتا ہے۔ تو اس کا یہ فعل  
نسائیت کے خلاف نہیں۔ بلکہ اس  
کے عین مطابق ہوگا۔ اگر ایک باپ  
تلافی ہے۔ اور اس کا بیٹا مجرم کی  
حیثیت میں اسکے سامنے پیش ہے۔  
اور وہ اسے قانون کے مقتضی کو پورا  
کرنے کے لئے سزا دیتا ہے۔ مگر  
اس کا دل زخمی ہے۔ تو جب اس نے قانون  
کو پورا کر دیا تو اسکا رنج اسکی مکی کے منافی نہیں

مادرانہ میو پیچیکٹ میڈیکل کالج نسبت چوک لاہور  
پنجاب میں عملی تعلیم کا بے نظیر کالج ہے۔ اس میں قابل دماغی شاف کے لیکچروں کے  
علاوہ عملی تجربہ کیلئے ہسپتال اور لیبارٹری کا بہترین انتظام ہے۔ داخلہ شروع ہے  
پراسپیکٹس ازاں  
ڈاکٹر اے ایم ارورہ ایم۔ بی۔ بی ایس پرنسپل طلب کریں



بلکہ عین مطابق ہے۔ کیونکہ اس نے ثابت کر دیا۔ کہ وہ

### سچ بھی ہے اور انسان بھی

اور اگر کوئی شخص جذباتی حصہ کو ظاہر کرنا بھی نیکی کے منافی سمجھتا ہے۔ تو وہ احمق اور بے وقوف ہے۔ اور اس بات کو ثابت کرنے والا ہے۔ کہ وہ اپنے دماغ کو پڑھنے کے قابل نہیں۔ اگر دنیا کے سارے محضر پڑ بھی مل کر یہ کہیں۔ کہ اگر ان ججوں کے بیٹوں میں سے کسی سے کوئی جرم سرزد ہو۔ اور وہ فیصلہ کرتے وقت سزا بھی دے دیتے ہیں۔ اور ان کے دل میں یہ احساس بھی پیدا نہیں ہوتا کہ کاش ہمارا بیٹا بیچ جاتا۔ کاش وہ اس جرم کا ارتکاب نہ کرتا۔ یا یہ خیال پیدا نہیں ہوتا۔ کہ کاش اسے توبہ کی توفیق مل جائے۔ تا اگر اس کی دنیا نہیں منوں سکی۔ تو آخرت ہی منور جائے۔ یا اگر سزا مل جاتی ہے۔ تو ان کے دلوں میں حیرت پیدا نہیں ہوتی۔ کہ آہ افسوس ہمارا بچہ گناہ سے بچ نہ سکا۔ تو میں ان سے یہ کہوں گا کہ تم اپنے دماغ کو خود پڑھنے کی اہلیت نہیں رکھتے یا تم انسان نہیں بلکہ انسانیت سے بالا کوئی اور ہستی ہو۔ مگر میں نہیں سمجھ سکتا۔ دنیا میں دل اور دماغ رکھنے والے ایسے محضر پڑ بھی ہو سکتے ہوں۔ جو تقاضا اپنے جذبات کو کچل دیں۔ اور ان کے دلوں میں کوئی رحم پیدا نہ ہو۔ میں اُسے تسلیم کرنے کے لئے تیار نہیں یہ ایک قانون ہے جس سے باہر کوئی نہیں جاسکتا۔

### ہزار ہا مٹالیں

روزانہ اس کی مٹی ہیں۔ صحابہ کا ہی واقعہ ہے۔ مقداد ایک بہت بڑے صحابی تھے۔ وہ ایک دفعہ ایک مجلس میں بیٹھے ہوئے تھے۔ کہ ایک شخص پاس سے گذرا اور کہنے لگا۔ میں قربان جاؤں ان آنکھوں کے جنہوں نے محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا۔ میں قربان جاؤں ان آنکھوں کے جنہوں نے محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت کی کاش ہم بھی اس زمانہ کو

دیکھتے۔ مقداد یہ شکر غصہ میں آگئے۔ اور ان کے چہرہ کا رنگ سُرخ ہو گیا۔ رادی کہتے ہیں۔ ہم نے دل میں کہا۔ آپ کا یہ غصہ اس وقت کیا نا واجب ہے۔ مگر اتنے میں مقداد بولے۔ تم کیا بات کرتے ہو۔ تمہارے جیسے ہی انسان تھے جنہوں نے محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو رد کیا۔ انہوں نے آپ کی باتیں سنیں مگر کہا تو جھوٹا ہے۔ مگر ہے۔ پس تم میں سے کون کہہ سکتا ہے۔ کہ اگر وہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے وقت ہوتا۔ تو ضرور آپ پر ایمان لاتا۔

### ابو جہل یا ابولہب کے چیلوں میں

مثال نہ ہوتا۔ پس تم کیوں کہتے ہو۔ کہ کاش ہم محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں پیدا ہوتے۔ تمہیں کیا معلوم ہے۔ کہ اگر اس وقت تم پیدا ہوتے۔ تو تمہارا کیا حال ہوتا۔ تم شکر کرو۔ کہ خدا تعالیٰ نے تمہیں ایسے وقت میں پیدا کیا۔ جب تمہارے ماں باپ ایماندار تھے۔ اور اس طرح تمہیں اس امتحان میں سے گذرنا نہیں پڑا۔ بس امتحان میں سے تمہارے ماں باپ کو گذرنا پڑا۔ پھر وہ کہنے لگے۔ تم ہمارے زمانہ کا کیا پوچھتے ہو۔ ہمارے بھی دل تھے۔ ہمارے بھی پیارے سے پیارے وجود تھے۔ ہمارے بھی دنیا میں وہ لوگ تھے۔ جو ہمارے جیب اور محبوب تھے مگر جب خدا نے ہمیں ایمان دیدیا۔ اور وہ دولت ایمان کے محروم رہے۔ اور جنگیں ہوئیں۔ تو ہم ان سے لڑائی کرتے تھے۔ مگر نجد احب ہم تلوار چلاتے۔ تو ہمارے دل یہ تصور کر کے خون ہو جاتے کہ قیامت کے دن ہمارے بیچیدے فرخ کی طرف لے جائے جا رہے ہوں گے۔ اور ہم جنت کی طرف جا رہے ہوں گے یہ وہ نمونہ ہے۔ جو صحابہ نے دکھایا۔ اور یہی وہ نمونہ ہے۔ جو قصاکے وقت ایک شریف اور مہررد انسان دکھا سکتا ہے۔ انہوں نے ایک طرف تلوار لے کر محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے دشمنوں کو کاٹ ڈالا۔ مگر دوسری طرف ان کی حالت یہ تھی کہ ان کے دل کڑھ رہے اور دروازے

تھے۔ کہ ہمارا یہ پیارا جہنم کی طرف جا رہا ہے۔ اور ہم جنت کی طرف۔ تو جذباتی قضا کا معاملہ نہایت

### بیچدار ہوتا ہے

جس کو صرف عالم اور فہیم آدمی ہی سمجھ سکتے ہیں۔ صرف وہی سمجھ سکتے ہیں۔ جن کو اللہ تعالیٰ نے سوچنے والا دماغ اور فکر کرنے والی روح عطا فرمائی ہے۔ عام لوگ نہ ان باتوں کو سمجھتے ہیں۔ اور نہ وہ ان کو سمجھنے کے اہل ہوتے ہیں۔ مگر عین دیانتدار انسان وہ ہوتا ہے۔ جو قضائی حصے کو جذباتی حصہ سے مغلوب نہ ہونے دے۔ لیکن جب وہ یہ مطالبہ پورا کر دے۔ تو اور اس

پر کوئی بوجھ نہیں۔ بشرطیکہ اس کے جذبات

### جادوہ اعتدال اور صداقت

پر ہوں۔ اگر وہ جذبات صداقت پر مبنی ہوں۔ اور اگر وہ جادوہ اعتدال پر قائم ہوں۔ تو نہ صرف یہ کہ وہ خلاف انسانیت نہیں۔ بلکہ وہ عین انسانیت ہیں۔ یہ تین اصل ہیں۔ جنہیں اچھی طرح سمجھ لینا چاہیے۔ تب وہ جواب سمجھائیگا جو ان سوالات کا میں دینا چاہتا ہوں۔ مگر چونکہ آج بہت دیر ہو گئی ہے اس لئے اسی پر اپنا خطبہ ختم کرتا ہوں دوسرا حصہ جو جواب پر مشتمل ہے۔ وہ انشاء اللہ تعالیٰ اگلے خطبہ میں بیان کر دوں گا۔

## احمدیہ ٹورنامنٹ کا چھٹا دن

قادیان ۲۸ جون۔ آج پیلے تعلیم الاسلام ہائی سکول اور احمدیہ نیشنل لیگ کور کے مابین ہاکی کا میچ ہوا۔ جس میں اول الذکر ٹیم کو دو گول پر کامیابی ہوئی۔ مرزا اجمل صاحب اور ماسٹر نذیر خان صاحب بی۔ اے۔ ریفرز تھے۔ احمدیہ کور کی طرف سے مولوی عبدالرحمن صاحب اور مولوی فاضل کا کھیل نمایاں تھا۔ جناب مرزا گل محمد صاحب سالار جیش اس ٹیم کے کپٹن تھے۔ ہائی سکول کی طرف سے سکول ٹیم کا میکر ٹری حافظ محمد انور خاص طور پر اچھا کھیلا۔

مابعد مدرسہ احمدیہ اور احمدیہ سپورٹس کلب کے مابین فٹ بال کا میچ ہوا۔ قاضی محمد عبداللہ صاحب بی۔ اے۔ بی۔ ٹی ریفرز تھے۔ احمدیہ سکول کو تین گول پر شکست ہوئی۔ مدرسہ احمدیہ کے گول کیپر عبدالقادر نے خوب ہنر سندی سے لیون گول بچائے۔ احمدیہ سپورٹس کلب کے کھلاڑی بالخصوص بشیر احمد سکھری کپٹن ٹیم۔ اور مولوی ظہور الحسن صاحب نے اپنے اعلیٰ کھیل سے حاضرین کو محفوظ کیا۔ ماسٹر علی محمد صاحب بی۔ اے۔ بی۔ ٹی سچ تھے۔

## طیبہ کالج مسلم یونیورسٹی علی گڑھ

طیبہ کالج مسلم یونیورسٹی علی گڑھ میں نئے طلباء کا داخلہ ۲۱ جولائی ۱۹۳۸ء سے ۳۱ جولائی ۱۹۳۸ء تک ہوگا۔ درخواست داخلہ ۷ جولائی تک پرنسپل طیبہ کالج کے دفتر میں پہنچ جانی چاہیے۔ اور دفتر کی جانب سے مقرر کی ہوئی تاریخ پر امیدوار کو کالج میں حاضر ہونا چاہیے۔ تعداد مقررہ کے پورا ہونے کے بعد کسی طالب علم کا داخلہ نہ کیا جائے گا۔

قواعد داخلہ مفت طلبہ کے لئے جاسکتے ہیں پرنسپل طیبہ کالج مسلم یونیورسٹی علی گڑھ



Digitized by Khilafat Library Rabwah

# اگر آپ کو اپنی رفیق بیوی سے محبت ہے

تو آپ کا فرض ہے کہ اس کے حسن اور صحت کی حفاظت کریں۔ ہم آپ کو بتا دینا چاہتے ہیں کہ عورت کے حسن اور صحت کو برباد کر دینے والی وہ خوفناک بیماری ہے جسکو سیلان الرحم کہا جاتا ہے۔ اس کی علامات یہ ہیں کہ ایک سفید زردی مائل یا کسی اور رنگ کی رطوبت بہتی رہتی ہے جس سے عورت کی صحت اور حسن و جوانی کا ستیلا ہوا جاتا ہے۔ سر میں چکر آنا۔ درد کمر۔ بدن کا ٹوٹنا رنگ زرد اور چہرہ بے رونق ہو جاتا ہے۔ حین بے قاعدہ کبھی کم اور کبھی زیادہ ہوتا ہے۔ عمل قرار نہیں پاتا۔ اگر پایا۔ تو قبل از وقت گر جاتا ہے۔ یا کمزور پکے پیدا ہو جاتے ہیں۔ یہ موزی مرقن اندر ہی اندر جسم کو اس طرح کھوکھلا کر دیتا ہے جس طرح لکڑی کو کھنکھا جاتا ہے۔ اس خطرناک بیماری کے دغیبہ کے لئے دنیا بھر میں بہترین دوائی اکیسیر سیلان الرحم ہے۔ اس کے استعمال سے پانی کا آنا بالکل بند ہو کر کامل صحت ہو جاتی ہے۔ اور چہرہ پر شباب کی رونق آ جاتی ہے۔ اپنی کیفیت مرض لکھیے۔ قیمت ڈمعانی روپے ۱۰/-

نوٹ :- کیا ایک عالم سے بھی جھوٹے اشتہار کی امید ہے۔ فہرست دواخانہ مفت منگوائیے

پتہ :- مولوی حکیم ثابت علی محمود نگر ۵ لکھنؤ

ہر ایک احمدی دوست کا فرض ہے کہ بطور ہمدردی تمام ہندو مسلمان اور سکھ صاحبان تک ہمارا یہ پیغام پہنچا دے کہ اگر آپ خود یا آپ کا کوئی دوست یا کوئی رشتہ دار کسی قسم کی بیماری میں مبتلا ہے۔ تو ہمارے بزرگ محترم حضرت خلیفۃ المسیح الاول رحمہ اللہ علامہ مولانا حکیم نور الدین صاحب رضی اللہ عنہ طبیب شاہی ریاست جہوں و کشمیر کی مجرب ادویات استعمال کریں۔ جن کو ہم نے ان کے ارشاد و ہدایت کے ماتحت تیار کیا ہے۔ نیز ہر قسم کے امراض میں آپ لوگ ہم سے مشورہ طلب کر سکتے ہیں۔ بھگت سید دواخانہ رحمانی لاہور سے حضرت علامہ مدوح کی اجازت و مشورہ سے قائم شدہ ہے۔ اور ان دنوں بہ سسر پستی و نگرانی حضرت مولانا مولوی سید محمد سرور شاہ صاحب پرنسپل جامعہ محمدیہ قادیان نہایت خوبی سے کام کر رہا ہے۔ اور اس کی تیار کردہ ادویہ سو فیصدی فائدہ بخشتی ہے۔ نہ کالنگٹ بھگت فہرست مفت طلب کریں۔ نیز جن کے بچے چھوٹی عمر میں فوت ہو جاتے ہوں۔ یا مردہ پیدا ہوتے ہوں۔ یا عمل گر جاتا ہو۔ اس کو اکٹھا کھینچتے ہیں اس کے لئے ہماری تیار کردہ محافظ اکٹھا گولیاں رجسٹرڈ استعمال کریں۔ اور قدرت خدا کا زہد کرشمہ دیکھیں۔ قیمت فی تولہ سوارو پیہ مکمل خوراک گیارہ تولہ بیکٹ خرید کرنے والے کو ایک روپیہ فی تولہ دی جائے گی۔

پتہ :- عبد الرحمن کاغانی اینڈ سنز دواخانہ رحمانی قادیان

## رشتہ مطلوب میں

دو کنواری لڑکیاں پیدائشی احمدی (م) فقیر پیشہ تجارت (م) جنگی عمر ۲۰ اور ۱۴ سال ہے اور پراگمتری تک تعلیم یافتہ ہونیکے علاوہ قرآن اور تجرید بخاری شریف با ترجمہ پڑھی ہوئی اور حضرت مسیح موعود علیہ السلام کی کتب سے واقف۔ اور امور خانہ داری کی ماہر اور بہہ اوصاف متصف ہیں۔ ایک وصیت کنندہ بھی ہے۔ ان کے لئے مخلص احمدی اور برسر روزگار رشتوں کی ضرورت ہے خواہشمند اجاب مندرجہ ذیل پتہ پر خط و کتابت کریں۔

الف معرفت منشی فضل الدین سیکرٹری انجمن احمدیہ بنگلہ ضلع جالندھر

## ضرورت رشتہ

ایک معزز مخلص تعلیم یافتہ زمیندار خاندان کے لڑکے کیلئے جو تجارتی کاروبار بھی کرنے ہیں۔ رشتہ کی ضرورت ہے۔ بشہری زندگی رکھتے ہیں۔ عمر ۳۰ سال۔ پہلی بیوی فوت ہو گئی ہے۔ اولاد کوئی نہیں۔ لڑکی تعلیم یافتہ دیندار۔ مبالغہ احمدی ہو۔ سکونت و ذات یا قوم کا کوئی سوال نہیں حسب ذیل پتہ پر خط و کتابت کی جائے۔ جو کہ پردہ راز میں رکھی جائیگی۔ چودھری محمد شریف احمدی سکھ بنگلہ ضلع سیالکوٹ۔

# ایمانک ہو جاتے ہیں حادثات

کام میں آرام میں پڑھائی یا کھیل کود میں من لہذا۔ یا دوسرے کاموں میں معمولی چوٹ کا آ جانا۔ چاقو سے زخم لگ جانا کیل شیشہ لگ جانا۔ کہیں ریل وغیرہ کے دروازے میں ٹکرا کر کھلے جانا۔ بھڑکھی۔ بھو۔ سانپ کا کاٹ جانا وغیرہ وغیرہ تکالیف اکثر ہو جاتی ہیں۔ یہی نہیں۔ بلکہ آج کل کی مشینوں۔ ریل موٹروں کی مہربانی سے مگر لگتا اور حادثوں کا بھی بدقسمتی سے ہو جانا۔ ناممکن نہیں ہے۔ ایک چھوٹی سی شیشی

# امرتھارا

کا پاس رکھنا ایسی سب حالتوں میں اپنی اور دوسروں کی تکالیف کو دور کرنے کے واسطے ایک سچے دوست کو پاس رکھنا ہے۔ یہ نہ صرف خون روکتی۔ درد بند کرتی۔ زخم بھرتی۔ سوجن دور کرتی اور زخم کو زہریلے ہونے سے روکتی ہے۔ بلکہ بیہوشی اور دل دو بننے کی حالت میں اس کا سونگھنا اور رکھنا جسم میں طاقت بھرتا ہے۔ جوش میں آتا ہے۔ اور دروں کو کم کرتا ہے۔

# ایک شیشی ہمیشہ پاس رکھو!

قیمت پوری شیشی دو روپیہ آٹھ آنہ ۱/۸ | نصف شیشی سوارو پیہ ۱/۴ | نمونہ کی شیشی آٹھ آنہ ۱/۸ |

پتہ :- امرت دھارا عا لاہور



Digitized by Khilafat Library Rabwah

# روپیہ کماؤ اور امیر بن جاؤ

پانچ دس روپیہ کے سرمایہ سے اپنے شہر میں گر آزادی عزت ۸۰-۹۰ روپے ماہوار کماؤ زیادہ کمانے کے خواہشمند مشہور کتاب یورپی امریکہ کی تجارت کے راہ مطالعہ کریں جس میں روپیہ کمانے اور بڑھانے کے دوسرے انداز تیکمیں صنعتیں تفصیل سے لکھی گئی ہیں جسکی مدد سے ۸۰-۹۰ روپیہ ماہوار کمانا نہایت آسان ہے۔ یہ کتاب ۹۶۱

انگریزی کتابوں کے مطالعہ و تجربہ کے بعد سات سال میں تیار ہوتی ہے۔ کتاب کے مضامین کی چند مثالیں: اس کتاب میں دو سو مختلف کام شروع کرنے سے کامیاب بنانے صنعتیں اور کئی گنا منافع اٹھانے کے طریقے نہایت تفصیل سے لکھے گئے ہیں۔ سینکڑوں روپیہ صرف کرنے اور سالوں تک گدی کرنے کے باوجود یہ کچھ نہیں سیکھ سکتے۔ مضامین کی چند مثالوں کے نام

۱۵ روپے سے ۱۵ یوم میں ۴۵۵ روپے کیے کھاتے۔ شہرت فلاڈی ترکیب اسکی تجارت کا راز۔ سیاہی کے نسخہ سے پال برادرنے لاکھوں روپیہ کما لیا۔ مکمل راز ترکیب ۵۰-۶۰

روپیہ دو روپیہ روپیہ کماؤ۔ مٹی سے سونا بناؤ۔ جہا ہوا دو دو بناؤ۔ تان سین گولیاں۔ روپیہ کے سرمایہ سے چل سکنے والے کئی کام۔ فیناں سازی۔ سیر کریں اور روپیہ کمائیں۔ پرلے ٹکڑوں سکوں میں روپیہ۔ ٹریڈ مارک ایجنسی۔ ایڈورٹائزنگ ایجنسی۔ امریکہ کی نہری تجارت پمپل بنیہ سرمایہ سینکڑوں روپیہ کماؤ۔ ایجنٹ ایجنسی شادی دیکاروں کا اخبار بغیر سرمایہ۔ ۲۰ روپے

دو روپیہ بنانا۔ پرلے ٹکڑوں کی چٹائیاں۔ بال گنگھ لے بنانے والی مشین۔ بوٹ پائش کی مشین۔ ٹروسٹ سکیم کا کاروبار۔ وزن کر کے روپیہ کمانا۔ کپڑے سینے کی مشین ۲ میں اجبات کی کترن سے بھاری روپیہ۔ نیلام گھر۔ درجنوں مٹی اور ہر روز مشکوٰۃ نیاملکہ۔ کھانات

کراہیہ پینے والی ایجنسی۔ سینکڑوں روپیہ بغیر سرمایہ۔ نیس کریم۔ پلاسٹک پریس کی ترکیب لاکھوں روپیہ کا راز پرلے بچاؤ گولیاں۔ حسان کا سفوف نئی ایجاد۔ ویلین کی ترکیب سن لائٹ صابن۔ زمبک سرہم۔ دانٹوں کے منجن۔ بازاری انگری سرکہ کی تجارت یعنی ایک آنہ سے ۵ پنانا۔ سفین انک۔ موٹا پاردر کرنے والا صابن۔ خوشبودار تیل۔ بازار میں تیل بنانے۔ کھانہ کماست۔ سفری چاتے۔ بغیر مشین سوڈا واٹر۔ امریکہ کی نفع بخش تجارت۔ کبھی فرا

نہ ہونے والا سیاہی جو سن۔ گارڈوں کے سر سے سنہری بنانا۔ غیر شفاف شیشے کی ترکیب بجلی کے رنگدار بلب بنانے۔ اگر تیاں کھی بارو ہو۔ بتیاں فلٹ کبھی نہ اٹرنے والا محوس عطر۔ دبی دمنوی چا۔ پمپ پائیل۔ فیناں کی گولیاں۔ ولایتی مٹھائیاں سائیکل مشینوں کا تیل۔ گراپ ڈاٹر بال صفا پور عرق صابن۔ بندی۔ بوٹ پائش۔ امرت دھارا کا صحیح نسخہ دکا میاب کرنے کا راز

سہ لہ پور۔ اخبارات کے تصاویر بناؤ۔ برتنوں کو چمکاتے والا پور۔ بغیر سرمایہ خود بخود لکھنے والی قلم آگ بجھانے کا مصالحہ۔ نیس پور۔ ترکیب بیٹھا اچار سلغم۔ تیراکی سے روپیہ۔ تھوکی بہار سینما ڈاٹا سے آمدنی کے کئی ذرائع۔ خانگی اشیاء سے منافع۔ اشتہاری جوتشی بتنا۔ چلتی پھرتی ٹائمر بری بغیر سرمایہ۔ بچوں کے بنگ بنانا۔ کما میڈ بکرو روپیہ۔ پرانی قتلوں میں روپیہ۔ تباکو کی عادت چھوڑا کر روپیہ کمانا وغیرہ۔ دوسرے زیادہ تیکمیں دکا رو بار با عزت بغیر سرمایہ کے شروع ہونے کے والے خلاصہ اس کتاب کے مطالعہ سے ہر ایک انسان معقول آمدنی پیدا کر سکتا ہے۔ کتاب کی قیمت بڑی ہی آگے سما دو روپیہ۔ بڑی ہی آگے پاپسند ہونے پر قیمت واپس۔ زیادہ تفصیل کے لئے بڑی قیمت مفت

۳۰-۴۰ روپیہ ماہوار۔ کتاب خریدار اپنے بچے پر چھپے ہوئے اس کتاب کے ہزاروں اشتہار چھپا کر اور تقسیم کر کے نہایت آسانی سے درجنوں کتابیں فروخت کر کے ۳۰-۴۰ روپیہ ماہوار کما سکتا ہے۔ کمرشل سنڈیکٹ عتبہ ۶ اندرون لوہا ریدروازہ لاہور

# لشکر کی سکی

قیمتوں کے لئے خاص تحفہ یہ شرط ہے۔ کہ سوت کا ایک تار بھی ثابت کر دیں۔ تو سو روپیہ انعام۔ عرض ۲۷ رانچ نمونے کا حتمان ۹ گز قیمت دو روپے ۱۳۱۳ محصول ۲۵ گز ۸ روپے پچاس گز ۱۵ روپے لٹاک حمان۔ تاپسند واپس

لیجنر پنجاب انڈیا کوشمیر پٹورے اور دیا

# زمینداران پنجاب کی خدمت

مجموعہ ضابطہ دیوانی کی دفعہ ۶۱ کی رو سے صوبائی حکومتیں اس امر کی مجاز ہیں کہ کسی ڈگری کی تعلیم میں زرعتی پیداوار کے کسی ایک ایسے حصہ کو قرق یا فروخت کئے جانے سے مستثنیٰ کر دیں۔ جسے گورنمنٹ زمین کی مناسبت کا منت اور مفروضہ اور اس کے اہل و عیال کے گزارہ کے واسطے آئندہ فصل تکفیل ہونے کی صورت میں حکومت پنجاب نے اس دفعہ کے ماتحت ایک اعلان بریں مفاد نامہ کیا ہے کہ زرعت پیشہ اشخاص کی صورت میں مفروضہ کی مندرجہ ذیل اشیاء مجموعہ مضابطہ دیوانی کی دفعہ ۶۰ (دب) اور دفعہ کی شرائط اور قانون مالہ زمین پنجاب کی دفعہ ۳

Siemens FANS

ACCEPTED BY INDIAN STORES DEPARTMENT 1936-37

SIEMENS (INDIA) LTD. NADIR HOUSE MCLEOD ROAD KARACHI

NAKHI BUILDING THE MALL LAHORE

ہوا۔ عملگی اور پائیداری کے لئے مشہور ہیں۔ بجلی کے سامان کے تمام تاجروں سے مل سکتے ہیں۔

سیمین انڈیا لیمیٹڈ پوسٹ آفس کلاس لاہور

# قادیان کی جائداد

قادیان میں کسی قسم کی جائد اور بصورت زمین مکان یا دوکان بڑی بڑی بیع پارہن خریدنے یا فروخت کرنے یا اس کے کرایہ پر لینے یا دینے کا انتظام کرنے کے لئے جنرل سرس کمپنی کی خدمات حاضر ہیں۔ (میںجبر)

لشکر کی سکی کے بارے میں تفصیلی کتابیں ہیں جو خود بخود پوری ہیں۔ کئی اور گوارا اور ایشیا میں بھی ایسی کتابیں موجود ہیں جو زیادہ تر ہر کتاب ۳۰ تمام دیگر تفصیلی کتابیں ہر ایک



# ہندستان اور مالک خیر کی خبریں

Digitized by Khilafat Library Rabwah

**شملہ ۲۶ جون** - آج قانون دکن کی اراعیات سرحد کی سلیکٹ کمیٹی کا اجلاس سرحد رینگھ جیٹھیا کی صدارت میں منعقد ہوا۔ راجہ زینہ رانا صاحب نے ایک ترمیم پیش کی۔ جسے سر موصوف نے منظور کر دیا۔ اس پر راجہ صاحب نے اسے بہادر کمنڈ لال پوری۔ لالہ بندہ منٹو بطور پروٹسٹ واک آؤٹ کر گئے۔ راجہ صاحب کے گردپ کے ایک ممبر نے ایک پریس ٹریڈو میں کہا کہ ممکن ہے مستقبل قریب میں ہمارے نئے وزراتی بنچوں کے ساتھ مل کر کام کرنا ناممکن ہو جائے۔

**شملہ ۲۶ جون** - حکومت پنجاب نے اعلان کیا ہے کہ کسی ڈگری کی تعلیم میں آئندہ زمینداروں کی چارہ کی تمام فصلیں جن میں نخود اور کی بھی شامل ہے جناس خوردنی ایک تہائی یا بیس من تک ران میں سے جو زیادہ ہو) نیز تمام دیگر فصلیں ایک تہائی تک قرق نہیں ہو سکتیں۔

**شملہ ۲۶ جون** - گورنمنٹ ہند کا ایک اعلان منظر ہے۔ کہ افغانستان پر حملہ کرنے کے لئے شامی پیروزیستان میں جو لشکر جمع کر رہا ہے۔ اس نے سرحد کی طرف نقل و حرکت شروع کر دی ہے لیکن ابھی سرحد کو عبور نہیں کیا۔ سرکاری ہوائی جہاز ڈیوڈ لائن کے ساتھ ساتھ پرواز کر کے حالات کی نگرانی کر رہے ہیں۔ قبائلی ان پر فائر بھی کرنے میں۔ جس کا جواب ان کی طرف سے دیا جاتا ہے۔ ایک ہوائی جہاز پر ابیس مرتبہ گولی چلائی گئی۔ حکومت کو شش کر رہی ہے کہ لشکر منتشر ہو جائے۔

**کراچی ۲۶ جون** - اپر سندھ کے سیداب کی اطلاعات سے پایا جا رہا ہے کہ رابو سے لائن پر ایک ایک فٹ پانی چڑھ گیا ہے۔ نئے بند کی تعمیر مستعدی سے جاری ہے۔

**کلکتہ ۲۶ جون** - معلوم ہوا ہے کہ ۱۹۲۵ء کی آل انڈیا مردم شماری کی تیاریاں شروع ہو گئی ہیں جو کجانی حکومتوں نے گورنمنٹ ہند کو افسران مردم شماری کے نام تجویز کر کے بھیج دیے ہیں۔

دیتے ہیں۔  
**شملہ ۲۶ جون** - آج پنجاب اسمبل میں ایک سوال کے جواب میں حکومت کی طرف سے بیان کیا گیا۔ کہ سوائے شملہ کے باقی سب اجلاص میں ایک ایک قرضہ بورڈ قائم کیا جائے گا۔ اس پالیسی کے ماتحت میا ٹوالی۔ مظفر گڑھ۔ گورداسپور۔ ہوشیار پور میں جلد بورڈ قائم ہو جائیں گے۔ جھنگ کے ضلع میں چونکہ کام بہت زیادہ ہے اس لئے دو بورڈ دے دیئے جائیں گے۔

**استنبول ۲۶ جون** - ترکی فوجوں نے اسکندرون اور انطاکیہ پر قبضہ کر لیا ہے۔ فرات سی گورنریٹ نے استغنیٰ دیدیا ہے۔ عربوں نے انطاکیہ میں مظاہرے کئے۔ مگر انہیں فوجی طاقت سے دیا دیا گیا۔ ترکوں نے عبد الرحمن ملک کی قیادت میں حکومت قائم کر لی ہے۔ تمام افسر علیحدہ کر کے ترک مقرر کر دئے گئے ہیں۔ انگورہ سے دس ہزار سپاہی اور چھ ہزار نیل انطاکیہ پہنچ گئے ہیں۔

**استنبول ۲۶ جون** - حکومت ترکی نے حکم جاری کیا ہے۔ کہ ۷۷ سال کی عمر سے بڑے عمر کے ہر ترک کے لئے اسلحہ کا استعمال کرنا ضروری ہے۔ گویا فوجی تعلیم لازمی ہوگی۔ اور اس کی تعمیل نہ کرنے والے کو سخت سزا دی جائے گی۔

**کراچی ۲۶ جون** - سپرٹنڈنٹ پولیس شہر یا فو کرنے مقامی اخباروں میں ایک اشتہار شائع کرایا ہے کہ جو گریجویٹ کورٹ جمہور ہونا چاہیے انہیں انجمنیں روپیہ مہم اور تنخواہ دی جائے گی۔ گریجویٹ اس اعلان کو اپنی ہتک ظاہر کر رہے ہیں۔

**بیروت ۲۶ جون** - وزیر اعظم ایران آج کل یہاں آئے ہوئے ہیں عربوں نے ان کا شاندار خیر مقدم کیا

شامی لیڈروں نے ان کی خدمت میں سپاسنامہ پیش کیا۔ اور اسناد عا کی کہ شاہ ایران اس ناؤک وقت میں فلسطین کے عربوں کی امداد کریں۔

**شملہ ۲۶ جون** - آج پنجاب اسمبلی میں سوالات کے وقت حکومت کی طرف سے بتایا گیا۔ کہ حکومت پنجاب کے ماتحت اس وقت ۱۱۳۰ عورتیں ملازم ہیں  
**شملہ ۲۶ جون** - آج اسمبلی میں صننی مطالبات زرعہ پیش کئے گئے اور پانچ منٹ میں دس مطالبات منظور ہو گئے۔

**لندن ۲۶ جون** - سپانیم کے ساحل پر دو سزید برطانوی جہازوں کو بمباری کی نشانہ بنا دیا گیا۔ دونوں کو لوٹ لگ گئی۔ جس سے وہ غرق ہوئے تین ملاح ہلاک ہوئے اور باقی بچ کر نکل گئے۔

**بغداد ۲۶ جون** - حکومت عراق نے بچت کرنے کی غرض سے فیصلہ کیا ہے۔ کہ جنیوا میں متعین عراقی سفارت کے متعلق کو واپس بلا لیا جائے۔

**ناکپور ۲۶ جون** - ایک سرکاری اعلان منظر ہے کہ بوشنگ آباد اور سی پائی کے شمالی اضلاع میں ابھی تک ہینچہ کا زور ہے۔ اور اس وقت تک ۸ ہزار اشخاص ہلاک ہو چکے ہیں۔

**لکھنؤ ۲۶ جون** - کانپور کی ہرنال کے متعلق تاحال کوئی تصدیق نہیں ہو سکا۔ وزیر اعظم اور دوسرے وزراء پولیس کو شش کر رہے ہیں۔

**روم ۲۶ جون** - حکومت ہینچہ نے اعلان کیا تھا۔ کہ سپین کے غیر مصافی شہروں پر بیماری میں جو مہلک جنرل فرانکوئی مدد کر رہے ہیں۔ جو ابی حملہ کے وقت حکومت سپین ان کو نظر انداز نہیں کرے گی۔ اس کے جواب میں فیسی اسٹ پارٹی کے سرکاری آرگن نے لکھا ہے کہ اگر حکومت سپین نے

ایسی حماقت کی۔ تو مسو یعنی اس کا جواب کاغذی ڈھکیوں سے نہیں بلکہ توپوں سے دے گا۔ اور اطالوی فوجیں سپین گورنمنٹ کو ایک منٹ کے لئے بھی زندہ نہ رہنے دے گی۔

**کلکتہ ۲۶ جون** - انڈین جرنلس ایسوسی ایشن نے ایک اجلاس کر کے حکومت پنجاب کے نئے پریس بل کی مذمت کی ہے۔ اور قرار دیا ہے کہ اس سے اخبارات کی آزادی سلب ہو جائے گی۔

**شملہ ۲۶ جون** - اسمبلی کے اجلاس میں مہجر خضر حیات نے ایک سوال کا جواب دیتے وقت جرنلس کی جیبوں میں ہاتھ ڈالے ہوئے تھے اس پر ایک کانگریسی ممبر نے پوائنٹ آف آرڈر اٹھایا۔ اور سپیکر سے پوچھا کہ کیا ایسا کرنا جائز ہے۔ سپیکر نے کہا۔ کہ یہ مجھے آداب کے خلاف ہے اس پر مہجر صاحب نے ہاتھ باہر نکال لئے

**لاہور ۲۶ جون** - پیراڈیشل ہند دسجھانے ایک جلسہ کر کے اراضیاں مرہونہ کابل اور ساہوکارہ بل کی سخت مخالفت کی۔ اور گورنر سے درخواست کی ہے کہ وہ اپنے اختیارات سے کام لیتے ہوئے ان بلوں کو روکے۔

**کراچی ۲۶ جون** - آج شہر کے گھاٹوں پر کام کرنے والے نقل و حرکت کے تمام مزدوروں نے جن کی تعداد گیارہ ہزار ہے۔ اجرتوں میں اضافہ کرنے کے لئے ہرنال کر دی۔ جس سے تمام کام رک گیا۔ مصالحت کی کوشش جاری ہے ورنہ جہازوں کی روانگی میں تاخیر لازمی ہے۔

**ڈہلی ۲۶ جون** - حکومت آئر لینڈ کے ادھین صدر ڈاکٹر ہائیڈ کے انتخاب کی رسم شان و شوکت سے منائی گئی۔ شہر کو رنگین جھنڈوں سے آراستہ کیا گیا۔ ایک لاکھ اشخاص جمع ہوئے۔ تقریب کے اختتام پر اکیس توپیں سر کی گئیں۔  
**شملہ ۲۶ جون** - معلوم ہوا ہے کہ گورنر

کراچی ۲۶ جون - آج شہر کے گھاٹوں پر کام کرنے والے نقل و حرکت کے تمام مزدوروں نے جن کی تعداد گیارہ ہزار ہے۔ اجرتوں میں اضافہ کرنے کے لئے ہرنال کر دی۔ جس سے تمام کام رک گیا۔ مصالحت کی کوشش جاری ہے ورنہ جہازوں کی روانگی میں تاخیر لازمی ہے۔



# نارتھ ویسٹرن ریلوے

ہمام اور کلانور۔ بیرمی اور ڈگھل اوٹ ایجنسیوں کیلئے جو رہتک ریلوے سٹیشن سے علی الترتیب ۲۰، ۱۳، ۱۵ اور ۱۰ میل کے فاصلہ پر ہیں۔ اور کم اگست ۱۹۳۸ء سے ایک سال کے لئے جاری کی جائیں گی۔ مندر مطلوب ہیں۔

مندرجہ ذیل کو لہجے شام تک وصول کئے جائیں گے اور پے ۵ کو ۱۱ بجے قبل دوپہر چیف کمرشل منیجر کے دفتر میں ان منڈر ارسال کرنے والوں کی موجودگی میں کھولے جائیں گے۔ جو اس وقت وہاں موجود ہوں گے۔ کامیاب منڈر کو ایجنسیوں کے ہر دو گروپوں یعنی ہمام اور کلانور زیر جزو "اے" اور بیرمی اور ڈگھل زیر جزو "ب" کے لئے الگ الگ پے ۱۵ کو چار چار ہزار روپیہ کی ضمانت داخل کرانا ہوگی۔ ٹھیکیدار کو حسب ذیل ضروریات ہم پہنچانا ہوں گی۔

(۱) مسافروں ان کے اسباب۔ پارسلوں اور دیگر سامان (جو بہت بڑا حجم نہ رکھتا ہو اور مویشیوں اسلحہ اور بارود کے علاوہ ہو۔) کے بکنگ کیلئے ایک ایسی مناسب عمارت ہنسیا کرنی ہوگی۔ جسے نارتھ ویسٹرن ریلوے منظور کرے گی۔

(۲) درمیانہ اور سوم درجہ کے مسافروں ان کے اسباب اور پارسلوں اور سامان کو موٹر لاریوں کے ذریعہ ان اوٹ ایجنسیوں اور رہتک ریلوے سٹیشن کے درمیان لانے اور لیجانے کے لئے انتظام کرنا ہوگا۔

(۳) ان اوٹ ایجنسیوں اور رہتک ریلوے سٹیشن کے درمیان مسافروں ان کے اسباب پارسلوں اور سامان کے بکنگ اور بذریعہ لاری ان کے لانے اور لیجانے کے لئے اپنا ٹراف ہنسیا کرنا ہوگا۔ لیکن اس سے قبل نارتھ ویسٹرن ریلوے کے ارباب انتظام کی منظوری یعنی ضروری ہوگی۔

(۴) رہتک ریلوے سٹیشن اور ان ایجنسیوں کے درمیان مسافروں اسباب پارسلوں اور سامان لانے اور لے جانے کے لئے ان کا چوری تباہی۔ ضیاع خرابی زخمی ہو جانے یا حادثہ وغیرہ امور کے متعلق ہمہ کرنا لازمی ہوگا۔

ٹھیکیدار کو اپنے منڈر میں تحریر کرنا چاہئے۔ کہ (۱) اسباب۔ پارسلوں اور سامان کے لئے فی من یا اس کے حصہ کے لئے کم سے کم کیا قیمت چارج کریں گے۔ نیز فی مسافر اور اسباب پارسلوں اور سامان اور شقی علا متذکرہ العدر میں مذکور مسافروں کے لیجانے کے لئے کم سے کم کتنا کر ایہ لینے کے لئے تیار ہوں گے

(ج) شقی عدا تا علی میں مذکور ریلوے کام کے لئے کیا اجرت درکار ہوگی۔ منڈر سر لمبر لفافوں میں آنے چاہئیں۔ اور ان پر ہمام اور کلانور جزو "A" اور بیرمی اور ڈگھل جزو "B" لکھا ہوا ہونا چاہئے۔

کامیاب امیدوار کے ساتھ جس قسم کا معاہدہ کیا جاتا ہے۔ اس کے فارم کا نمونہ چیف کمرشل منیجر نارتھ ویسٹرن ریلوے لاہور کے دفتر سے دو روپے ادالکے حاصل کیا جاسکتا ہے۔

جنرل منیجر نارتھ ویسٹرن ریلوے کو یہ حق حاصل ہے۔ کہ وہ جس منڈر کو چاہئے منظور کرے یہ ضروری نہیں۔ کہ سب سے کم قیمت کے منڈر کو ہی منظور کیا جائے گا۔

## جنرل منیجر نارتھ ویسٹرن ریلوے

# نارتھ ویسٹرن ریلوے

یکم جولائی ۱۹۳۸ء سے ایک ٹی بکنگ ایجنسی جسے میرز وجے چند گوپال چند لاہور چلائیں گے۔ جالندھر شہر میں مندرجہ ذیل ٹریفک کے لئے کھولی جائے گی۔

(۱) بیرونی سجات کو جانے والے تمام درجوں کے مسافروں کیلئے مقامی اور غیر ملکی (۲) پارسل بیرونی و اندرونی (۳) سامان بیرونی و اندرونی بھجاری بوجھ یا چھکڑے کا بوجھ۔ خطرناک سامان۔ مادہ آتشگیر اسلحہ اور بارود اس سٹی بکنگ ایجنسی میں نہیں لیا جائے گا۔

مزید تفصیلات کے لئے سٹیشن ماسٹروں یا سٹی بکنگ ایجنٹس جالندھر شہر سے خط و کتابت کریں۔

## چیف کمرشل منیجر لاہور

# احباب کرام سے نہایت ضروری گزارش

دل نہیں چاہتا۔ کہ افضل کی مالی مشکلات کا بار بار ذکر کیا جائے۔ لیکن جب اس کے بغیر چارہ نہ ہو۔ تو مجبوری ہے۔ احباب جانتے ہیں۔ کہ افضل ہی وہ ذریعہ ہے۔ جو انہیں روزانہ حضرت امیر المؤمنین خلیفۃ المسیح الثانی ایدہ اللہ تعالیٰ عنہ حضرت ام المؤمنین مدظلہا العالی اور خاندان حضرت مسیح موعود علیہ الصلوٰۃ والسلام کے حالات پیش کرتا ہے۔ نیز حضرت امیر المؤمنین ایدہ اللہ تعالیٰ عنہ کے خطبات حضور کے ارشاد و پہنچاتا ہے۔ پھر انہیں یہ بھی معلوم ہے۔ کہ افضل کے بغیر وہ ان بدلت سی تحریکات میں حصہ لینے کے ثواب سے محروم رہ جاتے ہیں۔ جو وقتاً فوقتاً مرکز کی طرف سے جاری ہوتی رہتی ہیں۔ پھر افضل کی مالی مشکلات بھی ان سے پوشیدہ نہیں۔ لیکن افسوس کہ یہ احساس عملی صورت میں پوری طرح ظاہر نہیں ہو رہا ہر احمدی کا فرض ہے۔ کہ وہ مشکلات جمیل کر بھی افضل خریدے۔ اور اس طرح نہ صرف اپنے تعلق کو حضرت امیر المؤمنین ایدہ اللہ تعالیٰ عنہ سے مضبوط و مستحکم کرے بلکہ خدمات دین بجالانے کی بھی سعادت حاصل کرے۔ توقع رکھنی چاہئے کہ احباب کرام اپنے اس قومی فرض کو پہچانتے ہوئے افضل کی اشاعت کے لئے کوشش کرتے رہیں گے۔ خریداران افضل سے گزارش ہے۔ کہ وہ اپنے قومی پریس کو مضبوط بنانے کے لئے اپنے حلقہ اثر میں اخبار کی توسیع اشاعت کی کوشش کریں۔ اور ہر خریدار کم سے کم ایک خریدار ضرور بنائے۔

منیجر